

Esta é a
Nossa
Bandeira

Leia na 4.ª Pág.
COLUNA DE
ULTIMA HORA

2.º NINGUÉM DESVIARA
AS FORÇAS ARMADAS
DE SUAS HISTÓRICAS RAIZES
DEMOCRÁTICAS

DUTRA ASSEGURA QUE COM LOTT NO MINISTÉRIO
DA GUERRA NÃO HAVERÁ GOLPE! (Leia na Quarta Página
"O Governo em Marcha")

Enviado o Projeto
Com Urgência à Câ-
mara — Algumas
Emendas, Sem
Maior Importância
— Sanção Presiden-
cial na Próxima Se-
mana
Leia na Dia do Congresso
(Na 4.ª Pág. Deste Cad.)

REAGE A JUSTIÇA CONTRA A DITADURA DA ILEGALIDADE

EURIO DUARTE Revela
1 — VOLTA-SE AO NO-
ME DE JURACI
MAGALHÃES
2 — M'ENEGHET-
TI VAI ENCONTRAR-
SE COM OS LÍDERES
UDENISTAS
3 — ULYSSES SERÁ
INDICADO PELA
PRESIDÊNCIA DO PSD
(Leia na 4.ª Página)

TIRAGEM: 82.100 ★ ANO IV — Rio de Janeiro, 22 de Janeiro de 1955 — N. 1.091

Ultima Hora

Director-Responsável:
DANTON COELHO

Fundador:
SAMUEL WAINER

Director-Superintendente:
L. F. BOCAIYVA CUNHA

O Ministro Henrique
D'Ávila, Presidente do
Tribunal Federal de
Recursos, Reage Contra
o Insulto à Justiça: "A
Recalcitrância do Ins-
petor, Além de Ilegal e
Criminosa, Constitui
Afrontoso Desres-
peito e Menosprezo ao
Judiciário" — O Itamarati
Tenta Recuar Para
Proteger o Apadrinha-
do Funcionário — (Leia
na 9.ª Pág. Deste Cad.)



Aguiar Dias, Juiz.
Defensor da Lei.



Ministro Henrique
D'Ávila, Magis-
trado que presti-
giou o Judiciário.



Adalberto
de Amorim Gar-
cia, Inspetor Ge-
ral da Alfândega.
Desrespeitou a
Justiça. Chamou a
Lei de polhacada.



Gudim, Ministro
da Fazenda. Que
dirá de tudo isso?



Para mim este negócio de excursão chega. Já dei as botas, vendi a mochila e deixei no mata trevo de cozinha e a vontade de fazer caminhadas — diz Alvaro Celestino abraçado a sua mãe e a sua irmã Jurama

DRAMÁTICA AVENTURA DE TRES JOVENS:

28 Horas Perdidos Nas Matas da Tijuca

Troídos Por um "Atalho" Quando Regressavam da Montanha — Foram Parar Num Grotão a Mais de 500 Metros de Profundidade — Momentos de Desespero Dentro Das Trevas — Afritas, as Famílias já haviam Solicitado Socorros da Polícia e Dos Bombeiros — Uma Caminhada Que Durou Mais de 24 Horas — Pânico Dentro do Temporal — Agora: as Botas Foram Dadas, a Mochila Vendida e na Mata Ficaram Trens de Cozinha e o Desejo de Excursionar — (LEIA TEXTO NA PAGINA 2)

Jânio Quadros Sobre a Candidatura Juscelino:

Como Cidadão Tem o Direito de Aspirar à Presidência

(Texto na Quarta Página Deste Caderno)

O Presidente da UNE Desmascara A F.J.D. — Organização-Fantasma

Declarações Incisivas do Acadêmico Augusto Cunha Neto em Defesa do Festival Dos Estudantes Sul-americanos a Realizar-se em São Paulo — Repudiada Várias Vezes Pelos Universitários a F. J. D. — Os Que Aderiram à Festa de Confraternização Dos Moços — (Leia na 7.ª Página Deste Caderno)

JUSTIÇA PARA A JUSTIÇA!

(LEIA NA NONA
PÁGINA DESTA
CADERNO)

NEGADO PELA COFAP O AUMENTO NOS CINEMAS

O Plenário Aprovou o Parecer da Subcomissão Da signada Para Estudar o Matéria, Concluindo Pela Não Concessão do Reajustamento Pleiteado Pelos Exibidores — Uma Vitória da Representação das Forças Armadas.



Levanta-se a Mocidade de Minas em
Vibrante Manifesto:

LACERDA É INDIGNO DE FAZER PARTE DO CONGRESSO NACIONAL

Inimigo Confesso do Regime, o Corvo Prepara o Ambiente Para o Golpe Como Instrumento de Certos Grupos Ansiosos Pelo Poder — "Que os Amantes da Liberdade e os Verdadeiros Democratas se Alertem e Venham Conosco Empunhar a Bandeira Que Tiradentes Lançou à Nação e, se Preciso, Formar com a Juventude as Barricadas Que Resistirão ao Extermínio da Democracia" — Exclamam os Acadêmicos Das Alterosas (Leia Na Página 2)

O ESTADO DEVE SER O ANJO DA GUARDA DOS NAMORADOS — Janeite Pinto da Silva, professora particular, 20 anos de idade, foi a primeira noiva a matricular-se no 2.º Posto do Serviço de Assistência Pré-Nupcial inaugurado na Praça da Bandeira. Antes dela já 6.400 nubentes procuraram este serviço onde, além do exame, é ministrado o tratamento adequado. Na foto a primeira noiva enche a ficha de inscrição com o médico Salles Neto, fundador do Exame Pré-Nupcial no Brasil — (LEIA NA 5.ª PÁGINA)

CONCURSO "RAINHA DOS TRABALHADORES"

Continua Com Entusiasmo o Certame Dos Sindicatos

Os Gráficos Seguem Com Seu Concurso Interno, de Onde Deverão Sair Várias Representantes Para a Batalha Eleitoral Dos Trabalhadores — Dia 29, no Ginásio do GREIP, a Primeira Apuração (LEIA NA 2.ª PAG.)

Esta encantadora jovem é Sueli Pereira Cardoso, que se acha a frente no concurso Rainha dos Gráficos e que é uma das futuras concorrentes ao título de Rainha dos Trabalhadores Cariocas. Nós achamos a Sueli maravilhosa! E vocês, leitores, certamente estão com o mesmo ponto de vista. Pois a Sueli aguarda seus votinhos para a sua campanha eleitoral



Assim ficarão os processos, empilhados no arquivo, enquanto não for restabelecido o prestígio e autoridade do Judiciário atingidos pelo ato criminoso do Inspetor da Alfândega, Caberá ao Ministro Gudim escolher entre os dois caminhos: a legalidade ou acobertamento de um apadrinhado.

Sensacionalmente Aberto o VII Brasileiro

Feminino de Basquete em Niterói, Ontem:

Vitória Convincente Das Locais Ante as Estrêlas do Rio Grande

O Primeiro Tempo, Finalizou Com a Vantagem de 16x6 Pró Fluminense — E o Final do Prêlo, Depois de Uma Reação Das Gaúchas e Posteriormente Das Locais, o Resultado de 36 x 23 — O Que Foi a Noitada Inaugural (Leia Reportagem de PAULO OURIVES, na Página 3)

As Cartas
Que Levaram
ao Cárcere
o Autor de
"D. Camilo"

Vaiado o Corvo
em "Imagem" e
Corpo Presente

Leia na HORA H, na 3.ª
Página Deste Caderno

De Toma Entregará os Documentos Sob Quatro Condições Expressas



A Liberdade de Guareschi Depende do "Carteggio" — O ex-tenente Auxiliar de Mussolini Val Entrar em Contato Com a Embaixada da Itália — Quer Que os Documentos do Punho de De Gasperi, em Poder da Magistratura Italiana, Sejam Submetidos a Exame Grafotécnico — Se as Condições Impostas Pelo ex-tenente Forem Aceitas, Guareschi Será Posto em Liberdade — Última de Uma Série de Quatro Reportagens de SALVADOR FERNANDES e AMADEU GONÇALVES Para ULTIMA HORA (Leia na Terceira Pág. Deste Caderno)

Este é o ex-tenente Enrico de Toma, que diz ser o detentor de documentos secretíssimos, os quais comprometem o falecido De Gasperi e atrainham a defesa do escritor Guareschi, famoso autor do "Pequeno Mundo de D. Camilo".

Abraham!

Não há coisa que emburce como a verdade — MACHADO DE ASSIS

"Estou decididamente com uma fúria que não dá para esquecer o Rio!"

Dóce como uma Baía!

De Quem é a Culpa?

O nosso amigo Austregésio de Azevedo, na "Diário da Noite", nas suas três páginas de prosa autográfica, vem criticando o governo pela sua tendência de retirar-se da Comissão Intergovernamental para as Migrações Europeias (CIME). Diz categoricamente o nosso bom Austregésio:

"Mais de trinta mil trabalhadores estrangeiros e famílias que se devotam ao cultivo da terra já vieram para o nosso país e com isso despendemos pouco mais de quatrocentos mil dólares."

A CIME pagou para a sua vinda ao Brasil cerca de cinco milhões em moeda americana."

E' não mesmo, Austregésio. Não nos emendamos. No curso da guerra, a orientação reacionária da nossa política nesse setor, privou-nos de acolher milhares e milhares de melhores artesãos e operários técnicos, tangidos da Europa pelos horrores do conflito. Diz-se, então: "o culpado é Felinto Müller!"

E agora de quem é a culpa?

O Brasil é, aliás, um dos fundadores da CIME. Ainda recentemente a Cia. Manesman de Aço, necessitando de técnicos para os seus serviços, dirigiu-se a CIME. Esta prontamente colocou à sua disposição, aqui no Brasil, cem elementos ótimos. A Manesman pediu mais cem, que já foram mandados embarcar para a CIME."

Isto é uma ideia da eficiência e da importância da tal organização. Aleixa-se, entretanto, quanto a CIME que os seus homens não sabem trabalhar na empresa! Não é de pensar?"

O Austregésio também contesta este ponto:

"As acusações — diz ele — de que têm entrado aqui pessoas que não correspondem às nossas necessidades, porque não vão para os campos, carecem na maioria de fundamento!"

Paga a reforma agrária! Melhor o Governo as condições de vida dos campos entre nós que até o Costa Porto, com esse nome duplamente litigioso, rumará para lá... Pois, eis uma das culpas que o melhor sabe fazer e plantar batatas!"

Esse Corvo está querendo virar Galvota!

Lucifer

O nosso avô (profissionalmente falando) Jarbas de Carvalho, um dos jornalistas mais velhos do país, escreveu na "Noite" que a aproximação da sucessão presidencial vem agravando a agitação política.

"Mas — diz ele — nem os velhos métodos de agitação do povo, por meio de medidas favoráveis ao seu bem-estar aparecem. Os políticos interessados em angariar votos, não conseguem diminuir o custo da vida. O voto está assim desorientado e descontente!"

Jarbas usa barbas! Cita o Alcido com uma intimidade de companheiro de quarto, um pensamento de estudante! E' velho mesmo! Porém, é vivo como um passarinho, faz bonas quilômetros e gosta da farra tanto que, para comprar o descontentamento popular, em matéria política, exclama:

"Mas, um fatur de animação já sopra as suas fanfarras: o Carnaval!"

Esta é um temperamento! Correm os anos. Tornam-se os companheiros de redação, de roda social, de folgaço! E ele fica, quase só, um representante de sua geração. O entusiasmo pelo Carnaval fica também dentro dele, agitando-lhe a carcaça bem cuidada. O velhinho quer, ainda, dar seus pulos! Lá, na certa, o baile do "Tentado do Diabo", que está completando agora cem anos! Já recorda mais do que nunca! Porém, irá, num impressionante travesti de Lucifer... Por isso, nunca tirou a barba."

28 HORAS PERDIDAS NAS MATAS DA TIJUCA

Traídos Por um "Ataího" Quando Regressavam da Montanha — Foram Parar Num Groto há Mais de 500 Metros de Profundidade — Momentos de Desespero Dentro Das Trevas — Afiliados as Famílias Já Haviam Solicitado Socorros da Polícia e Dos Bombeiros — Uma Caminhada Que Durou Mais de 24 Horas — Pânico Dentro do Temporal — Agora: as Botas Foram Dadas, a Mochila Vendida e na Mata Ficaram Trens de Cozinha e o Desejo de Escapular

Per mais de 24 horas três jovens permaneceram perdidos nas matas da Tijuca, sujeitos da intemperie, dos nervos, praticamente sem alimentos, tendo unicamente como arma de defesa uma faca de moto. Enquanto isto, cá em baixo, no cidade, seus parentes alarmados se comunicavam com a polícia, com o Corpo de Bombeiros, com o necrotério, justamente aflitos, julgando os moços vítimas de uma acidente, de um acidente fatal ou mesmo da picada de uma serpente venenosa, das muitas, que ali abundam. Felizmente, ontem, por volta das 15 horas, ou seja, 28 horas após a saída de uma residência surgiu o primeiro dos desaparecidos. Era ele o moço Sérgio Silva, de 20 anos, empregado do Laboratório Raul Leite, residente à Rua Dr. Garnier, 54, casa XIV.

A AVENTURA

Localizado pela reportagem de ULTIMA HORA, Sérgio contou a estranha aventura que viveu em companhia dos seus colegas e amigos Alvaro Celestino das Neves, Filho, domiciliado à Av. Bruselas, 67, apto. 103 e Jorge Amparo, morador à Av. Nogueira de Carvalho, 21, (Niterói) Barreto.

— Em dia da semana passada combinamos, com mais cinco companheiros de escritório, uma excursão ao Pico da Tijuca. Seríamos os guias, pois, Alvaro, Jorge e eu já tínhamos feito pequenas incursões pelas matas que circundam a cidade. Tudo foi devidamente acertado. Entretanto, no quarto-feira, cinco dos nossos companheiros desistiram daquilo que julgávamos ir ser uma agradável caminhada. Nós permanecemos firmes no nosso intento e, no dia 20, por volta das cinco horas, iniciamos a subida, pelo Alto da Boa Vista. Cerca das 11 horas estavam no Pico da Tijuca. A caminhada tinha transcorrido tranquilamente, sem nenhum incidente de monta. Fizemos um pequeno repasto, tiramos algumas fotografias e, por volta das 15 horas iniciamos a descida, para nos perdermos instantes depois, e passarmos o noite mais horrível da nossa vida.

PERDIDOS

Agora quem nos fala é o jovem Alvaro Celestino. Fomos encontrados a cerca de 500 metros da base, no alto da montanha e sua irmã Jurema que não se fartava de contemplá-lo e dizer da satisfação que sentiram com o seu regresso, após uma espera que já julgavam interminável.

Alvaro sempre teve paixão pelo excursionismo. Praticamente foi ele o iniciador desta modalidade de esporte no Laboratório Silva Araújo. A sua paixão pelas caminhadas e pelas grandes paisagens é de tal teor que um dos seus chefes lhe propôs organizar, no mês de maio, um Centro que seria filiado ao SARSA (Silva Araújo Russell S. A.) entidade que pratica diversos esportes. Achando muito grande a responsabilidade o rapaz preferiu continuar entrando em matas e subindo serras exclusivamente com amigos escolhidos.

Tudo o que começou — disse Alvaro — quando Jorge teve a ideia de tomar um atalho. O caminho já fora por nós polvilhado algumas vezes. Nada custava variar um pouco. Teríamos, assim, oportunidade de ver novos horizontes e, quem sabe, descobrir uma nova trilha. Depois de andar algumas horas compreendi que estávamos perdidos. Olhando para o alto vi de um lado o Pico do Papagaio, do outro a Pedra da Tijuca. Estávamos dentro de espessa mata, numa profundidade de mais de 500 metros!

DESPERO

Al então começou o nosso desespero — interrompeu o jovem Jorge do Amparo. Estava ficando escuro, o tempo fechava prenunciando chuva. Os raios cortavam o espaço constantemente. Tínhamos a nítida impressão de que a mata nos havia aprisionado. Aceleramos os passos na infrutífera busca de uma saída. Nada possuíamos para orientação. Quatro horas após um caminho incessante, com as botas rotas, as mochilas como que pesando toneladas, a garganta seca de tanto gritar por socorro, não mais suportando nos custos o peso de chuva, resolvemos parar dentro da escuridão, à cata de um abrigo. Felizmente lobrigamos um pequeno espaço, entre algumas rochas, onde o solo não estava muito molhado. Na impossibilidade de acender uma fogueira, colocamos álcool no nosso fogareiro portátil e, a debil chama que dali saía foi toda a iluminação que tivemos noite e madrugada a dentro.

Para nosso maior desconforto — é Sérgio Silva quem fala — não sabemos porque as nossas garrafas térmicas explodiram e ficamos sem café. O recheio de cobras, ou outros animais, nos fez formar uma espécie de triângulo com os nossos corpos. Sentámo-nos no chão e, cada um virado para um lado, mudado com um pedaço de pau, procuramos unir os nossos corpos. Nunca na minha vida pensei que a noite fosse tão escura. Não imagina o sr. o que seja um temporal dentro da mata. De quando em vez tomba fendido por um ralo um tronco de árvore ou um galho alto. Em muitas ocasiões escapamos por pouco de ser esmagados.

O frio nos penetrava até os ossos. Junte-se a isto o esforço que fazíamos batendo galhos no chão para afastar possíveis animais e, a quase certeza de que não mais acharíamos o caminho de volta, e, terá uma ligeira ideia do nosso sofrimento.

— Sem que nos apercebêssemos — disse Alvaro Celestino — uma vontade enorme de chorar nos invadia. Recordávamos, com nitidez espantosa, episódios distantes ocorridos com parentes, amigos ou conhecidos. Numa dessas ocasiões me surpreendi e aos meus amigos cantando em voz alta, entrecortada de soluços, as mais recentes melodias carnavalescas. Até agora não sei como explicar aquele estado de alma. Por volta das 4 horas eu já estava transformado numa pilha de nervos. Parecia-me que se demorasse mais alguns segundos ali arrebatado. Foi então que me levantei de um arranco e disse que ia andar para casa. Mais controlado Sérgio Silva, este pequeno magrinho que o sr. está vendo ali, falou-me, procurando mostrar a inocuidade do meu gesto. Irritei-me e o empurrei. O pobre caiu e machucou um pouco a mão. Ele agora diz ter sido ferido num espinho. Coisas da mata com certeza.

REGRESSO

— Mal despontou o primeiro rai de sol — conta Jorge do Amparo — saímos do improvisado abrigo e começamos a procurar a trilha. Seguindo conselho de Alvaro Celestino, e pensando que facilmente descobriríamos uma saída voltamos a subir a montanha. Já havíamos caminhado mais de 5 horas e o desespero tornava de nós o que se apodara quando demos com um pequeno rio. Foi a nossa salvação. Seguimos o seu curso e em muitas ocasiões tivemos que vadear-lo com água pela cintura. Fomos parar numa grande plantação de banana. Caminhávamos mais algumas horas e quando pensamos que estávamos novamente perdidos avistamos um chapéu! O sr. não imagina a alegria que sentimos. Lá dentro estava um cidadão que nos disse ser funcionário aposentado da Prefeitura e ali viver o conselho médico. Soubemos também que estávamos nas proximidades de Jacarepaguá.

NUNCA MAIS

Como dissemos acima por volta das 15 horas de ontem os rapazes chegaram à casa de Sérgio. Ali D. Olga Guimarães, irmã de Sérgio, sua genitora, moradores da vila, assim como funcionários do SARSA, foram agradavelmente surpreendidos com o regresso deles. Providências de todos os ordens já haviam sido tomadas para que se incursões nas matas da Tijuca a procura dos três improvisados excursionistas.

Logo depois, em sua residência, abraçado à sua genitora e à sua irmã declararam-nos Alvaro Celestino:

— Mandei a minha mãe dar as botas ao lixo. A mochila vendi. Perdi no moto alguns trens de cozinha e, mais importante, a vontade de lá tornar a voltar.

Maria Amália Campos da Paz Bomfim de Andrade

(Professora Jubilada)

Sua família, na impossibilidade de o fazer pessoalmente, vem agradecer a todos os que a confortaram na perda de sua inesquecível mãe, filha, avó, sogra, cunhada, tia e prima MARIA AMALIA, acompanhando-a, enviando corações, flores ou telegramas.

AS REFEIÇÕES

43-2241 "REPORTER ULTIMA HORA"

Concurso "Rainha Dos Trabalhadores"

Continua Com Entusiasmo o Certame Dos Sindicatos

Os Gráficos Seguem Com Seu Concurso Interno, de Onde Deverão Sair Várias Representantes Para o Balcão Eleitoral Dos Trabalhadores — Dia 29, no Ginásio do GREIP, a Primeira Apuração

Continua com a maior animação o concurso "Rainha Dos Trabalhadores", que é promovido pela primeira vez pelos sindicatos desta capital, sob o patrocínio de ULTIMA HORA, o jornal dos trabalhadores.

Temos informação de que numerosas candidatas já estão colecionando os votos que estão sendo publicados neste jornal diariamente, esperando-se que na primeira apuração, programada para o próximo dia 29, será apreciada a quantidade de votos retirados de nossas paginas que apresentarão as belas concorrentes.

As inscrições continuam abertas podendo ser feitas na Secretaria do Sindicato dos Gráficos até 10 de abril, até as 19 horas, menos aos sábados.

Entre os Gráficos

Os gráficos estão realizando um concorrido concurso de onde deverão sair, também, graciosas moças para o concurso que elegerá a "Rainha dos Trabalhadores". Na última apuração, efetuada quinta-feira o resultado ficou sendo o seguinte: Sueli Pereira Cardoso, da V.L. das Boas, com 3.818 votos; Maria Lúcia Gonçalves da Laemmert, de O Cruzeiro, com 3.593; Marlene da Costa Araújo, da Pimenta de Melo, com 3.267 e Maria Lúcia, da Barthelemy, com 1.800 votos.

Na próxima quinta-feira, teremos a última apuração, esperando-se grandes surpresas.

Dia 29, a Primeira

No próximo dia 29 será realizada a primeira apuração do grande concurso "Rainha dos Trabalhadores". Os trabalhos terão por local o amplo ginásio do GREIP na Penha, durante as festividades de coroação da Rainha dos Metalúrgicos.

Lacerda é Indigno de Fazer Parte do Congresso Nacional

Inimigo Confesso do Regime, o Corvo Prepara o Ambiente Para o Golpe Como Instrumento de Certos Grupos Ansiosos Pelo Poder — "Que os Amantes da Liberdade e os Verdadeiros Democratas se Alertem e Venham Conosco Empunhar a Bandeira que Tirantes Lançou à Nação e, se Preciso, Formar Com a Juventude as Barreiras Que Resistirão ao Extermínio da Democracia", Exclamam os Acadêmicos Das Alterosas

BELO HORIZONTE, 22 (De José Maria Rabelo, especial para ULTIMA HORA) — Os estudantes universitários desta Capital acabam de lançar vibrante manifesto, no qual condenam as manobras liberticidas de certos grupos, já perfeitamente identificados pela opinião pública. O documento, divulgado sob a responsabilidade da entidade máxima dos acadêmicos mineiros, é assinado nos seguintes termos:

Manifesto da União Universitária Mineira

"Nestes dias incertos em que grupos e jornais conspiram contra a sobrevivência da Democracia, em nossa terra, cumpramos a juventude estudiosa, tomar a frente de um movimento de vanguarda a fim de que não sejam sufocadas as liberdades públicas."

Todos os movimentos de libertação tiveram, em nossa Pátria, sua origem nas academias e a mocidade ainda bem recentemente, para debelar a Ditadura, vibrou pelas ruas a pregação que mobilizou a opinião nacional.

Conosco estiveram muitos que se apresentavam como arautos da Democracia e que hoje defendem ideais totalitários. Triste lição. Mas a juventude não seguirá jamais aqueles que traíram os sagrados princípios democráticos. Muitos dos que gritavam por liberdade se transformaram, hoje, em instrumentos de interesses anti-democráticos e anti-nacionais, pregando a subversão da ordem constitucional, poucos dos velhos combatentes são os que defendem a Democracia. Um Rafael Correia de Oliveira um Domingos Velasco e uns tantos outros abnegados continuam a lutar, enquanto Carlos Lacerda outrora batalhador das liberdades públicas, se transformou em covarde da democracia. Cinicamente, pelo rádio e pela imprensa, prega e justifica um golpe, revelando-se, portanto, perigoso inimigo das instituições. Com tanta publicidade, esse inimigo confesso do Regime — indigno, pois, de pertencer ao Congresso Nacional — prepara o ambiente para o golpe. Nós, o denunciamos à opinião pública. Ao Brasil por ser neste momento o referido jornalista a mais séria ameaça às instituições vigentes, embora reconheçamos que ele seja, apenas, um instrumento de certos grupos nacionais ansiosos pelo poder.

Execução Pública

Lamentável que tão cedo a mocidade tenha que devolver a antigos líderes o conceito à luta pela preservação da Democracia no Brasil que já não é mais uma planta tenra como já acreditou um deles. Mas uma árvore capaz de resistir até um golpe dos que a ajudaram a ram a plantar.

Apesar dessa grande baldação para filiaristas contrários de homens que não se pejam de se contradizerem publicamente, a mocidade não desiste e ainda espera que líderes da coerência de Sobral Pinto, Tristão de Athaide, Gustavo Corção venham a público lutar por aquilo por que sempre lutaram: A intransigente defesa dos postulados democráticos.

União Nacional

Deseja-se uma união nacional, com a qual poderíamos se girar em torno de um programa e nunca em torno de homens e que fosse preconizado por pessoas leais de paixões políticas e interesses subalternos. Deseja-se vetar um candidato sobre o qual ainda não nos manifestamos, mas que lutamos isto sim, numa terra em

criou no Brasil a prática (agora já tradição) de convidar a autores que publicam livros a autografarem suas obras em sua livraria, numa das sexta-feiras de cada mês, para leitores que se adquirem nos seus balcões. Trata-se de uma tentativa (bem sucedida) de implementar um contacto mais estreito entre leitor e autor, que tem sido elogiada pelos chamados gregos e troianos. E os resultados têm sido os melhores possíveis. Ontem foi a vez de Manuel Bandeira, condecorado por todos os críticos e escritores, contemporâneos — como o maior poeta brasileiro vivo, Carlos Ribeiro vem de editar "Mafuá de Malungo", um dos livros do autor de "Estrela da Manhã" (lançado em edição reduzida por

João Cabral, outro poeta. Ontem Manuel Bandeira foi à Livraria 8, onde autografou seu livro para escritores e leitores (e amigos também). Cerca de mil exemplares foram assinados, sempre com uma frase camaráda do nome poeta. Isto mostra que a audiência foi muito grande, excepcional mesmo. Possíveis presentes que a reportagem conseguiu anotar: Simeão Leal, João Cabral de Melo Neto, Valdemar Cavalcanti, Jaime Adour da Câmara, José Sanz, Homero Homem, Lucio Rangel, Enéida, Carlos Drummond de Andrade, Thiers Martins Moreira, João Condé, Lucio Cardoso, Reinaldo Jardim, Lincoln de Souza, Hermes Lima, Hermann Lima, Leon Eliachar, Decio Vieira Ottoni, Fernando Tude de Souza, Mario Pedro, José Condé, Odílio Filho, Maurício Meira, José Guimarães (Guilherme), Renard Perez, Atílio Milgrom, Merida La Valera (poetisa venezuelana, ora nos visita), Lado Ivo e outros.

Está presente também o sr. Cárdeno de Melo Neto, Ministro da Educação que declarou, a respeito do relatório de Carlos Ribeiro, que situa o problema social e cultural da literatura no Brasil em um novo plano. — Na foto, o poeta Manuel Bandeira quando autografa "Mafuá de Malungo", vendendo também, Lucio Cardoso, Thiers Martins Moreira, Carlos Ribeiro, Reinaldo Jardim, Homero Homem, Valdemar Cavalcanti, João Cabral de Melo Neto, José Sanz, João Condé e Lucio Rangel.

PARA o local onde se reúne o Conselho Mundial da Paz pode-se ler de ônibus, de trem, ou de barquinha. Vou na pequena e limpa embarcação, coroados por círculos de galinhas, certamente os primeiros relos dos canais, perturbando filhas indígenas do patinho, acompanhando silhuetas da cidade, nova ou velha, contemplando lhas sem folhas, porque já caíram todas e os galhos orfãos levantam-se para o céu como esqueléticos braços tristes e nus.

Foi instalado num parque de diversões, famoso em todo o ano, mas que o inverno escandinavo fecha as barraginhas e paralisa os brinquedos. Imensas jonas protegem máquinas divertidas da neve impetuosa. Os sugestivos anúncios convidam inutilmente e a roda gigante, que é gigante mesmo, tem uma coroa dourada no mais alto das suas ferragens, mas as lâmpadas estão mortas e abro com meus pés as primeiras marcas na neve virgem. Aproveito-se o vasto circo do parque, pavilhão, confortável e sólido, que com poucas adaptações comporta o plenário da Reunião e o numeroso corpo de tradutores, de jornalistas, de funcionários, de convidados.

Desfaço-me dos abrigos e a cada passo, no circular corredor do tapete vermelho, paro envolvido por abraços calorosos — Zélia e Jorge Amado, Daise e Front Moreira, Otávio de Freitas, Enda

Freire, Varela — o mi Buenos Aires querido! — Alfredo Gravina e Enrique Amorim, o velho Afonso Schmidt, perdendo a cada instante os seus pertencentes, e José de Castro, que tendo trazido uma gripelinha do Brasil, fazia uma espécie de questão de transmissibilidade ao maior número de amigos possível.

Depois dos abraços, notícias. Como chegara tem na frente dos companheiros, queria sabê-las da extremidade pátria. Foram melancólicas — a mesma chulice e os mesmos frangos; o mesmo desprestígio e a mesma demagogia; e os preços subindo e a vergonha sempre descendo; e os que eram de se acomodar já estavam se acomodando; e os ministros eram esbofeteados e mostravam do ultraje um incoerente orgulho.

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

— E os outros, quando chegam?

DOMINGOS VELLASCO

O último número do SOCIALIST INTERNATIONAL INFORMATION (15-1-55) publica duas notícias importantes para esta coluna.

A primeira é a protesto de Morgan Phillips e Julian Pratt, presidente e secretário da Internacional Socialista, formularam contra as perseguições que o governo comunista da Rumania tem feito aos socialistas daquele país. Desde 1948, cerca de 150 líderes socialistas estão presos, e nos recentes julgamentos secretos, foram condenados a 25 anos de trabalhos forçados os srs. C. Titi-Petrescu, membro da Comissão Executiva do Partido Socialista, e líder da resistência subterrânea, a ditadura do rei Carol, e Adrian Dimitriu, antigo secretário geral do mesmo Partido. A 20 anos foram sentenciados os srs. Traian Cerega, George Hromatos, Iosif Mustetiu e Petre Mihaila, todos eles velhos lutas contra a ditadura de Antonescu.

Cito esse fato, para mostrar aos comunistas que me escrevem, as razões pelas quais os socialistas se opõem ao expansionismo soviético. Onde isto coloca fúria no governo, os socialistas são as primeiras vítimas.

A segunda informação importante do Boletim Socialista se refere ao Relatório que a Comissão Executiva do Partido Socialista Belga apresentou à Convenção Nacional do Partido. Como se sabe, após as eleições de 11 de abril do ano passado, o Partido Socialista, em aliança com o Partido Liberal, assumiu o governo da Bélgica, sendo primeiro ministro o socialista Van Acker. Os socialistas detêm oito pastas e os liberais cinco.

O relatório enumera as promessas eleitorais que já foram cumpridas pelo novo governo, em todos os setores da administração. Não são poucos, mas desejo ressaltar a questão do desemprego que, em abril, era de 232.000, e já baixara para 162.000. E o governo socialista afirma que o reduziu a 50.000 em 1955. Ainda no setor trabalhista, as pensões foram aumentadas por lei aprovada pelo parlamento em 28 de junho. O comércio exterior foi aumentado através de acordos com alguns países da Cortina de Ferro (Tchecoslováquia e Polónia). As Finanças como a Agricultura foram melhoradas. Os da Saúde Pública estão sofrendo reformas radicais. Tudo isto em apenas oito meses de governo.

Resalto esse fato, para concluir que os socialistas, quando vão para o governo, não de qualquer país, ficam perplexos diante dos problemas, mas agem imediatamente, porque têm um programa conhecido e, mais do que um programa escrito, eles têm convicções. O que falta aos outros partidos, no Brasil principalmente, são essas convicções. E daí o galpão desenfreado dos nossos pseudo-democratas.

Isso faz um bem...

BEBA

CONVERSA do dia

Marques Rebelo

NO CONSELHO DA PAZ

(ESTOCOLMO)

A pergunta tinha cabimento, pois a partir, comunicaram-me que uma quantidade de convites havia sido feita a senadores, deputados, generais, capitães de indústria e mais gente importante. A resposta foi clara:

— Os que quiseram vir, aqui estão. O resto conseguiu razões para não vir. Sempre há razões plausíveis para as criaturas vazias.

E convimos que se há males no Brasil, um dos piores é o medo, o medo que esteriliza os abraços, o medo mais pal e mais companheiro, o medo mais dos serenos, dos mares, dos desertos, o medo dos democratas, como ditado da poeta. Principalmente o medo dos democratas.

O Sr. Xavier de Araújo, que bem podia dedicar-se à genealogia, mas que preferiu ser político e advogado da Prefeitura, d. 200, ontem, para o repórter:

— Vou lhe dar dois exemplos curiosos de parentesco entre políticos, um em Minas e outro na Paraíba. Em Minas, o Sr. Cristiano Machado era cunhado do Sr. Francisco de Lima, procer udestista e foi na casa deste, e por este, que soube da sua indicação para candidato à Presidência da República pelo P.S.D., em 1950. As esposas dos Srs. Juscelino Kubitschek e Gabriel Passos são irmãs, e os dois se defrontaram, em 1950, na luta pelo governo de Minas. Essas duas senhoras são primas do Sr. Francisco Negrão de Lima, que, por outro lado é tio da esposa do Sr. Lucas Lopes, atual Ministro da Viação. A esposa do Ministro é irmã do Sr. João Pádua, antigo presidente do Banco da Prefeitura, sendo que esse Pádua é genro do Sr. Benedito Valadarez, que, por sua vez, é aparentado com o Sr. Francisco de Campos. Os Srs. José (Zezinho) Bonifácio e Bías Fortes são inimigos ímigos mas são cunhados.

Na Paraíba, continua o Sr. Xavier de Araújo, o Sr. Veloso Borges, senador pelo P.L., é primo do Governador José Américo e sogro do Sr. João Ubaldo, deputado pela U.D.N. O mesmo José Américo é primo do Sr. Elpidio de Almeida, chefe do P.S.P. e tio da esposa deste, tendo, ainda outras duas sobrinhas, uma casada com o Sr. Ivan Bichara, deputado federal pelo P.L., e outra com o Sr. Plínio Lemos, atual prefeito de Campina Grande, também deputado eleito pelo P.L. Já o Sr. Rafael Correia de Oliveira, deputado pela U.D.N. (com a devida licença do P.L. para candidatar-se) é primo do Sr. Argemiro Figueiredo, presidente da U.D.N. e do Senador Assis Chateaubriand, e cunhado do Sr. Rui Carneiro, presidente do P.S.P. O mesmo Rui é irmão do Sr. Jandir Carneiro, deputado pelo P.S.D., ambos primos do Sr. Alcides Carneiro, também deputado peessedista e genro do Sr. José Américo. Ainda o Sr. Rui Carneiro é cunhado do Sr. Pereira Lima, que é presidente do P.R.

A essa altura, este repórter deu-se por satisfeito, temeroso de que o Sr. Xavier de Araújo quisesse envenenar por outro Estado... e aí não haveria espaço que chegasse.

MARTA ROCHA VAI DESCANSAR

Hoje, às 8.30, Marta Rocha tomou um avião no Galeão e seguiu para sua terra a Bahia, onde, durante uns quarenta dias, desfrutará de merecido repouso para refazer as energias gastas desde que foi eleita "vice-miss Universo".

Marta Rocha, falando-nos ao telefone, pediu-nos transmitir aos leitores de ULTIMA HORA a seguinte mensagem: Levo no coração a Cidade Maravilhosa e a simpatia dos cariocas, deixando para todos um grande abraço e um até breve.

Bom repouso, Martinha, mas cuidamos com as suas polegadas, ein...?

O CICLO DA VAIA

Comença, realmente, a cair a máscara do Corvo do Lavradio. O povo está reagindo às suas provocações, sob a mais arrastada e definitiva das formas de desprezo: o desprezo pelo ridículo.

Lacerda está agora em pleno ciclo da vaia. Em Juiz de Fora e em Santos, em Copacabana e no Largo do Machado. Veio de corpo presente e em "imagem". Referimo-nos às aparições do Corvo nos jornais cinematográficos ora em exibição em alguns cinemas da cidade. Há alguns dias aconteceu no Metro-Copacabana. E há dois dias no cinema São Luiz, do Largo do Machado.

Projetado na tela o filme, apareceu primeiro o brigadeiro Eduardo Gomes, e o público ficou em silêncio. Mas quando surgiu a figura esbelta do Corvo, a tentativa de alguns palmas isolados foi abafada por uma tremenda vaia, que se prolongou por vários minutos. Gritos, assobios, protestos de quase toda a numerosa assistência que lotava aquela casa de espetáculos.

O colunista pôde anotar, entre outras, a presença, no "São Luiz", do general Nelson de Melo, que assistiu à sessão.

UM GOVERNO E QUATRO COPAS

O Sr. Café Filho, já mandou anunciar que, a partir de ontem, iniciou seu veraneio também no Palácio Rio Negro, em Petrópolis. E inaugurou, ainda, uma nova modalidade de veraneio presidencial: veraneio em ciclos — o ciclo citadino, na Gávea Pequena, e o ciclo serrano, em Petrópolis.

Na "cidade das hortênsias" o Presidente e sua comitiva ocupam simultaneamente dois Palácios: o Rio Negro e o Itaboraí. E como o Sr. Café Filho costuma vir passar os fins de semana na Gávea Pequena ou no próprio Catete, esses palácios permanecem também prontos para recebê-lo. Resultado: nada menos de quatro copas e quatro cozinhas funcionam ao mesmo tempo, a pleno rendimento, neste governo de austeridade e de poupança...

Assento
PORTÁTIL
de espuma de borracha

Na piscina... no pic-nic... no futebol...
assenta-se confortavelmente num assento portátil de espuma de borracha, que Você dobra ao meio e carrega comodamente debaixo do braço. Presenteie Você mesmo com esse conforto!

Uma criação da
CASA DA BORRACHA

Rua do Senado, 11/12 - Av. Pres. Vargas, 595 - (eq. de Uruguaiana)

RETRATO sem Retoque
Adalgisa Nery
POLITICA DE OLHOS FECHADOS

trou em casa, fechou a porta da rua e apagou as luzes para dar a impressão de que a casa está vazia. Não quer saber o que se passa fora do seu perímetro. Mas pela porta dos fundos recebe e compra, através de um calceiro, talvez não muito escrupuloso nem muito limpo, o que precisa para a sua manutenção, sem refletir que o calceiro percebendo o excesso de pudor inexplicável, cobra pela mercadoria um preço muito mais elevado do que realmente devia ser cobrado.

O Brasil precisa de trigo. Na vizinhança há uma senhora — D. Rússia — que pode vendê-lo ou trocá-lo, como faz com outros vizinhos diretamente e, com vantagens para o comprador. Mas essa senhora é mal vista nas redondezas, o Brasil tem receio de ficar falado e talvez desmoralizado se o vissem batendo à sua porta. Então manda um recado à Turquia e à Finlândia para que lhe tragam o trigo russo. Mas entreguem a mercadoria pelas portas dos fundos, ao cair da noite, para que ninguém veja! Pensa o brasileiro que salvando as aparências está salvando a sua economia. Todos sabemos o que ganham os intermediários e o prestígio que usufruem perante as casas comerciais. Mas a lógica do brasileiro é coisa muito especial e particular para ser entendida.

Se o Brasil exporta alguma mercadoria

para além da Cortina de Ferro, é às escondidas, como se fosse o maior contrabando e para não haver comentários nesse comércio de "subterrâneos" se mantêm preguiçosos e acanhadamente vivendo em contradição com as necessidades e interesses nacionais. O resultado é o que sentimos: importamos através de outros, pagamos preços elevados e ficamos desconhecidos e apagados na penumbra como compradores e, o nosso comércio cada vez mais, atravessado de dificuldades e afastado de um lugar que devia ocupar como país que se preza. Isso porque a mentalidade de moradores de vila de subúrbio atua permanentemente no brasileiro apesar de mantermos uma vida plagiada "teoricamente" nos povos mais adiantados, mais desenvolvidos, mais acessíveis e sem preconceitos tolos e prejudiciais. Esse desequilíbrio não melhora a nossa honra familiar nem atenua as agruras da nossa economia. De vez em quando, o governo anuncia que está em estudos, uma providência capaz de facilitar a saída dos nossos produtos exportáveis a fim de beneficiar o comércio interno com o exterior. Mas o tempo passa enquanto os outros países solucionam as suas crises, aumentam os seus créditos e se desenvolvem extraordinariamente. Nós, de casa hermeticamente fechada, vamos ao quintal e olha,

As Cartas Que Levaram ao Cárcere o Autor de "D. Camilo":

De Toma Entregará os Documentos Sob Quatro Condições Expressas

A Liberdade de Guereschi Depende do "Carteggio" — O ex-Tenente Auxiliar de Mussolini Vai Entrar em Contato Com a Embaixada da Itália — Quer Que os Documentos do Punho de De Gasperi, em Poder da Magistratura Italiana, Sejam Submetidos a Exame Grafotécnico — Se as Condições Impostas Pelo ex-Tenente Forem Aceitas, Guereschi Será Pósto em Liberdade — (Última de Uma Série de Quatro Reportagens de SALVADOR FERNANDES e AMADEU GONÇALVES, Para ULTIMA HORA)

LONDRA, janeiro — Localizado pelo reportagem Enrico De Toma relutou em conceder entrevista. Queria fixar-se no Brasil onde gozará das garantias da democracia, esquecendo completamente o histórico agitado da "carteggio". Devolveria os documentos ao governo italiano, se lhe fossem dadas algumas condições, e responsabilizados os funcionários que levaram a oitavo as coações morais e físicas, os quais foi sujeito durante a última prisão.

Deixemos, porém, que o próprio Enrico De Toma nos conte os últimos sucessos de sua fuga da Itália.

"Durante os noventa dias em que permaneci preso, os autoridades italianas tudo fizeram para me convencer a entregar o "carteggio". Vendo baldados os seus esforços, os responsáveis pela polícia italiana me conduziram escoltado à presença do meu advogado na Suíça, Dr. Bruno Stamm. Queriam compelir-me, de viva voz, a pedir ao caudilho, pessoalmente, a devolução dos documentos."

Liberdade Vigada

"Vendo-me em sua presença, rodeado de policiais — contava a narrar Enrico De Toma — o Dr. Stamm recusou-se categoricamente a atender meu pedido, enquanto estivesse preso, uma vez que era evidente não ser livre a manifestação de minha vontade, naquele momento. Vendo as autoridades italianas que nada era possível fazer, naquelas circunstâncias, com o fim de obter o "carteggio" que me fora confiado, e não tendo nenhuma base legal para envolver-me num processo e manter-me preso, declarei-me disposto a libertar-me imediatamente, porém, a condição de que devolvesse, no mais

breve espaço de tempo possível, o "carteggio", entregando-o às autoridades italianas. Outras condições eram impostas: deveria apresentar-me três vezes por semana à Chefe de Polícia e não poderia me ausentar da cidade de Milão."

Continua a Perseguição

"Durante esse período de liberdade vigada — continua a contar o ex-chefe da República Social Italiana — contínuo a ser permanentemente "espiado" pelas autoridades que agora ameaçavam seriamente estabelecer um dilema: a devolução dos documentos ou a manutenção em prisão, sem possibilidade de liberdade, mesmo vigada."

"Diante desse quadro, realmente tenebroso, temi que, no fim das coisas, fossem coartados a minha liberdade."

Última Fuga da Itália

"Resolvi, então, sair da Itália. Tinha que cruzar de novo clandestinamente a fronteira, sem o passeio para caso de emergência, pois esse documento me fora sequestrado pela polícia."

Evidentemente, Enrico De Toma conseguiu realizar o plano de fuga. Não quer falar nos detalhes. Cruzou o Atlântico desembarcou no Brasil. Encontrou-se atualmente numa fazenda situada nas proximidades desta cidade do Estado do Paraná. Identificou-se com a vi. da rural. Aí estabeleceu planos, com seu advogado, Sr. Rubens Vancini, para o futuro na terra onde sua liberdade será, seguramente, preservada, uma vez que a democracia e a liberdade são, entre nós, fatos e não palavras.



De Toma mostra a Guereschi a fotocópia de uma das cartas secretas. Essa foto, publicada numa revista italiana, teve a maior repercussão nos círculos políticos daquela nação, principalmente entre os correligionários do falecido De Gasperi.

guramente, preservada, uma vez que a democracia e a liberdade são, entre nós, fatos e não palavras.

Quer Devolver o "Carteggio"

Na Itália, Enrico De Toma, demonstrando mais uma vez a sua vontade e o seu desejo de conformar-se com a lei, comunicou-se com a Embaixada da Itália no Rio de Janeiro, através de Dr. Rubens Vancini, declarando-se disposto a entregar ao governo italiano todos os documentos que constituem o "carteggio".

Condições

A entrega dos documentos está presa a algumas condições. Enrico De Toma as enumera:

1ª — Todos os documentos (das cartas de De Gasperi, incluindo em poder da magistratura italiana, instrução do processo Guereschi, etc.) devem ser submetidos a exame grafotécnico para comprovar sua autenticidade;

2ª — Deve ser dado an-

damento a todas as denúncias apresentadas antes do meu afastamento da Itália, contra os verdadeiros abusos de autoridades cometidos por funcionários da polícia e da magistratura italiana;

3ª — Que seja permitida pelo governo italiano uma permissão completa de todos os documentos que constituem o "carteggio", em número de 161, pois dois outros estão com a magistratura italiana, instrução do processo Guereschi, etc., a entrega ao entrevistado da fotocópia de cada documento, devidamente autenticado pela Embaixada da Itália no Rio de Janeiro e, finalmente,

4ª — Que eu seja autorizado a publicar integralmente o "carteggio" em todo o mundo.

"Se todas estas condições forem aceitas — diz Enrico De Toma a reportagem — entregarei imediatamente todos os documentos que constituem o "carteggio".

Liberdade Para Guereschi

Se as condições de Enrico De Toma forem aceitas, teremos uma consequência imediata da entrega do "carteggio" ao governo italiano. O reconhecimento, pelo exame grafotécnico, das cartas de De Gasperi, implicará na revisão do processo Guereschi, deixando o autor de "Dom Camilo" à prisão onde se acha. As conversações com as autoridades diplomáticas italianas no Brasil já se acham estabelecidas. Resta esperar que toda a perseguição ao ex-oficial da República Social Italiana, que o "ensaio carteggio Churchill-Mussolini" terminou, sem outra sensação que esta de ser localizado no Brasil o misterioso personagem (até há pouco), que atravessou a fronteira italiana com documentos comprometedores, correlacionados por Mussolini, e confidados ao jovem oficial quando o "Duce" previa seu trágico fim...

O General Leônidas Cardoso em Defesa de Seu Mandato:

"NÃO SOU, NEM NUNCA FUI, ADEPTO DO PARTIDO COMUNISTA"

Declarações do Ilustre Militar a Propósito do Parecer do Procurador Geral Opinando Pela Cassação de Seu Diploma de Deputado

O Dr. Plínio Travassos, Procurador Geral do Tribunal Superior Eleitoral, em recente parecer, opinou pela cassação dos diplomas de deputados federais reconhecidos e outorgados pela justiça eleitoral de São Paulo, ao general Leônidas Cardoso e ao escritor Aguiar Bastos.

Dada a repercussão que o parecer vem alcançando, nos meios políticos e jurídicos, do país, procuramos ouvir sobre o fato um dos deputados viados — o general Leônidas Cardoso.

Depois de lembrar que a matéria já havia sido examinada pelo TRE de São Paulo e pelo próprio TSE, em grau de recurso, o general acrescentou:

— Estou, assim, plenamente tranqüilo quanto à decisão que o próprio Tribunal Superior Eleitoral dará aos dois recursos, repelindo-os, como já o fez anteriormente, por ocasião de meu registro como candidato.

Indagamos do general quais os fundamentos jurídicos do parecer do Procurador Geral e ele respondeu:

— Lamentavelmente, o parecer não se apóia em nenhum

argumento jurídico ou legal. Apenas atribui-me a qualidade de "comunista" e adepto do PCB, a despeito dessas acusações terem sido inteiramente desfeitas por ocasião de meu registro, conforme proclamou o Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo, em decisão mantida pelo Tribunal Superior. De resto, repito, veementemente afirmativa, pois não sou nem nunca fui filiado nem adepto daquele partido político. Se o fosse teria a dignidade cívica de proclamá-lo com a mesma ênfase com que sustento as minhas idéias republicanas, reafirmadas durante a campanha política de que resultou a minha eleição e comprovadas durante os meus longos anos de vida, dos quais quarenta dedicados ao glorioso Exército Nacional.

E concluiu:

— Defenderei o honroso mandato que me foi outorgado pelo povo, não pela validade de ser denegado, mas para que, vontade, livremente expressa nas urnas de 3 de outubro, não seja burlada.

Sensacionalmente Aberto o VII Brasileiro

Feminino de Basquete em Niterói, Ontem:

VITÓRIA CONVINCENTE DAS LOCAIS ANTE AS ESTRELAS DO RIO GRANDE

O Primeiro Tempo Finalizou Com a Vantagem de 16 x 6 Pró-Flumineses — E o Final do Prélio, Depois de Uma Reação Das Gaúchas e Posteriormente Das Locais, o Resultado de 36 x 23 — O Que Foi a Noitada Inaugural — De Paulo Orives

Inaugurou-se solenemente, com a presença do Governador Amador Peixoto e altas autoridades do mundo político-desportivo, o VII Campeonato Brasileiro Feminino de Basquete, no maravilhoso Ginásio de Caio Martins, em Niterói. Um grande público esteve presente à festa de inauguração da monumental obra fluminense, fazendo passar pelas bilheterias a apreciável soma de 30.710,00 não estando computados os 15.000,00 de assinaturas. A visão e, sem dúvida alguma, idêntica à do Maracanãzinho, claro que em tamanho muito menor, muito iluminado, com telas de vidro e uma anurada, bem feita digase de passagem, com o único fim, de não permitir os sempre-terros "perros" existentes nessas competições, que se atravessam por perto da quadra, roubando com isso, um aspecto melhor a festa.

O Desfile

Iniciando o programa de inauguração do VII Campeonato Brasileiro Feminino de Basquete, desfilaram os olhos de todos os presentes, as seis delegações participantes, todas com um impecável garbo e aos acordes de uma marcha batida, interpretadas pela Banda da Polícia Militar do Estado do Rio de Janeiro.

Resolveram os Banqueiros de São Paulo:

Conceder Aumento de Salário Aos Bancários

SAO PAULO, 21 (Asp.) — Na reunião de ontem, no Sindicato dos Bancos do Estado de São Paulo, os banqueiros autorizaram a diretoria de seu órgão sindical a prosseguir os entendimentos com a diretoria do Sindicato dos Bancários, para realizar o aumento de salário da classe, com base no custo de vida, conservando as cláusulas do contrato coletivo de trabalho anterior, e os letos acrescidos da porcentagem de elevação desse custo de vida.

Para esse fim, será realizada uma "Mesa Redonda" de diretores de ambos os Sindicatos, para redigirem o texto do novo acordo, cujos entendimentos deverão processar-se dentro da tradição, que vem sendo mantida pelo Sindicato dos Bancários com o órgão sindical dos bancários ou seja, na solução pacífica dos problemas resultantes das relações entre capital e trabalho.

Rio. Depois, abrindo a solenidade propriamente dita, tivemos a execução do Hino Nacional Brasileiro. Logo após, o juramento da atleta, feito na pessoa da jovem Varella do Estado do Rio. Posteriormente, a entrega de flâmulas comemorativas a todos os chefes de delegações, feita pelo Presidente da Federação Fluminense de Basquete. Encerrando-se essa primeira parte com o desfile final, onde se deu a partida de uma marcha batida, executada pela banda local.

Flumineses 36 X Gaúchas 23

Logo após o encerramento das solenidades de abertura, entraram na cancha sob fortes aplausos, os dois Estados que estarão em confronto naquela noite: Rio Grande do Sul e Espírito Santo. Iniciado o prélio, o Rio venceu com poucas palavras, e que as gaúchas sentiram o ambiente contrário, não ou quase nada puderam fazer nessa primeira fase. Ao contrário, embora sem alardes, das locais, que jogando em sua própria casa e contando com uma entusiástica torcida, mesmo jogando mal, suplantaram o "five" gaúcho. E na fase derradeira, quando todos acreditavam em apreciar o mesmo panorama tático-tático, dentro da montanha que, em poucos minutos, vinte minutos de luta erraram. Pois as gaúchas, executando quase com perfeição uma manobra nas proximidades do parafuso, não deixaram que as locais invadissem o mesmo, tentando assim, por sua vez, o Estado do Rio, os arremessos da zona morta, o que foram feitas pois com verem, quase todas as tentativas. Por outro lado, as gaúchas, não podiam deixar de mencionar quando estiveram melhor na quadra, estiveram felizes nos arremessos, daí a dilatação do placar em favor das flumineses muito embora, no último geral, as locais do sul mereçam mais sorte.

Jogaram pelo Rio: Gandel, Ivone, Edith, Maria Georgette, Ivete, Clot, Ana Maria e Margot, e pelo Estado do Rio: Neli, Norma, M. Anacleida, M. Venturi, Ináda, Iolanda, e Coeli. Atuaram como árbitros, o nosso conhecido Noli Coutinho e Ubiratan Sanches, o primeiro do Distrito Federal e o segundo do Paraná, ambos com boa atuação.

Banco de Crédito Real de Minas Gerais S. A.
65 ANOS de bons serviços

Diário da SUCESSÃO

COLUNA DE
MEDEIROS LIMA

1) AINDA O ENCONTRO CAFÉ-JUSCELINO 2) APELO À UNIÃO NACIONAL 3) GÓIS FAZ REVELAÇÕES

A entrevista Café-Filho-Juscelino não modificou em coisa alguma o panorama da situação política nacional, como era previsto. O Presidente já esperava por este resultado quando recebeu o governador de Minas no Catete, e o apelo que lhe dirigiu, mais uma vez, no sentido de renunciar a sua candidatura, pode ser considerado como um simples desencarço de consciência diante da pressão que vinha sofrendo no sentido de intervir diretamente no problema da sucessão presidencial.

Café Filho recebeu Juscelino Kubitschek, que se fazia acompanhar de Arthur Bernardes Filho, com a maior cordialidade. E quando do início à conversa lembrou as relações pessoais de vinte anos que os ligam. Foi invocando essas relações e mais as suas responsabilidades, como Presidente da República, que lhe expôs o quadro da situação brasileira, tanto do ponto de vista estritamente político como econômico e social. A essa exposição emprestou tons bastante sombrios, acentuando impreterivelmente sua gravidade.

Apele à União Nacional

Café Filho disse, por exemplo, considerar as consequências do salário mínimo de repercussão igual à abolição da escravidão re-

la seus efeitos negativos na economia do país. A propósito acentuou que a situação, neste particular, tende a se agravar e que dificilmente alguém detém as circunstâncias atuais, o aumento do custo de vida, que considera excelente caldo de cultura para agitação social.

Juscelino ouviu o Presidente com serenidade, apontando algumas vezes, com o apoio de Arthur Bernardes Filho, a única testemunha da conferência, sem que jamais chegasse o seu fim.

Politicamente, Café Filho mostrou-se favorável à chamada solução de união nacional, fórmula que na sua opinião preservaria o país de choques profundos e o poderio conduzir a uma saída normal da crise em que se encontra. A estas observações, Juscelino acentuou que jamais teve outros propósitos, pois não só deseja conduzir sua campanha em nível elevado, como exorta, se eleito, poder contar com a colaboração de todos.

Ilustrando o seu pensamento citou o exemplo de seu governo em Minas, onde tem administrado com a colaboração de vários partidos, e lembrou ainda o caso recente de Jânio Quadros, que para compor seu secretariado do apelo para os seus adversários da véspera. Quanto à gravidade da situação econômica,

co-financeira disse que o assunto era objeto de controvérsia, mesmo entre os economistas nacionais, os quais não sempre se mostram de acordo a respeito das medidas a serem tomadas no combate à crise por que atravessa o país. Na sua opinião o mal não era sem remédio. Pessimalmente não se sentia pessimista, pois era tão pareço que as dificuldades atuais seriam transpostas no futuro, desde que se elaborasse um largo plano com esse objetivo.

Dentro da Lei

Café Filho insistiu em suas ponderações, o que levou, finalmente, Juscelino a dizer que sua posição era muito delicada, pois não lhe competia retirar sua candidatura, que hoje é mais do que PSD.

Com essa declaração encerrava praticamente a conferência, desde que o seu principal objetivo era demover o governador de Minas da posição política por ele assumida. O Presidente, no entanto, prosseguiu em suas observações a respeito da situação, e sua autoridade, aliado, sem fúria, às experiências expressas os memoriais dos generais, o certo inquietante reinante entre as Forças Armadas. A isto, Juscelino Kubitschek respondeu que se mantinha dentro da lei e da Constituição.

O Incidente da Nota

Depois de duas horas a conferência se encerrava sem nenhum resultado prático. Quando a saída, o Presidente, voltando-se para esperar, talvez fosse conveniente você fazer Juscelino, disse:

— Há muitos jornalistas aí fora à sua alguns declarações, exprimindo o seu e o meu pensamento.

Arthur Bernardes Filho, que se encontrava ao lado, redigiu então o nota, posteriormente entregue aos repórteres credenciados junto ao Catete, e aprovada pelo Presidente com ligeira modificação.

Após regressar ao seu apartamento, Juscelino encontrou ali a sua esposa e os deputados Benedito Valadares, José Soares, Israel Pinheiro e o governador Amaral Peixoto. De-

pois de narrar as presentes o que se passou durante a conferência leu a nota que distribuiu à imprensa. Amaral Peixoto e outros ponderaram que seus termos não eram suficientemente claros, podendo dar margem a falsas interpretações. Arthur Bernardes Filho, que assistia toda conversa e fora o autor da nota, discordou. Juscelino, no entanto, decidiu-se a modificar os seus termos, atendendo às observações que lhe eram feitas.

Esse episódio serviu para algumas especulações, chegando-se a afirmar que o governador de Minas fora levado a alterar a nota inicial por sugestão de J. E. de Macedo Soares, que teria se evitado com Juscelino, logo depois de sua conferência com Café Filho, em casa de Paulo Bittencourt e em companhia de Horácio de Carvalho, diretor do "Diário Carioca". Curioso é que Paulo Bittencourt, diretor do "Correio da Manhã", não se encontrava na ocasião no Rio, mas sim em Petrópolis.

A origem do equívoco, ao que parece, deve-se a um telefonema de Elvino Cardim, diretor do "Jornal do Comércio", para Macedo Soares, procurando conferir os termos da nota que lhe chegara às mãos através do Catete e a que fora entregue na redação do "Diário Carioca", por emissário do governador de Minas.

O incidente foi, em parte, no dia seguinte, esclarecido por Juscelino quando entrevistado pelos jornalistas. Mais a sua verdadeira história é a que acabamos de narrar.

Góis Faz Revelações

Góis Monteiro, cuja presença no Catete foi anotada pela imprensa no mesmo dia, o qual que Café conferenciou com Juscelino, fez algumas confissões políticas. Assim, por exemplo, quando lhe perguntaram o que achava da situação declarou: "Considero o teste da união nacional, com o seu conteúdo, não acredito nela porque não acredito em união nacional. Disse isto ao meu amigo Elvino Lima, quando me procurou para o resumo".

COLUNA DE Ultima Hora

Ninguém Desviará as Forças Armadas de Suas Históricas Raízes Democráticas

O PAPEL dirigente do Exército na vida brasileira, é um fato histórico. Resulta, pois, de um engano, ou de uma confusão, ou de uma exploração grosseira o pretender-se só agora atribuir esse papel a certos setores das Forças Armadas. Não obstante, jamais deixou de ter sua premissa em nossa terra o governo civil. O papel dirigente das Forças Armadas tem sido desempenhado pelos seus generais, suas figuras marcantes, através dos partidos a que eles pertenciam ou pertencem. E não como uma imposição de força, Caxias, Osório e outros generais do tempo da Monarquia eram homens de partido. Deodoro, Floriano, Hermes, Dantas Barreto (cuja ação renovadora em Pernambuco, banhava-se nas águas do mais puro populismo), Eurico Dutra, todos eles na República foram ou são homens de partidos ou colocaram a sua espada a serviço de movimentos nacionais de grande envergadura. Subiram ao Poder pelo voto popular ou por aclamação da coletividade. Através deles, o povo brasileiro unificou o país, consolidou a Monarquia indispensável à unidade nacional, proclamou a República no momento em que o Império perdeu a sua base popular, e tem dado mostras de compreender que na prática do regime democrático é que iremos encontrando as soluções mais razoáveis para os problemas fundamentais do país. Através deles, o povo tem, pois, exercido o Poder, repartindo, digamos, com as Forças Armadas cujas origens populares são, de resto, bastante nitidas.

Esta é a verdade histórica, arredadas as névoas do romantismo.

Que a nação conflua nas Forças Armadas, na sua capacidade de orientação, de direção, na sua maturidade política, não deve existir a menor dúvida. As inspirações de justiça e tolerância coram a sua ação fecunda no curso de longos anos. São vários os exemplos de Caxias, para somente citar o grande patrono das Forças Armadas. Em 1943, enfrentando o surto separatista no extremo sul, ele apelava para os revoltosos nestes termos de fraternidade plena: "Abraço-mos e unamo-nos para marchar não pelo pinto, mas pelo ombro, em defesa da pátria, que é a nossa mãe comum". E, diante da recusa dos rebeldes ao generoso apelo, quando, com os terribes sacrifícios da guerra civil, se-lo capítular em 1945, não vacilou o admirável general em perdô-los pelo ato da anistia.

De certo, não tem sentido entre nós o papel de grande modo que se atribui aos Exércitos, às Forças Armadas, nos países como a França e a Inglaterra, onde o poder é exercido pela maioria do povo, através dos partidos. E que no Brasil republicano, os partidos nacionais somente agora se formam. Somente agora, eles começam a agir com desembaraço, dando mostra de que aspiram a maioridade, maguado ainda às perturbações resultantes de recordações ou vícios do antigo e nefasto sistema político dos governadores, que garantiu, durante vários quatriênios, o monopólio do Poder aos grandes Estados.

Falar em ditadura hoje, é pretender barrar a marcha natural da vida democrática do país. No mundo, as ditaduras fracassaram com Mussolini e Hitler. As que restam são do tipo mediocre e desolador, sem qualquer brilho, das que Franco e Salazar representam ignominiosamente para desgraça de dois grandes povos: o espanhol e o português. Ou então piores ainda: as mambembes ditaduras bananíferas da América Central ou a de casta militar do coronel Perón. Dentro do país, nos sentimentos da nação ou nos interesses do povo, não existe base para qualquer tipo de ditadura. O bonapartismo, em qualquer de suas nuances, está fora das cogitações e das aspirações da coletividade brasileira. Por exclusão, e já que não se admite qualquer pretensão para a ditadura de classe do tipo Malenkof, chegamos à certeza de que a base para os pruridos ditatoriais que registramos entre nós, situa-se fora do território nacional, não passando de pretensões descaídas, embora perigosas, de grupos monopolistas externos, através de seus pontos de lança caboclos. Querem, porém, arrastar as Forças Armadas para semelhante aventura cuja face estrangeira se acha à evidência é ato de alienações cerebrais para as quais não seria demais a cautela de uma camisa de força. Elas não se desviarão de suas históricas raízes democráticas, populares e nacionalistas.

O rumo do Brasil, que o bom senso e os seus legítimos interesses ditam, é no sentido do fortalecimento dos partidos nacionais, através dos quais a maioria do povo brasileiro poderá escolher os seus autênticos representantes e por meio deles exercer o Poder. Exercê-lo efetivamente, apoiado pelas Forças Armadas que estão dando a prova mais cabal de respeito à Constituição e de decisão na defesa das normas legais, como há dias deu a categórica demonstração o general Henrique Lott, atual ministro da Guerra. E fortalecendo os partidos nacionais, limpando-os do ranço regionalista que entrava o desenvolvimento da vida democrática entre nós, que marcharemos para as reformas indispensáveis, inclusive a reforma eleitoral, de acordo com a qual possa o povo mais ampla e mais diretamente participar do Poder e dirigir o Brasil para os seus grandes destinos.

Aliando o Bom-Senso Mineiro à Visão Dos Problemas Nacionais

O Suplente do Senador Jarbas Maranhão, de Pernambuco, Também Apoiou Juscelino

O jornalista Nelson Firmo, antigo lutador democrático no nordeste, recentemente eleito suplente do senador Jarbas Maranhão, enviou há dias o seguinte e expressivo telegrama ao governador Juscelino Kubitschek:

Deus continue não lhe dando o sentimento do medo, conforme vosso desejo re, centemente à Nação, são os votos que formulo ao saber do seu próximo encontro com o presidente Café Filho, que eu desejaria se colocasse equilibrante forças políticas disputam democraticamente sua sucessão.

Nunca o Brasil precisou tanto, à frente dos seus destinos, de um mineiro com as grandes qualidades vosso, aliando tradicional bom senso seu povo uma atrevida, lucida, patriótica visão dos problemas que nos angustiam e perigosamente nos empurram para rumos desconhecidos. Atenciosas saudações.

Nelson Firmo.

"REPORTER
ULTIMA HORA" 43-2241

VILA ISABEL

Próximo à Rua Pereira Nunes, vende-se um prédio assobrado e vazio. Preço de ocasião: Cr\$ 600.000,00. Tratar com JULIO à Rua Ramalho Ortigão n.º 9, 2.º, s/4 - Telefones: 52-4545 e 49-8186.

Por Trás da Cortina

1 VOLTA-SE AO NOME DE JURACI MAGALHÃES 2 MENEGHETTI VAI ENCONTRAR-SE COM OS LÍDERES UDENISTAS 3 ULISSES SERÁ INDICADO PELA PRESIDÊNCIA DO PSD

1 — Cogitado há poucos dias e logo abandonado, subiu de cotação nos comentários do Congresso, ontem, o nome de Juraci Magalhães como provável candidato anti-Juscelino na disputa das eleições presidenciais deste ano.

Dentro da UDN, seu nome é aceito com restrições, porque o apontam como um dos "colaboracionistas" durante o Governo Vargas. Entretanto, os próprios dirigentes da UDN encaram, com respeito, o eleito do pessoal que Juraci Magalhães destruiu na Bahia e, mesmo, sua popularidade em todo o Norte do país.

Soma-se, a isto, o amplo círculo de amizades por ele destruído tanto no PSD como no PTB. O trabalho de sondagens, no entanto, teria que ser feito com bastante habilidade, pois a maior reação à possível escolha de Juraci Magalhães parte do próprio Catete, na pessoa altamente credenciada de Jureaz Távora, inequívoco mentor político do atual Governo.

2 — Ido Meneghetti, Governador eleito do Rio Grande do Sul, está nesta capital, entre outras importantes conferências políticas, irá encontrar-se com os maiores da UDN, a fim de discutir o problema sucessório presidencial.

O General Cordeiro de Farias, também gaúcho e eleito Governador de Pernambuco, tem reforçado a opinião dos dirigentes da UDN junto ao seu colega e conterrâneo. Espera-se que Meneghetti, com o Governo nas mãos, induza os "rebeldes" possedistas das pampas a aceitar a linha escolhida pela ala João Neves-Peracchi Barcelos, que detém o oficialismo do PSD naquele Estado e é contrária à candidatura Juscelino Kubitschek.

3 — Podemos informar com segurança que a tendência mais acentuada do PSD é indicar o nome do Deputado Ulisses Guimarães (PSD de São Paulo) para candidato à Presidência da Câmara dos Deputados.

Na reunião efetuada, em São Paulo, aquela seção pesadista resolveu transferir para a direção nacional do PSD a escolha do nome paulista. O Deputado Eurico Sales (PSD do Espírito Santo) fora mandado promover articulações e, na próxima segunda-feira, entregará o seu relatório à direção do PSD. Estamos capacitados a antecipar que várias seções pesadistas, principalmente do Norte do país, se pronunciarão a favor da escolha do nome de Ulisses Guimarães. Adianta-se, ainda, que este parlamentar conta com as simpatias do PTB.

O Governo Em Marcha

1 CAFÉ AMEAÇA VETAR O ABONO 2 ENTREGUE AS MOSCAS O PALÁCIO DO CATETE 3 CONCHAVOS POLITICOS NA GÁVEA PEQUENA 4 CHAMADO ETELVINO E SONDADO JÂNIO 5 DUTRA ASSEGURA QUE COM LOTT NAO HAVERA GOLPE

ABANDONADO O CATETE

Com a ausência do general Jureaz Távora, que se encontra descausando em Araxá, a Presidência da República, praticamente, está acéfala, pois o sr. Café Filho ainda não se compenetrou das altas responsabilidades que tem como primeiro ministro o magistrado do País.

Normalmente aparece no Catete. Quando o faz, é via de regra, para banquetear-se com amigos. Entregou as responsabilidades administrativas aos seus auxiliares e fugiu para a Gávea Pequena. Até as reuniões ministeriais não lhe despertam o interesse. Ontem, no ambiente burocrático da residência do Prefeito, dedicou-se aos conchavos políticos com as casandras udeno-etelvinistas.

Está no Catete pela manhã e, após rápida entrevista com os seus ministros, subiu à Gávea Pequena para arquitejar novos planos para a candidatura do sr. Juscelino.

"Ultimatum"

O sr. Café Filho está, decididamente, contra qualquer iniciativa do Congresso Nacional. Depois da torrente de vetos que após aos projetos estudados nas duas Casas do Legislativo, mandou avisar que não tolerará nenhuma inovação ao projeto do abono.

Ontem, o senador Dário Cardoso, líder do PSD na Câmara Alta — revelou, em outras palavras, o "ultimatum" presidencial. Encaminhava a votação das emendas apresentadas ao almejado projeto do abono e disse que só daria a votação das mesmas se o Executivo não as tolerasse.

Estava informado que o Presidente da República havia externado que, se o projeto subisse à sanção com emendas o vetaria totalmente.

Aliás, a revelação do Senador Dário Cardoso é corroborada com os rumores circulantes no Catete de que o sr. Café Filho está arrependido de haver assinado a mensagem de abono.

Após remeter o ante-pro-

Kubitschek. Aparentando neutralidade, o sr. Café Filho alimentava, no íntimo, a esperança de patrocinaria a candidatura do seu sucessor, dentro do esquema de união nacional. Pensava intimidar o governador mineiro com o chamado "memorial" dos generais. Diante, porém, da resolução do sr. Juscelino Kubitschek de não recuar, o Presidente da República reuniu o seu "staff" político (Zezinho Bonifácio, Boleiro, Bilac Pinto e outros) para estudar novo esquema contra o candidato do PSD.

Fomos informados que, como medidas preliminares, ficaram assentadas a chamada do sr. Eitelvino Lins ao Rio, e o despacho de mensagens para sondarem a posição do sr. Jânio Quadros.

Enquanto isso, o Catete está entregue às moscas, pois, com a ausência do general Jureaz Távora, a quem cabe a tarefa de administrar de fato o país, não há nenhuma razão para o seu funcionamento.

O pouco que cabe (administrativamente) ao sr. Café Filho, é resolvido na Gávea Pequena.

— "Não estou, contudo, efetuando sondagem específica e exclusiva sobre o nome do governador mineiro. O que desejo averiguar são as tendências e as inclinações dos paulistas, a fim de que possa coordená-las em benefício dos altos interesses do Estado".

DESDEJADA

O general Cordeiro de Farias é que é feliz. Conseguiu avistar-se com o sr. Café Filho no Catete. Foi apresentar suas despedidas. Embarcará, terça-feira próxima, para assumir o Governo pernambucano.

O novo chefe do Executivo do grande Estado nordestino revelou que convidou o senador Djalir Brindeiro para prefeito do Recife, até a realização das eleições para aquele cargo.

VERANEIO

Um porta-voz palaciano anunciou, ontem, que o sr. Café Filho subirá para Petrópolis na próxima semana. Ainda não subiu porque está

O Dia do Congresso APROVADO O NOVO REGIMENTO DA CÂMARA

O plenário da Câmara dos Deputados aprovou, ontem, a redação final do projeto de reforma do Regimento Interno do Palácio Tiradentes, após algum debate em torno do trabalho, de autoria do Deputado Rui Santos, relator da matéria. As divergências giraram em torno de uma modificação que teria sido feita pelo representante baiano no plenário que trata da presidência das sessões preparatórias.

O assunto se reveste de maior importância, pois, se os líderes partidários não chegarem a um acordo em torno da eleição do novo presidente — que terá de se realizar até o dia 4 — o plenário terá de realizar a sessão preparatória para o exercício da Presidência — e portanto será, para todos os efeitos, o Vice-Presidente da República até 15 de março, instalação dos trabalhos do Congresso, quando se processará nova eleição.

O Deputado Rui Santos na sua redação final, ontem aprovada, estabelece que presi-

dirá a sessão preparatória da Câmara dos Deputados na seguinte ordem: o presidente, 1.º e 2.º Vice-Presidentes, ou qualquer dos secretários reeleitos. Segundo alguns, o texto aprovado pelo plenário, diz taxativamente que presidirá a sessão preparatória, o presidente, 1.º e 2.º Vice-Presidentes e o deputado que tivesse exercido a primeira secretariaria, reeleito. Ora, neste caso, seria o Deputado Gurgel do Amaral, o do último 1.º Vice-Presidente, José Augusto, 2.º Vice e Rui Almeida, 1.º Secretário não foram reeleitos.

Como a redação final contém aprovação, entretanto, caberá ao Deputado Rui Santos, por coincidência, o autor da alteração na redação final, presidir a sessão preparatória ou então, no caso do parlamentar baiano não se encontrar presente, a qualquer dos demais membros da Mesa, reeleitos, que são os sr. Carvalho Sobrinho e José Guimarães, 3.º e 4.º secretários, respectivamente.

buna, contra o processo usado pelo Mesa para inscrever os deputados que desejam falar. Ao que tudo indica, porém, no próximo segundo-feira, ele ocupará o tribuna para relator a verdade sobre os rumores acontecimentos de Juiz de Fora, que estão dando tantos motivos a explorações políticas.

Cleofes Explica o Negócio Dos "Jeeps"

O Deputado João Cleofes faz um longo discurso, explicando a distribuição dos "jeeps" para a Lavoura que o Ministério da Agricultura realiza todos os anos. Defendeu-se o representante pernambucano das acusações de que teria distribuído os "jeeps" de acordo com os seus interesses políticos. No final, apresentou o seguinte projeto de lei regulamentando a questão:

Art. 1.º — Serão levados à conta das sobretaxas previstas no art. 9.º da Lei número 2145, de 29-12-54, os ágio cobrados na importação de tratores de potência até 50 HP e respectivos implementos exclusivamente destinados à agricultura.

Art. 2.º — Fica facultado a qualquer agricultor importar para uso próprio, um trator de potência até 50 HP, gozando do mesmo regime cambial concedido pela Lei número 1321, de 18-5-1936 (papel para imprensa).

Art. 3.º — A prova da condição de agricultor será feita pelo interessado com a certidão do pagamento do respectivo imposto territorial.

Morena Despediu-se Ontem da Câmara

O Deputado Roberto Morena, único representante comunista na Câmara, despediu-se, ontem, dos seus colegas, fazendo, ao mesmo tempo, um histórico da sua atuação naquela Casa do Congresso Nacional. Apesar de inflexível na defesa dos seus pontos de vista ideológicos, o combativo parlamentar conseguiu despertar a

DOENÇAS DA PELE
SÍFILIS, Cáncer, Eczemas, Verúrias, Eritemas, Queda do cabelo, Furunculose, etc.
ASSEMBLEIA, 13, Tel. 32-3265
Das 16 às 18 horas
Dr. Agostinho da Cunha

Jânio Quadros Sobre a Candidatura Juscelino

Como Cidadão Tem o Direito de Aspirar à Presidência

S. PAULO, 22 (Sucursis) — Num encontro puramente casual, o repórter indagou, ontem, a noite, do sr. Jânio Quadros, se já havia auscultado a opinião pública em São Paulo, acerca da candidatura do sr. Juscelino Kubitschek. O governador respondeu que estava a fazê-lo, consoante declarara na sua entrevista coletiva à imprensa.

— "Não estou, contudo, efetuando sondagem específica e exclusiva sobre o nome do governador mineiro. O que desejo averiguar são as tendências e as inclinações dos paulistas, a fim de que possa coordená-las em benefício dos altos interesses do Estado".

Interrogado sobre os riscos que a aludida candidatura poderia representar para a sobrevivência do regime, o sr. Jânio Quadros, após uns instantes de reflexão, respondeu:

— "Todos os cidadãos, legalmente habilitados, podem aspirar à presidência da República. O exercício do direito inerente ao regime não se me figura capaz de pôr em risco a sobrevivência desse mesmo regime".

Por mais que o repórter insistisse, não logrou obter qualquer outra declaração do sr. Jânio Quadros.

Na Ronda das Ruas

COISAS DA VIDA E DA MORTE

ODORICO

Odorico dos Santos Andrade, funcionário letra "G" há mais de dez anos, estava na fila dos ônibus às seis horas da manhã, quando viu aquele belo "cadillac" azul, último tipo, parar do lado oposto da rua. Consigo mesmo ele pensou:

Na certa é um desses "tubarões" boa vida, voltando de uma bacana com champagne e tur...

E se preparava para olhar contra ele um olhar de insuperável desprezo, quando viu sair do carro, lépido e vivaz, seu acougueiro.

A primeira reação de Odorico foi de espanto:

— Será possível?!

Mas, não havia dúvida. Era ele. Três vezes por semana, Odorico ia, ele próprio, ao açougue da esquina, comprar seu misero quinhão de alcatra com osso, a quarenta cruzeiros. O dono do estabelecimento, ele o conhecia bem, era um homem ainda relativamente moço. Odorico bem se lembrava. Não faz muitos anos, o rapaz era um simples empregado do açougue vizinho. Depois, alugou um pequeno salão de duas portas e abriu o seu próprio açougue, em frente. A esse tempo, andava pendurado num bonde. Isso há cinco ou seis anos, não mais.

Agora, ali estava ele, feito "tubarão". De chã de dentro em chã de dentro, logrou uma prosperidade realmente espan-

tosa. (As minhas custas, pensou com revolta).

Engordou, trocou o cigarro "racha-peito" por um "Havana" e até tomou uns aperitivos e quase oniscientes.

— Sim, senhor! — exclamou Odorico, de queixo caído. — E eu aqui, com todos os meus cursos, nessa miséria de fazer gosto...

Devo dizer que Odorico já não era um jovem. Aproximava-se já dos cinquenta, tinha ainda três filhos menores para criar e fazia verdadeiros prodígios de "virração" para equilibrar o orçamento doméstico sempre em "deficit". Além do emprego na repartição, arranjara um "bico" numa casa comercial (Odorico reunia, entre os seus títulos, o diploma de contador) para não passar fome.

Ora, aquele contraste entre a sua miséria e a opulência do açougueiro, revoltou Odorico, que amanheceu, aliás, num de seus dias de profunda depressão e mau humor.

Então ele se tomou de um estranho ímpeto. Marchou de encontro ao belo "cadillac" azul do açougueiro, apanhou uma pedra e atirou-a violentamente contra o carro, quebrando-lhe os vidros.

Um guarda que estava perto o prendeu como louco.

L. C.



Seiscentos Homens Armados Cercaram o "Esqueleto"

Apreensão Mais Importante: Urnas Dos Inconfidentes

Armas de Toda Espécie Apreendidas Pelos Policiais — Sem Violência Mas Com Falhas a Batida de Ontem — Uma Assistência Constante Aos Favelados

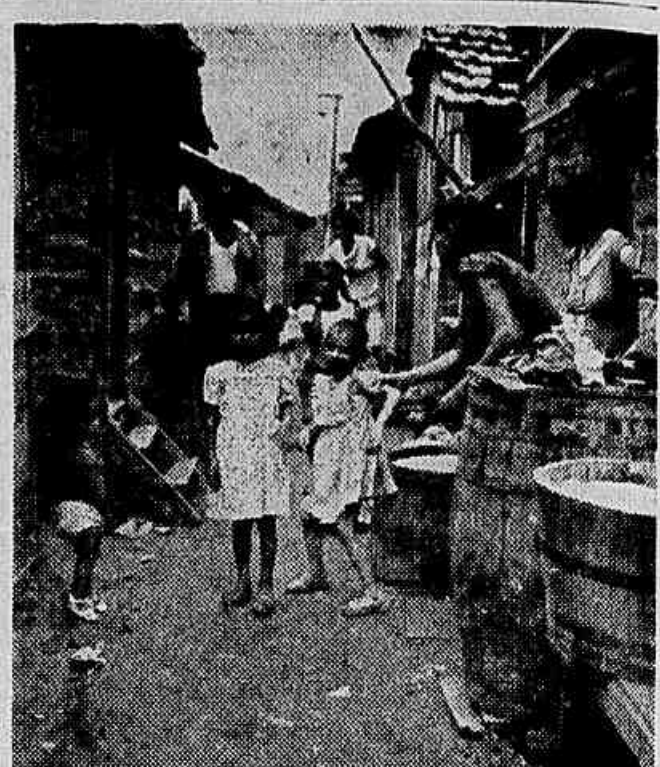
No sentido de combater eficazmente os malfetores que esconderam por "habitat" os mortos da cidade, numa orientação do chefe de Polícia, foi ontem, conforme já noticiamos em seus principais detalhes, efetuado um comando, desta feita na "Favela do Esqueleto". Tudo obedeceu a um plano no qual tomaram parte superiores da Polícia Militar e da Polícia Civil, e assim, em conjunto, com todo o material necessário, inclusive até estações de rádio receptora e transmissoras, as quatro horas da manhã cercavam os policiais aquele logradouro, procurando de início os indivíduos mais visados, contra os quais uma série de delitos são atribuídos. Desta forma nada menos de oitocentos foram detidos.

Aqueles reconhecidos por investigadores especializados tiveram como destino a Delegacia de Vigilância, e os demais, isto é, aqueles que apenas não apresentaram documentos de identidade, passaram para o Quartel do Regimento de Cavalaria, a fim de melhor serem ouvidos. Em princípio, devemos dizer, isto de acordo com o que ouvimos dos próprios moradores, a "Favela do Esqueleto" foi das mais úteis. Realmente, as condições ali eram boas, pois, constantemente, sem arriscar sua integridade física.

Urge porém, ativar outras providências, pois as favelas estão carecendo de outros comandos que não sejam apenas da polícia. Ficou plenamente demonstrado que existindo boa vontade, os problemas podem ser resolvidos como o que mencionamos, já em andamento. Seria útil que as autoridades da Saúde Pública mandassem periodicamente, médicos, enfermeiros, assistentes etc. e uma vez constatando a existência de porta-

providenciar imediatamente o reunir todos os seus carros pipas, e, pelo menos uma vez por semana, cuidar do abastecimento de água, enchendo os vasilhames daquela pobre gente que com todo o sacrifício sobe e desce as encostas em busca do precioso líquido. Na Favela do Esqueleto observamos que raros são os bens. Não há osfogito e os despejos são feitos em um corrego, hoje transformado em manancial de toda a sorte de excrecências, que podem contribuir para a propagação de males.

Assaltantes
Os comandos, divididos em grupos, efetuaram mais diversas "batidas", conseguindo numa delas prender o indivíduo Manoel Henrique mais conhecido como "Araújo do Esqueleto", o qual, juntamente com Joacir Ramos, assaltou a casa de n.º 814, da Rua Souza Franco. Outros revistados porta-



Crianças moradoras do "Esqueleto" quando eram recolhidas aos seus barracos após a explosão das bombas.

dades, com as ameaças de gás foram atingidas, sofrendo mais as crianças. Ora, tal situação não podia escapar aos militares responsáveis e experimentados, cuja medida inicial seria a de fazer evacuar as residências, ou pelo menos advertir a todos sobre as consequências das explosões. Outra talha ocorreu durante a verificação dos documentos, com a formação de longas filas, das quais participaram todos aqueles que na ocasião tinham necessidade de cumprir seus afazeres. Isso demorou várias horas, e muitos deles demonstravam recelo quanto a explicações que dariam nos seus locais de trabalho. Como se vê, tais falhas de futuro poderão facilmente serem sanadas.



As urnas dos Inconfidentes servindo de madeira de barraco.

As Urnas Dos Inconfidentes

Um fato que a princípio surgiu como mera curiosidade, do qual já nos ocupamos, aconteceu com as urnas dos inconfidentes. Chegando de Sortunópolis em 1936, foram encaminhadas ao Dr. Rodrigues de Melo Franco, Diretor do Patrimônio Nacional. As referidas urnas, foram levadas para um galpão do "Esqueleto", e ali atiradas como inutilidades. Dois rapazes, Luiz Gonzaga Cabral e Francisco de Oliveira, não tendo "material", para construírem seus barracos, utilizaram-se das engratadas, e assim, entre as urnas, dormiam tranquilamente até que chegava a polícia...

AGREDIDA IRACEMA VITÓRIA

Iracema Vitória, como diz com muita propriedade o "Zé Pozinho", é o tipo e o protótipo da mulher fatal. É encantadora, viva e insinuante, despertando por isso tantas paixões violentas que não raro se vê envoltura nos casos sentimentais que a polícia muitas vezes se vê compelida a resolvê-los. Ontem à noite, a "vedete" voltou ao cartaz da popularidade, ao ser protagonista de sensacional e violenta explosão de ciúmes. Infelizmente o desfecho não foi como tantos outros, moderado e discreto. Os beijos e abraços que selam a reconciliação dos apaixonados, foram substituídos por ofensas mútuas culminadas na agressão do terno Romeu à encantadora Julieta.

Iracema, que reside na rua Barata Ribeiro, 185, foi agredida em seu apartamento pelo "locheiro" Mike Kyetnoek, morador na Avenida Copacabana, 540, apartamento 305, que nutre pela vedete forte paixão.

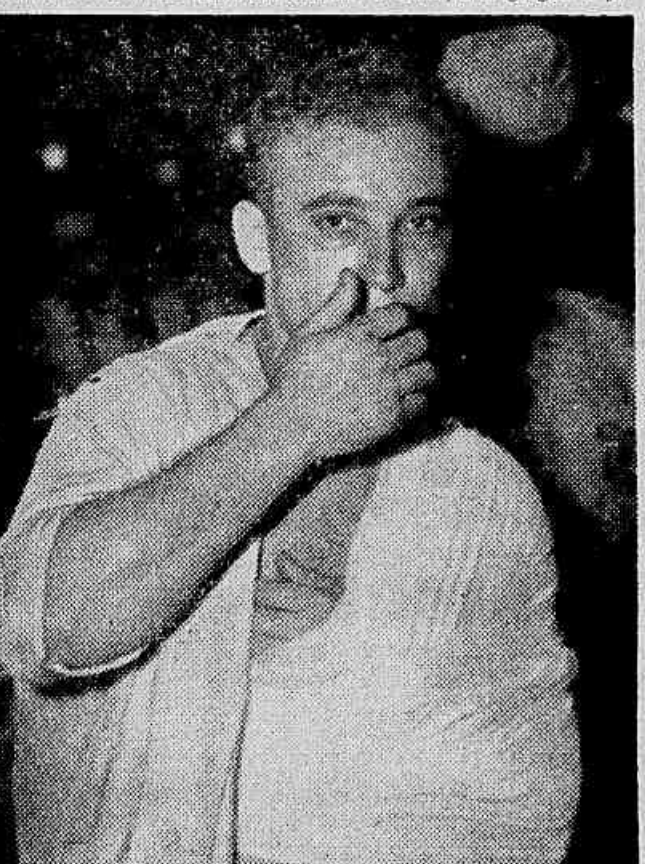
Revoltada ante a atitude desleal e do amado, foi ela que se arrojou ao distrito do bairro, onde afirmou que não quer mais conversa com o agressor, de quem espera apenas, respeito e elegância de atitudes depois do "consumatum est".

Iracema Vitória, a "vedete" agredida.



O FALSO TENENTE QUIS FUGIR A FRANCESA

O copeiro Vicente Zuna de Oliveira, de 22 anos, solteiro, morador na Rua Marquês de Abrantes n.º 96, já foi autuado nada menos de quatro vezes por falta de identidade. Vez por outra ele se farda de oficial e sai pelas ruas a fim de aplicar os seus "golpes". Ontem à noite, ele estava no Largo da Glória quando foi reconhecido por um policial que lhe deu voz de prisão, conduzindo-o para a Delegacia do 4.º Distrito. Quando estava sendo autuado em cartório, deu-lhe o desespero: galgou a ja-



VICENTE ZUNA DE OLIVEIRA que nas horas pagas se faz passar por tenente do Exército, quando era conduzido do H. P. S. para o 4.º Distrito.

neta e atirou-se do 1.º andar a rua. Os policiais ficaram atônitos e desceram escadas abaixo a fim de segurá-lo. Posteriormente, o "oficial" foi conduzido ao Hospital de Pronto Socorro, a fim de ser convenientemente medicado, pois sofrera fratura exposta do braço esquerdo e escoriações generalizadas e mais tarde foi encaminhado para aquele dependência do DESP, onde foi trancafiado no xadrez.

REGULAMENTADO O REBOQUE DE AUTOS

O chefe de Polícia em portaria baixada ontem, recomendou que todos os policiais do DFSP interceptem os motoristas que estiverem efetuando

reboques, devendo para isso anotar número e destino dos aludidos veículos, salvo se tratar de carros oficiais, de empresas especializadas ou de instituições servindo a associações.

Tratarão de Qualquer Caso os Investigadores Especializados

Os investigadores da Delegacia de Roubos e Falsificações, lotados nos distritos, segundo a portaria do chefe de Polícia assinada ontem, ficarão subordinados diretamente ao Delegado Distrital e na ausência deste aos comissários de serviço. Por outro lado, sem prejuízo das suas especialidades, prestarão qualquer concurso.

Menciona ainda a respectiva portaria, que haverá um entendimento entre os delegados especializados e os demais a fim de facilitar a ação conjunta.

Que "Pernada"!...

O operário Milton Rocha, de 27 anos, residente na Rua Viçosa n.º 146, foi agredido pelo colega de trabalho, conhecido por "Pau Pereira". O incidente foi motivado pelo fato de "Pau Pereira" dirigir graças a uma pequena que passava, acontecendo porém, que a mesma era conhecida no local, e Milton ao tentar defendê-la, foi agredido com uma "pernada", o que lhe provocou uma contusão traumática no cérebro. A vítima foi medicada no Hospital Getúlio Vargas onde ficou internado e os autoridades do 2.º Distrito registraram a ocorrência.

Agredido à Barra de Ferro

O motorista João Baptista, de 42 anos, domiciliado à Rua Sirijum, 24, quando ontem, à noite, em sua residência, discutia acaloradamente com seu genro Bernardo de Almeida, morador à Rua Leonardo Pinto, 47, foi por este agredido a golpes de barra de ferro, sofrendo, em consequência, ferimento contuso na região frontal. Conduzido ao Hospital Carlos Chagas, ali ficou internado. O 26.º Distrito tomou ciência do fato.

Desiludida a Jovem Quis Morrer

Dizendo ter sido "desenaminhada" por Isau Gonçalves, residente na Rua Domingos Ferreira, Florentina de Oliveira, de 24 anos, tentou matar-se no interior do Cinema Metro de Copacabana, ingerindo vários comprimidos, motivo pelo qual se acha em observação no Hospital Miguel Couto. A polícia do 2.º Distrito registrou a ocorrência para providenciar a respeito.

Tradutor Atropelado

Qualberto Rolizo, de 39 anos, tradutor, de nacionalidade portuguesa, domiciliado à Rua Benjamin Constant, 61, opto. 103, ao atravessar a Avenida Augusto Severo, de frente ao Edifício Pax, na noite de ontem, foi colhido por um auto de chapa ignorada, cujo motorista fugiu imprimindo maior velocidade ao veículo. Em consequência sofreu fratura de ambos os braços e foi internado no Hospital do Pronto Socorro. O 5.º Distrito registrou a ocorrência.

Vítimas Dos Autos

O guarda 6616 da Polícia Militar, prendeu na tarde de ontem o motorista Sebastião Souza Nascimento, residente na Rua Frei Caneca n.º 386, que dirigia o auto de chapa 12-81-83, tendo, na esquina da Rua da Assembleia com Rodrigo Silva, atropelado um desconhecido. A vítima foi internada no Hospital do Pronto Socorro com ferimento contuso no osso frontal, tendo as autoridades do 7.º Distrito registrado a ocorrência.

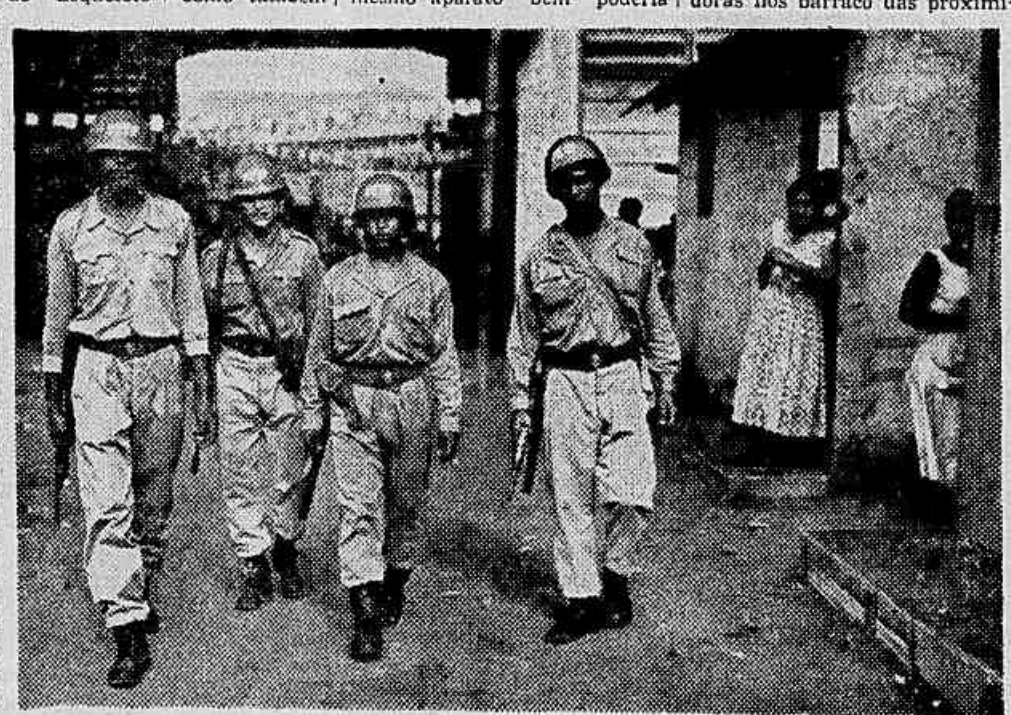
Na praça do Russel, em frente a Hotel Glória, o menor Antônio Vicente dos Santos, de 14 anos, residente no Morro do Estado, sem número, foi atropelado por um auto não identificado, sofrendo, em consequência, traumatismo da bacia, sendo, logo após, conduzido ao Hospital do Pronto Socorro. O 4.º Distrito registrou o fato.

O indivíduo Harley Nascimento, de residência ignorada, ao atravessar a Rua Carlos de Carvalho, foi colhido pelo auto 6-66-41, em seguida conduzido ao Hospital do Pronto Socorro onde ficou internado. As autoridades do 6.º Distrito registraram a ocorrência.



Bicicletas e outros objetos furtados apreendidos pela Polícia.

mente estavam a mercê de assaltantes, indivíduos da pior espécie, os quais, homisiando-se na "Favela", ficavam livres da ação policial. Depois das sete horas, ninguém mais podia transitar pelas ruas, tanto do "Esqueleto", como também



Policiais armados percorrem as vielas da favela no encalço dos desordeiros e ladrões.

"O Destino Tramou Tudo Isto Contra Nós"

É o Que Afirma à Reportagem o Tio do Tenente Bandeira — Somente Após a Publicação do Ato, a Transferência Para a Penitenciária — Esperanças em Torno da Ação do Advogado Serrano Neves

— A notícia da degradação do Tenente Alberto Jorge Franco Bandeira não caiu, como alguns esperavam, qual um cisne, na seio de sua família. O decreto presidencial era aguardado, de um momento para o outro, já que, sendo condenado a pena superior a dois anos de reclusão, o oficial da FAB teria que perder a sua patente, em obediência à ditames legais, até que seja provada a sua inocência.

Estas foram as palavras ditas, ontem, à reportagem de

ULTIMA HORA, pelo jornalista Arthur Seixas, tio do Tenente Bandeira, pessoa que desde a eclosão do chamado "Crime do Sacopá", representando, em paz, a família do indigitado matador do bancário Afrânio de Lemos. O Sr. Seixas acrescentou ainda:

— "O destino tramou tudo isto contra nós. Usou como veículo um punhado de homens indecentes e covardes, (não esquecer Hermes Machado e Dourado) que, na impossibilidade de apontar o verdadeiro criminoso, escolheu Alberto Jorge como bode expiatório. Este certo, porém, de que o galão revera não os ombros de Bandeira. Confiamos nele, nas

suas inofensíveis declarações de inocência e também no trabalho eficientíssimo do seu advogado o Sr. Serrano Neves. O mesmo Deus que nos faz passar por este transe, saberá nos premiar com alegrias num futuro bem próximo. Com as provas coligidas pelo Sr. Serrano Neves, provas que conheço mas, não tenho autorização para sobre elas falar, não se admire se amanhã ou depois tivermos no Brasil, um outro caso Dreifuss.

Remoção

A transferência do ex-Tenente Bandeira para a Penitenciária do Distrito Federal, só ocorrerá depois que o ato presidencial for publicado no "Diário Oficial" e o Corregedor Geral da Justiça oficiar ao Ministro da Aeronáutica, solicitando a apresentação do condenado à Vara de Execuções Criminais. Só depois disso é que o titular da Aeronáutica fará transferir da Base de Sanat Cruz, Alberto Jorge Franco Bandeira.

Almoço ao Livreiro Carlos Ribeiro

Realiza-se às 13 horas de hoje, na Churrascaria Recreio, à Rua Marquês de Abrantes, o anunciado almoço que os intelectuais cariocas vão oferecer ao livreiro Carlos Ribeiro, pelo muito que ele vem fazendo em benefício da expansão do livro nacional. Como se sabe, Carlos Ribeiro foi o autor da prática (ora transformando-se em tradição) de convidar aos escritores brasileiros a autografarem, em sua livraria São José, os livros que fossem publicando. Reconhecidos, os escritores brasileiros residentes no Rio vão oferecer a Carlos Ribeiro o almoço que hoje se realiza, sendo que, conforme se pode verificar na lista de adesões, dezenas de autores comparecerão. Quem quiser se incorporar à homenagem, poderá comparecer à churrascaria àquela hora, ou seja, às 13 horas.

À PRAÇA A CIA. T. JANER, Comércio e Indústria, comunica que o sinistro ocorrido na madrugada de 21 do corrente, nos escritórios das suas Seções "Gráficas" e "Motores Marítimos", à Avenida Rio Branco, 99, 11.º andar, Edifício All América, em nada afeta o ritmo de seus negócios, continuando os assuntos pertinentes às referidas Seções, a serem atendidos temporariamente nos escritórios centrais da Companhia, à Avenida Rio Branco, 85, 11.º e 12.º andares, Edifício City, telefone 23-5931. Aproveita para agradecer as manifestações de solidariedade de seus amigos e clientes.

BANCÁRIOS

A JUNTA GOVERNATIVA PROVISÓRIA:

a concentração em frente ao Ministério do Trabalho, programada para o dia 21, às 18 horas, será realizada hoje, dia 22, às 12 horas, em virtude de ter sido informada, pelo sr. Diretor do D. N. T., de que o sr. Ministro do Trabalho só chegará sexta-feira, à noite, de sua viagem ao Estado da Bahia.

Assim, fica convocada toda a Classe Bancária para comparecer no dia 22, sábado, às 12 horas, em frente ao Ministério do Trabalho, a fim de tomar conhecimento da solução dada pelo Sr. Ministro do Trabalho ao "recurso" sobre a posse da Diretoria eleita no pleito de 10/12/54.

Comunica ainda que fará realizar uma Assembleia Geral Extraordinária, no próximo dia 26, quarta-feira, com a seguinte ordem do dia:

- a) Posse da Diretoria eleita em 10/12/54;
 - b) Aumento de salários;
- A JUNTA GOVERNATIVA PROVISÓRIA

Presidente
ALUIZIO PALHANO PEDREIRA FERREIRA

Secretário
LUIZ HENRIQUE KNOLLER

Tesoureiro
VICTORIANO JOSÉ MACIEL XERES

Sindicato Dos Condutores de Veículos Rodoviários e Anexos do Rio de Janeiro

Sede — Rua Camerino n.º 66 — Fone 43-3101

EDITAL DE CONVOCAÇÃO ELEITORAL

Pelo presente edital, em cumprimento ao disposto no art. 9 das Instruções aprovadas com a Portaria Ministerial n.º 11, de 11-2-54, convoco os associados deste Sindicato para a votação no pleito para a eleição da Diretoria, Conselho Fiscal, e Representantes da entidade no Conselho da Federação.

A eleição será realizada nos dias 24, 25, e 26 de Janeiro de 1955, das 9 às 19 horas e será processada perante as Mesas Coletoras designadas e que funcionarão nos seguintes locais:

- 1a. Mesa Coletora: Sede do Sindicato, Rua Camerino, n.º 66, 1.º andar.
- 2a. Mesa Coletora: Praça Marechal Hermes, n.º 51 - Garagem da Agência Pestana de Transportes.
- 3a. Mesa Coletora: Iluminante.
- 4a. Mesa Coletora: Iluminante.

Su poderão votar os associados quites, isto é, com a apresentação do recibo n.º 12 (dezembro 54) ou 1 (Janeiro 55), contendo mais de seis meses de inscrição social e mais de dois anos de exercício da profissão, a menos que se encontrem nas condições previstas no Art. 540, § 2.º, da Consolidação das Leis do Trabalho, maiores de 18 anos, sabendo ler e escrever (Art. 5.º das Instruções).

Os associados deverão comparecer durante o horário de funcionamento das Mesas Coletoras, munidos do recibo de quitação da mensalidade sindical, ou declaração do Sindicato para supri-la, bem como, para prova de sua identidade, com um dos seguintes documentos: carteira profissional, carteira de identidade, caderneta militar, carteira da Instituição de Previdência Social ou carteira de associado da entidade.

O associado poderá obter informes na Secretaria da entidade sobre o local em que deve votar, sendo-lhe facultado examinar as listas de votantes.

Rio de Janeiro, 18 de Janeiro de 1955.

FRANCISCO MURCIA COMPAN — Presidente

NEGADO PELA COFAP O AUMENTO NOS CINEMAS

O Plenário Aprovou o Parecer da Subcomissão Designada Para Estudar a Matéria, Concluindo Pela Não Concessão do Reajustamento Pleiteado Pelos Exhibidores — Uma Vitória do Representante Das Forças Armadas

O plenário da COFAP, em reunião realizada ontem à noite, negou o aumento pleiteado pelos exhibidores cinematográficos no preço dos ingressos de cinema, aprovando o parecer da subcomissão designada para estudar a matéria, que concluiu por não encontrar no processo elementos que a autorizassem a opinar favoravelmente a pretensão.

A subcomissão, presidida pelo Coronel Carlos Medeiros, representante das Forças Armadas, realizou minucioso estudo sobre o assunto antes de elaborar o parecer ontem aprovado pelo plenário. E, nesse estudo, chegou à conclusão de que os lucros dos exhibidores são mais do que compensados, não se justificando, por conseguinte, que o órgão controlador de preços, que já está tão de-

sacreditado junto ao povo, em face dos sucessos aumentos que tem oficializado, viesse arcar com essa pesada responsabilidade ao mesmo tempo em que colaboraria para a concretização de mais uma sangria na economia popular.

Nessa luta da COFAP contra a ganância dos exhibidores, o Coronel Carlos Medeiros, pela sua corajosa atuação em favor do povo, merece lugar de destaque. Como representante das Forças Armadas junto ao órgão controlador de preços, esse ilustre militar mostrou que com pulso firme a COFAP pode recuperar o seu prestígio junto ao consumidor, sem no entanto prejudicar a iniciativa privada honesta. E o caso dos cinemas serve de exemplo ao General Fanteleão.

Mérida de la Valera, Poetisa Venezuelana Sobre as Condições na América do Sul:

"Retrocedemos à Fase Dos Índios em Matéria de Relações Humanas"

ULTIMA HORA recebeu ontem uma visita agradável, que registramos com prazer. Foi a de Mérida de la Valera, uma das melhores poetisas venezuelanas, que ora viaja pelo Rio de Janeiro, escrevendo reportagens sensacionais para o diário "La Gaceta" de Caracas ("Jornal de Manhã", espécie de ULTIMA HORA), e colhendo dados para inserir em um livro sobre as mulheres mais famosas e mais interessantes da América. Entre outras, incluem Eleanor Roosevelt, Gabriela Mistral, Adalgisa Nery, Eva Peron e mais algumas.

Mérida de la Valera é uma jovem de grande encanto pessoal e de conversa agradável. Suas atividades literárias são intensas. Seu nome sempre aparece com destaque e os críticos são francos em elogiar sua produção poética. Já publicou três livros: "Arco-Íris" (poesia), "A Mulher da Montanha", novela sobre a vida das mulheres na Europa, na América em geral e nos Estados Unidos, para o que se valeu de sua experiência pessoal; e "A Vida de Santa Gioconda", livro em forma de diário de uma mulher que viaja pelo mundo. Agora a obra de que falamos no início desta nota, sobre mulheres da América, Mérida prepara uma quinta, "Será Poemas de ontem, de hoje e de amanhã". Nesse livro, serão reunidas poesias suas e traduções de poesias de portuguesas e brasileiras. Por outro lado, ainda, está traduzindo para o espanhol um dos livros de Adalgisa Nery.

Entretanto, pela conversa que entabulamos com a jovem poetisa venezuelana, verificamos que a poesia nela não é um elemento que a faça olhar-se nas nuvens, esquecendo ou evadindo-se dos problemas da vida. Não, Mérida de la Valera não é dessas de quem se diz que vive da poesia e para a poesia. A poesia nela é apenas um dom de comunicação e não de fuga; de participação da vida, dos problemas dos homens de todo o mundo. Entre outros estiveram presentes várias personalidades, destacando-se uma comitiva do Centro Metropolitano dos Gráficos, acompanhados das candidatas ao título de Rainha daquela laboriosa classe, Sras. Suely Pereira, Marilinda Gonçalves (esta a atual Rainha) e Marlene Costa Araújo, e ainda a Rainha de 1953, Sra. Maria Aparecida.

Como sempre a dinâmica Diretoria daquele Clube, prodigalizou aos presentes todas as atenções, tendo ao Champagne, falado o veterano e dedicado Alfredo, seu Diretor Social, bem como um dos Diretores presentes.

Pelo entusiasmo reinante e de prever grande sucesso nas festas dedicadas a Mimó este ano, no Clube de Israel.

43-2241 "REPORTER ULTIMA HORA"

Portugal, Raio de Luz num Seculo de Trevas

Outra abriu novos mundos, ano mudado! Hoje serve de modelo a Humanidade provando o valor maravilhoso da vontade de um povo quando deseja salvar-se. Informe-se do surto de progresso batendo toda a Terra Lusitana. Ilustre-se sobre as grandiosas obras publicas realizadas e em realização através do Imperio Lusitano. E facilmente o conseguirá, lendo "O Mundo Português", cujas paginas são o registro semanal do triunfo dos portugueses sobre as "Forças do Mal".

Os Jornais Brasileiros

Mérida de la Valera, que é jornalista, como dissemos acima, se mostrou encantada com os jornais brasileiros, não só por que nem na Europa, nem nos Estados Unidos, se vê tanta variedade de assuntos cobertos integralmente por todos os jornais.

FESTEJOS CARNAVALES COS DAS DOMESTICAS

A diretoria da Associação Beneficente das Empregadas Domesticas do Brasil, está, ve reunida a fim de tratar de assuntos relativos aos festejos carnavalescos daquela associação que pretende oferecer às suas associadas três grandiosos bailes de carnaval em local que será oportunoamente mencionado.

VIGOR FISICO E JUVENTUDE

Reconquista o seu vigor perdido. Não há por certo, motivos para desanimar e fragueza. Distribuição gratis de interessante folheto sobre o assunto. Pedidos Cx. Postal 1453 — Distrito Federal.

CONSULTA Cr\$ 50,00

OLHOS — OUVIDOS — NARIZ — GARGANTA

Rua da Carioca, 6-4º andar DR. FORTUNATO, 1 e 5 h. Tel.: 22-3655 — Hora marcada: Cr\$ 100,00

Prêmios Para Toda a Família

CONCURSO SEMANAL de Sob o Patrocínio de PRÊMIOS PARA TODA A FAMÍLIA ULTIMA HORA

Rádio Mayrink Veiga

SERIE V

SEMANA DE 10 A 15 DE JANEIRO DE 1955

A coleção dos cupões numerados de 1 a 5, e do direito ao prêmio, que concorrerá ao sorteio de diversos prêmios em 25 de janeiro de 1955.

PIMENTA DO REINO

A PRAÇA

A Irma COSTA MACHADO REPRESENTAÇÕES CONSIGNAÇÕES, com escritório a rua da Quitanda, 20, 6º andar, sala 601, telefone 42-6089, autorizada desde 15-1-55 pela COOPERATIVA AGRICOLA MISTA DE FOME-AGU — os maiores produtores nacionais da melhor pimenta do Reino do mundo, comunique a praça que foi nomeada distribuidora do produto nesta Capital, e que aceita pedidos para qualquer quantidade para pronto embarque.

VENDEDORES - BICO

Precisa-se de vendedores com prática de produtos de perfumaria para farmacia. Favor não se apresentar quando não estiver nas condições acima. Das 9 às 11 e das 3 às 6 horas. SIMPEX — Rua do Carmo, 6, 13º and., sala 1.301. Não se atende pelo telefone.

Posse da Nova Diretoria do Grêmio Social Paranhos

Será empossada hoje dia 22 em sessão solene a nova Diretoria do GRÊMIO SOCIAL PARANHOS, que está assim constituída:

Presidente: Ruy da R. Cunha — Vice-Presidente: Diderot de Carvalho — 1º Secretário: Eurico Peres — 2º Secretário: Torquato F. Gomes — 1º Tesoureiro: Carlos Gomes — 2º Tesoureiro: Paulo Passarelli — Diretor Social: Wilson R. da Silva — 1º Dir. Patrimônio: João B. Frota — 2º Dir. Patrimônio: Salvador Perrotta — Dir. Geral de Esportes: João B. do Nascimento — Conselho Fiscal: Washington de Oliveira, José Ferreira e Francisco d'Araújo.

Após as solenidades, haverá um monumental baile em homenagem ao quadro social. Trate: Pacote completo.

"POEMAS DA ANGUSTIA ALHEIA"

Por GONDIN DA FONSECA

Traduções em verso de OSCAR WILDE, EDGARDO POE, ARVERE, RIMBAUD, DANTE e SÃO FRANCISCO DE ASSIS, confrontadas com os textos originais.

Consideradas pela critica entendida como o que de mais perfeito já se realizou no Brasil em matéria de traduções em verso. As traduções magníficas de Gondin da Fonseca apareceram agora nesta 1ª edição completamente revisada e refundida.

A décima edição de O CORVO, DE POE, em verso, com introdução criada por Gondin da Fonseca. Também de POE — ELDOREDO, ANABEL LEE e os SINGOS. O Belissimo poema de OSCAR WILDE — A BALADA DO CARREI DE ELADINO — maravilhosamente traduzido. O famoso soneto de ARVERE numa tradução feita. Extraordinária e perfeita versão do originalíssimo SONETO DAS VOAGAS, DE RIMBAUD. Duas traduções de DANTE. Canto 3º do Inferno e o Canto XXXIII (Episódio de Ulixis). Também o volume o CANTO DE LOUVOR DAS CRIATURAS, DE SÃO FRANCISCO DE ASSIS. Gondin da Fonseca, em notável estudo de interpretação, a luz das modernas teorias da Psicanálise, elucidou da maneira mais clara e positiva, o sentido e o enigma da poesia e os neurios de POE WILDE e RIMBAUD.

Também, numa bela exposição, Gondin da Fonseca nos dá conta do que é psicanaliticamente o soneto de ARVERE.

Abre o volume a poesia OPERENDA (Ode a São Paulo), original de Gondin da Fonseca, escrita para o 4º Centenario de São Paulo.

BELO VOLUME IMPRESSO A DUAS CORES, EM PAPEL BOUFFANT de 1.ª, COM 200 paginas, brochado, Cr\$ 100,00.

LIVRARIA SÃO JOSÉ

Rua São José, 38 — Rio de Janeiro — Tel.: 42-0433

Enviamos para todo o Brasil pelo Recembólio Postal e contra-cheque, vale postal ou carta registrada com valor declarado.

A GRANDE EQUIPE DE ESPORTES DA

RÁDIO MAYRINK VEIGA

APRESENTA, DE SEGUNDA A SABADO, ÀS 19,05 HORAS, TUDO O QUE INTERESSA AOS "TORCEDORES" NUMA GENTILEZA DE

LOJAS NOCAR E CERVEJARIA SUL-AMERICANA



MÉRIDA DE LA VALERA, ao reporter: "É preciso que todos os homens das Américas se unam, identificados com uma política de cooperação, de amizade, de ajuda, abolindo, de uma vez por todas as formas de agressão".

Mas...isto é melhor!

GUARANÁ

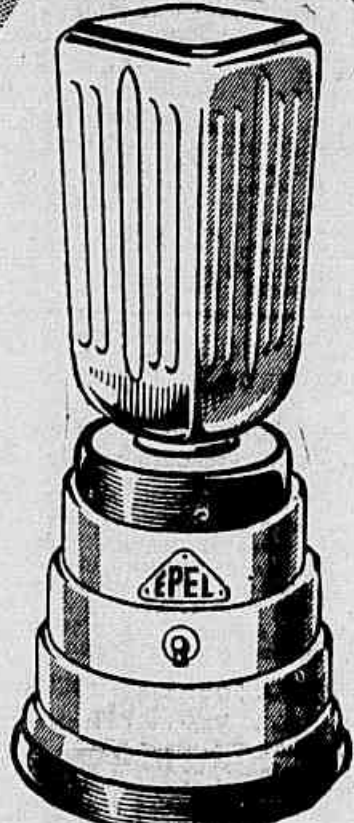
Caçula

ANTARCTICA

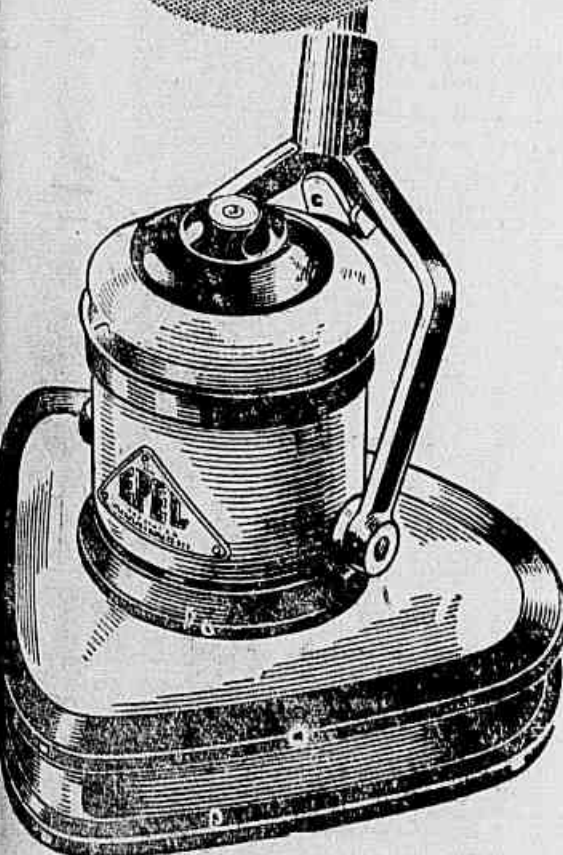
**vantagens
de 55...**

**veja os preços de
comêço-de-ano
destas ofertas**

exclusivas!



Liquidificador EPEL:
de Cr\$ 1.250,00
por Cr\$ 1.100,00
ou em 10 prestações de
Cr\$ 110,00



Enceradeira EPEL:
de Cr\$ 2.950,00
por Cr\$ 2.600,00
ou em 10 prestações de
Cr\$ 260,00

**Barbosa
Freitas**

FACILITÁRIO FACILITA TUDO



O COMPADRE DO PRESIDENTE DA REPUBLICA SE JULGA A PRÓPRIA LEI — ULTIMA HORA apresenta a história gráfica dos acontecimentos ocorridos quarta-feira última no Gabinete do Inspetor Geral da Alfândega. Esse foi o ponto culminante da guerra travada entre o Poder Judiciário e a Alfândega do Rio, que tenta legislar por conta própria, não obedecendo aos mandados judiciais de liberação de bens apreendidos. O documentário fotográfico do repórter Mario Sampaio, que ilustra esta nota oferece uma visão geral do grave incidente ocorrido na Alfândega. 1 — O INSPECTOR GERAL PRESO — Informava pelo telefone ao Tribunal do Meirinho desacatado pelo Diretor da Alfândega. 2 — DAQUI NINGUEM TELEFONA! — Voltou ao amigo do Inspetor (de costas e de óculos) impedindo a ação dos oficiais de Justiça ameaçados em sua integridade física. 3 — TUDO AZUL... — Informava o Inspetor Geral, vitorioso, ao seu compadre Café Filho, pelo telefone. E desceu do Gabinete acompanhado de seu seqüito.

Reage a Justiça Contra a Ditadura da Ilegalidade!

— "Enquanto não for restabelecida a autoridade do Poder Judiciário, várias vezes ferida pelo Inspetor da Alfândega e pelo Inspetor de Polícia, não desparecerá um processo sequer de mandado de segurança em minha Vara."

Esta é a enérgica atitude tomada ontem pelo Juiz Aguiar Dias, titular da 1ª Vara de Fazenda, como reação à afronta sofrida pelo Judiciário por parte do Inspetor da Alfândega, Adalberto de Amorim Garcia, compadre e apadrinhado do Presidente Café Filho. No último dia 19, este funcionário da alfândega, confiante nas costas largas de seu protetor, desacatou acincoamente dois oficiais de Justiça enviados pelo juiz para o cumprimento de um mandado judicial. Além de referir-se em termos injuriosos, a ordem do magistrado, taxando-a de "palhaçada", o Inspetor ainda furtou-se à prisão com a complacência do Coronel Meneses Côrtes, chefe de Polícia.

Diante desta inominável afronta a um dos poderes constituidos da República, partido de um funcionário subalterno estranhado na mão forte de um padrinho poderoso, o Juiz Aguiar Dias deliberou tomar aquela atitude enérgica para resguardo de sua autoridade.

Também o Ministro Henrique D'Ávila, Presidente do Tribunal Federal de Recursos, que anteriormente havia mantido em toda sua plenitude a ordem desrespeitada do Juiz Aguiar Dias, enviou em termos veementes um ofício ao Ministro da Fazenda exigindo providências imediatas no sentido do restabelecimento da legalidade.

Diz o Ministro Henrique D'Ávila em seu ofício: "A recalcitração do Sr. Inspetor da Alfândega em se submeter à ordem judicial em apreço, além de ilegal e criminosa, constitui afrontoso desrespeito e menosprezo ao Judiciário, cuja incolumidade e prestígio, no caso, cabe-me defender, por todos os meios, em obsequio ao princípio Constitucional da harmonia e independência dos Poderes, pedra angular do regime de legalidade em que vivemos."

E encerra advertindo: "Ante o exposto, esta Presidência, a contragosto, se vê na contingência de solicitar urgentes providências de V. Excia. no sentido de compor o Sr. Inspetor da Alfândega ao cumprimento da aludida decisão judicial, contra a qual não há o que articular."

Assim, o Presidente do Tribunal de Recursos prestígio a atitude tomada pelo Juiz Aguiar Dias, procurando impedir a pretensa implantação da ditadura da ilegalidade.

Processo Contra o Chefe de Polícia

Por outro lado, o Juiz Aguiar Dias, tomando conhecimento do desrespeito à sua ordem, não só resolveu suspender seu trabalho judicial, como também despachou no sentido de que o Procurador Geral da República determine a instauração de inquérito contra o Inspetor Adalberto e contra o Chefe de Polícia, ambos incurso nas sanções dos artigos 330 e 331 do Código Penal, como, respectivamente, autor e co-autor dos crimes de desobediência e desacato.

Em seu despacho o Juiz Aguiar Dias narra o incidente desde os primórdios, mostra a evidência ter havido desobediência acincoada e desacato ultrajante à autoridade da Justiça e conclui por pedir o processamento contra os funcionários desrespeitados.

Histórico

Este caso, que vem assumindo proporções assustadoras, pois traz à tona mais um indício denunciado do império da arbitrariedade que se pretende impor no Brasil, gira em torno de um mandado de segurança impetrado pelo Sr. Wibowo Prawi, romaniote, Assistente de Chanceler da Missão Diplomática da Indonésia em nosso País.

Este senhor, chegado ao Brasil no dia 24 de agosto do ano passado, pediu à Embaixada que comunicasse à Alfândega sua qualidade de funcionário a fim de obter a liberação de um automóvel que trouxera dos Estados Unidos, onde há três anos exercia missão diplomática antes de ser transferido para o Rio de Janeiro. Neste sentido foram enviados à alfândega diversos ofícios, não só da Embaixada da Indonésia, como também do Itamarati, pleiteando os benefícios de gratuidade alfandegária concedidos pela lei a funcionários de Estados estrangeiros em serviço no Brasil. Inclusive foi apresentada uma fatura consular, visando pelo consul brasileiro em Nova York (Sr. Dória Vasconcelos), na qual estava estatuída a cláusula "gratuito".

Tendo as autoridades alfandegárias oposto embaraços à liberação do carro, o Itamarati reiterou vários ofícios, nos mesmos termos, qualificando o Sr. Wibowo como membro da missão diplomática. A própria Embaixada, em documento cuja fotografia apresentamos nesta reportagem, aponta seu compatriota como "integrante da embaixada, em caráter permanente com o cargo de Assistente de Chanceler."

Mandado de Segurança

Diante dos obstáculos da Alfândega, resolveu o Sr. Wibowo recorrer à Justiça impetrando um mandado de segurança, distribuído ao Juiz Aguiar Dias. Sendo o pedido instruído com todos os requisitos legais, ou seja, a prova de que o impetrante era realmente funcionário de uma missão diplomática estrangeira, tendo portanto direito à liberação sem onus, o magistrado concedeu imediatamente a medida.

Assim, no dia 19 último, os oficiais de Justiça Napoleão Dantas e Valdir Alvarenga, seguraram para a Alfândega, portanto, a ordem liberatória assinada pelo Juiz Aguiar Dias, a fim de cumprirem a determinação judicial.

"Palhaçada"

Prevididos contra qualquer possível desacato os serventários se fizeram acompanhar por policiais designados pelo comissário do 9º Distrito Policial. Entrando no Gabinete do Inspetor da Alfândega — Sr. Adalberto de Amorim Garcia — os oficiais de Justiça exibiram a ordem judicial. Tomando conhecimento da mesma, o Inspetor, além de declarar que não a cumpriria, absolutamente, exclamou no auge do desrespeito apadrinhado: — "isto é uma palhaçada e tem que acabar!"

Desacatados desta forma, os oficiais — prepostos diretos do Juiz — deram voz de prisão ao funcionário recalcitrante. Restando a prisão, o Inspetor asseverou ainda com a mesma audácia que lhe davam as costas quentes, que somente sairia de seu gabinete em pedaços.

Seguiram-se inúmeros telefonemas do compadre do Presidente Café Filho, que recorreu imediatamente a diversas autoridades. Comunicou-se com o Procurador Geral da República, Sr. Plínio Travares, com o Ministro da Fazenda, com o Sr. Ouro Preto (Sub-chefe do Gabinete Civil do Presidente da República) e com o Cel. Meneses Côrtes, chefe de Polícia.

O Chefe de Polícia Acoberta

Na conversa telefônica, o Chefe de Polícia reiterou a atitude do Inspetor em recusar-se ao acatamento da ordem de prisão. Determinou mesmo o Coronel Meneses Côrtes que os policiais conduzissem os oficiais de Justiça à Chefatura.

Foi nesta altura que os serventários se viram vítimas de uma tentativa de agressão, por parte de funcionários da alfândega insultados aos gritos de "bota pra fora, bota pra fora".

Depois da intervenção de um oficial de gabinete do Chefe de Polícia, os dois representantes do Juiz retiraram-se do local, na impossibilidade de cumprir o mandado judicial. Antes, porém, como ainda aguardassem a presença do delegado do 9º Distrito Policial para a lavratura do auto de flagrante, apareceram o Sr. Joaquim Loureiro — do Gabinete do Chefe de Polícia — relaxando, surpreendentemente, a prisão, extravazando sua competência e atribuições legais.

Reage a Justiça

Tomando conhecimento destas irregularidades, o Juiz Aguiar Dias prolatou o despacho determinando a abertura de processo

contra o Chefe de Polícia, bem como contra a Inspetor da Alfândega. Por outro lado, enviou um ofício aos Presidentes do Supremo Tribunal, Tribunal de Recursos e Tribunal de Justiça, comunicando que iria suspender seus trabalhos enquanto não fosse restabelecida a ordem. São os seguintes os termos do ofício:

"Tenho a honra de passar às mãos de V. Excia. os documentos anexos, que noticiam e comprovam afrontoso procedimento de autoridades administrativas de desrespeito e resistência à ordem regular e legalmente expedida por este Juiz, para solicitar as providências que estiverem a seu alcance e na sua competência e para comunicar que, com o fim de resguardar a minha autoridade, resolvido não levar a efeito nenhuma decisão em mandado de segurança, enquanto não obtiver garantia suficiente de respeito por parte dos agentes administrativos recalcitrantes."

O Tribunal Confirma e Reage

Neste ínterim, a Alfândega requereu ao Ministro Henrique D'Ávila a cassação da ordem expedida pelo Juiz Aguiar Dias. Entretanto, depois de estudar a causa, o Ministro ratificou plenamente o ato do magistrado confirmando a plena legalidade da liberação do automóvel do Sr. Wibowo.

Devido ao caráter ainda mais enérgico à sua reação contra a ilegalidade, o Ministro D'Ávila também enviou ofício ao Ministro da Fazenda comunicando-o a favor seu subalterno (Inspetor Adalberto) ao cumprimento da ordem judicial, sob as penas da lei. Depois de transcrever a denúncia que lhe fizera o Juiz Aguiar Dias, diz o Presidente do Tribunal Federal de Recursos:

"Reporta-se o Dr. Juiz da 1ª Vara da Fazenda Pública ao descumprimento, pelo Sr. Inspetor da Alfândega, de um mandado de segurança por ele concedido ao Sr. Wibowo, funcionário da Missão Diplomática da Indonésia, para desembarque, nos termos do art. 7º da Lei n. 2.445, de sua bagagem, constituída de um automóvel usado, um refrigerador e um aparelho de rádio. Devo, aliás, acrescentar que a liberação dessas utilidades foi advogada administrativamente pelo Itamarati, como justa e regular. Instado a suspender a execução da medida judicial, recusei-me a fazê-lo, por não ocorrerem na espécie quaisquer dos requisitos que autorizam o sobreestamento da execução do julgado, até pronunciamento final desse Tribunal."

Segue o ministro ressaltando, como ficou transcrito no início desta reportagem, o que representa de ilegal o "afrontoso desrespeito e menosprezo do Inspetor para com o Judiciário."

Por fim adverte que lançará mão das medidas legais para compelir o funcionário ao cumprimento da ordem judicial.

O Itamarati Recua

Em meio do impasse o Inspetor da Alfândega dirigiu um ofício ao Juiz Aguiar Dias, tentando justificar sua atitude alheando-nos a comunicação do Itamarati, datada de 20 de janeiro (posterior, portanto, à concessão do mandado) na qual é retirada ao Sr. Wibowo a qualidade de membro da Missão Diplomática da Indonésia.

Com tal medida procurou o Itamarati recuar, deixando o magistrado numa situação embaraçosa. O sofisma seria o seguinte: se o Sr. Wibowo não é membro da Embaixada, não tem direito à gratuidade estatutária em lei.

A reportagem de ULTIMA HORA entretimentos compulsando o progresso pode trazer a público farta documentação desmentando a manobra que visava proteger o apadrinhado Inspetor da Alfândega.

Desmascaramento

Entre outros documentos há (folhas 13 do processo) uma cópia de comunicação com o Itamarati da Embaixada da Indonésia, provando a qualidade de membro do Sr. Wibowo. Diz este documento, escrito em inglês:

"O presente é para certificar que Mr. Wibowo, cidadão indonésio e membro da Embaixada da República da Indonésia em Washington durante os últimos três anos, foi transferido para o Rio, onde é agora membro da Embaixada, em caráter permanente e no cargo de Chanceler Assistente."

No mesmo documento segue-se a lista de bens visados pelo consul brasileiro em Nova York, sob a chancela "gratis", na qual encontra-se o automóvel usado de marca Chevrolet. Há também um ofício enviado pelo Sr. Castelo Branco — Chefe da Divisão do Cerimonial do Itamarati — ao Inspetor da Alfândega, no qual é reconhecida a qualidade do Sr. Wibowo. São os seguintes seus termos:

"Senhor Inspetor: A fim de atender a um pedido da Embaixada da Indonésia, muito lhe agradeço o obsequio de determinar as necessárias providências para que seja autorizado o despacho, livre de direitos e demais taxas aduaneiras, da bagagem de propriedade do Sr. Wibowo Prawi, romaniote, funcionário daquela Missão diplomática, a qual deve ter chegado a este porto, em princípio, do mês em curso, pelo navio Lóide Guatemalteco."

Outros documentos no mesmo sentido existem nos autos impedindo a manobra que se pretende executar para deixar o Juiz Aguiar Dias numa situação menos cômoda.

Mesmo que, agora venha a ser retirado o Sr. Wibowo da Embaixada, o mandado judicial permanece de pé, pois na época de sua concessão o impetrante tinha condição legal.

Repercussão na Câmara

O incidente criado pelo Inspetor da Alfândega e o Chefe de Polícia, repercutando o mandado judicial, repercutiu na Câmara dos Deputados, através de veemente discurso do Sr. Arnaldo Cordeira, na sessão de ontem. O parlamentar paulista, depois de ler a íntegra do ofício que o Tribunal de Recursos dirigiu ao Ministro da Fazenda, comentou o incidente criticando a atitude do Chefe de Polícia, ordenando que os seus subordinados deixassem de fazer cumprir o mandado e o Inspetor da Alfândega pelo seu desrespeito ao Poder Judiciário.

Quando as decisões do Poder Judiciário começam a ser desrespeitadas por qualquer funcionário subalterno periga a sobrevivência do regime — disse o Deputado Arnaldo Cordeira, que terminou o seu discurso demonstrando a esperança de que, dentro de horas, o governo divulgue uma nota esclarecendo a Nação sobre as providências tomadas para garantir a soberania da Justiça.

Requerimento de Informações

Após descer da tribuna, o Deputado Arnaldo Cordeira, fazendo a nossa reportagem, mostrava-se indignado com a atitude do Inspetor da Alfândega e, principalmente, do Coronel Côrtes, que retirou os elementos da polícia necessários a fazerem os oficiais de Justiça cumprirem a decisão do Juiz Aguiar Dias, confirmada, aliás, pelo Tribunal Federal de Recursos.

O representante peenseista informou-nos que irá apresentar um requerimento de informações, segunda-feira, dirigido ao Ministro da Justiça, indagando quais as providências tomadas para punir os responsáveis pelo gesto de desrespeito ao Poder Judiciário.

E o Ministro Gudim?

Agora o caso está nas mãos do Ministro Eugênio Gudim, titular da Pasta da Fazenda. A esta hora já recebeu o ofício enviado pelo Presidente do Tribunal Federal de Recursos e fomos informados que mandou requisitar o processo para despacho.

Entretanto, o caso não requer maiores estudos, nem consultas a aforismos. Deverá o Ministro, simplesmente ordenar o restabelecimento imediato da legalidade, determinando a seu subalterno o cumprimento do mandado judicial. O inquérito administrativo subsequente nos parece a conclusão lógica. Mesmo apadrinhado do Presidente da República não pode o Inspetor, impunemente, desafiar a lei, confiando na ação do protetor.

JUSTIÇA PARA A JUSTIÇA!

Avoluma-se uma campanha de insinuações e indiretas contra a Justiça. Tudo decorre da mesma acusação repetida, através escandalosas variantes: a Justiça, especialmente os Juizes da Fazenda Pública, estariam causando ao País os maiores prejuízos ante a liberalidade com que, através mandados de segurança, determinariam a liberação de mercadorias importadas em desobediência à lei. Apresentam-se, assim, os Juizes da Fazenda como inimigos públicos, destruidores da ordem econômica estabelecida pelo Governo. Para acusa-los, armam-se as mais capciosas histórias, para-se a transcrição de artigos em jornais. Quer dizer, alguém que não exista em defesa dos interesses públicos com tal ardor que não exista em pagar do próprio bolso publicações caríssimas de ataque aos Juizes que mandam liberar mercadorias apreendidas pela Alfândega. Até decreto acaba de ser assinado com o objetivo de impedir que os Juizes continuem praticando atos tão lesivos aos interesses nacionais.

A verdade, entretanto, é que os Juizes da Fazenda vêm, exatamente, cumprindo o dever que lhes é fixado em lei. Dever tanto mais penoso quando seu cumprimento impõe agir contra um grupo de tubarões que, à custa da economia do povo, com prejuízos para o País, enriquecem tanto e tanto mais desceja enriquecer que empresta a campanha de agressões ao Judiciário, único freio que encontrou no ilegítimo locupletamento com que se vem beneficiando.

E' preciso que a Nação saiba que a campanha contra os Juizes de Fazenda é imoralíssima: representa o produto do trabalho de dois grupos conjugados para o mesmo comum objetivo de prejudicar as rendas públicas e cada vez mais fideia e escandalosamente enriquecer. De um lado, os funcionários da Alfândega — novos Cresos da República — e, de outro os monopolistas dos leilões da Alfândega associados aos tubarões que detem o monopólio das importações.

Quando uma mercadoria é apreendida pela Alfândega, é vendida em leilão e, do produto apurado, setenta e quatro por cento, sim senhores, setenta e quatro por cento desse produto é rateado entre os funcionários da Alfândega — o que permite aos mais graduados receberem, mensalmente, duzentos e trezentos mil cruzeiros, e aos menos graduados, vinte a trinta mil cruzeiros, ou seja, mais do que um Ministro de Estado.

Por essas e outras, devido ao imoralismo dos funcionários alfandegários que impugnam a importação de mercadorias, acionando-as de irregular, julcam as próprias apreensões e recebem setenta e quatro por cento da venda do produto, e que não mais existe importação que considere dentro da lei. Todos que viajam podem dar o depoimento de que não há no mundo Alfândega mais violenta, arbitrária, intolerável do que a nossa. Chega aos absurdos de bascular as malas e viajantes para apreender um "vidro de perfume", que depois é alheado, como se verifica pelos Diários Oficiais. A Nação, porém, somente perde com semelhantes apreensões. Perde, por que não recebe os direitos, impostos, nem taxas e porque os vinte e seis por cento da venda que lhe caberiam não cobrem as despesas que tem com a guarda, edificações, expediente, enfim, com todos os dispêndios a que é obrigada, em pessoal e material, para apreender e leilão essas mercadorias cujo produto irá, praticamente, em sua totalidade, para os bolsos dos funcionários da Alfândega! Por outro lado, beneficiam-se os detentores do monopólio de compra nos leilões alfandegários e, sobretudo, os tubarões que detem o monopólio da importação não permitindo a Alfândega, a entrada das mercadorias importadas pelos concorrentes, assegurando-lhes a facilidade de extorquir a população impondo os preços fantásticos que pagamos pelos artigos importados. Ora, os Juizes de Fazenda, quando concedem mandados de segurança para liberar mercadorias, é porque a parte provou o direito que a tal linha. Se julgarmos mal, de suas decisões cabem recursos para os Tribunais. Se os Tribunais as reformam, nada mais fácil para a União do que, por intermédio de seus procuradores, proceder à busca e apreensão de automóveis, televisões, rádios, geladeiras, etc., importadas contra a lei. Mas, a verdade é que a União, mesmo quando cassadas as decisões pelos Tribunais nada perde. Os Juizes de Fazenda, em regra, quando concedem medidas limitares determinando a liberação de mercadorias, condicionam-nas à fiança bancária dos respectivos valores. Assim, mandada a segurança, a parte sem mais delongas, cancela a fiança. Cassada a segurança, a União recebe, imediatamente, os direitos, impostos, taxas, em suma a totalidade do valor das mercadorias que é recolhido no Tesouro por ordem do Juiz. Perdem, porém, os funcionários da Alfândega, que não recebem o setenta por cento; perdem os donos dos leilões da Alfândega que não compram na base das almas as mercadorias para vendê-las aos monopolistas da importação que as não vendem por preços extorsivos, e perdem esses últimos que não podem multiplicar ao infinito os estoques. Daí a grita. Daí as injúrias e agressões aos Juizes que não somente se recusam a complicitar nesse sádico assalto aos dinheiros públicos e à economia particular, como, usando dos meios legais, a ele procuram dar um parafuso. Quando um Juiz libera uma mercadoria, manda depositar o respectivo valor. Se finalmente cassada a decisão, é recolhido ao Tesouro, como renda da União o respectivo produto, dele nada ficando para os funcionários da Alfândega. A totalidade do valor é recolhida aos cofres nacionais. Se o Juiz manda leilão mercadorias, também determina o depósito do produto no Banco do Brasil, o qual, ou será recolhido pela parte, ou, caso decaia, recolhido aos cofres públicos, sempre sem a comissão de setenta e quatro por cento para os felizes funcionários alfandegários. E por isso, por causa dessa comissão de setenta e quatro por cento, que se encontra no caso do Porto abarrotado com mercadorias valendo cerca de um bilhão de cruzeiros e cujo desembarque é obstado pela Alfândega. Se mantidas as imunizações, se o Judiciário não colocar um parafuso ao escândalo através da concessão de seguranças para desembarque das mercadorias mediante fiança ou caução, serão todas vendidas em leilão e o respectivo produto irá, inteiramente, para os milionários funcionários da Alfândega, com prejuízos totais para o Tesouro e para todos nós.

Se o Governo suprimisse a imoralíssima percentagem, imediatamente normalizaria-se a importação. Basta ver que o único argumento com o qual os próprios beneficiários invocam para defesa do imoral sistema vigente é o de que, suprimida a respectiva participação, todo mundo passará contrabando, ou importará ilegalmente, porque desaparecerá o "interesse" do funcionário na apreensão. Quer dizer, o salário pago pelos cofres públicos não tem a menor finalidade, é mero bico, simples título para percepção de milhões. E a honestidade pessoal e funcional, para os que sustentam tais pontos de vista, é coisa desprezível.

Essa a verdade: esses os motivos da campanha, sem o menor fundamento, movida aos Juizes da Fazenda Pública, que se vem limitando a cumprir a lei e, para tal, deve praticar, contrariar os ilegítimos interesses de funcionários milionários e tubarões do comércio, mas salvaguardam os legítimos interesses do Tesouro, defendem a bolsa de todos, nós e cooperam para moralizar a administração pública.

**MÓVEIS MODERNOS
E PEÇAS AVULSAS
GRUPOS ESTOFADOS**

5% de desconto para quem apresentar este anúncio — Somente durante o mês de Janeiro

**Traga-nos a planta de seu
apartamento e lhe daremos uma
consulta grátis sobre móveis
proporções e cores**

TAPEÇARIA NACIONAL — Calefe, 135

TELS. 25-7458 e 25-1693

PARA RAINHA DO CARNAVAL:

IVONE MARQUES É SÉRIA CANDIDATA

A Lourinha do Teatro Carlos Gomes Está Disposta a Lutar — Primeiro Concurso em Que se Insereve — Um Pouco de História — Esperanças

IVONE MARQUES é uma das mais sérias candidatas ao título de Rainha do Carnaval de 1955. Por quê? Basta olhar para as fotos que ilustram esta reportagem. Ivone está no Teatro Carlos Gomes, na Companhia de Silva Filho, Virginia Lane, etc. Está lá e está brilhando na revista de J. Mala e Max Nunes, "E fogo na pipoca". Ivone nunca foi candidata a essa nenhuma. Vários con-

duro, aprendendo cada vez mais, melhorando de dia para dia. Ivone voltou para o Rio. E voltou para o Carlos Gomes, para o "E fogo na pipoca" a vitoriosa revista de J. Mala e Max Nunes, no Carlos Gomes. Agradando cada vez mais.

Esperanças

Ivone tem esperanças de ser Rainha do Carnaval deste

ano. Não nega ao repórter: — Por que não vou ter? Sou carnavalesca, não sou tão feia, sei dançar e tenho uma boa pinta. Por que não posso ser Rainha? Estamos de acordo, Inteliramente de acordo, com Ivone Marques. Ela tem muitas possibilidades para se colocar como uma das primeiras no pleito promovido pela A.C.C.

O DIA DOS RANCHOS

FRANCA ATIVIDADE ENTRE AS PEQUENAS SOCIEDADES

"Rainha" Espera Surpreender o Campeão de 54 — Grande Animação Nos Barracões do "União Dos Caçadores" — "Unidos do Morro do Pinto" e "Unidos do Cunha" Estão se Preparando

PARA o desfile de segunda-feira gorda na Avenida Rio Branco as chamadas, "pequenas sociedades" vêm se preparando com afinco, dispostas a uma apresentação condigna às suas tradições carnavalescas.

"Unidos do Cunha" Já foi dado o "toque de reunir" para os rapazes do bairro do Catumbi. O veterano Alfredo espera empregar todos os seus esforços, bem coadjuvado por seus denodados auxiliares, para a conquista dos títulos do magno certame dos ranchos.

"União Dos Caçadores" Promete o campeão dos ranchos bisar a façanha de 54. O barracão dos "caçadores" está em franca atividade e todo o pessoal se movimenta ativamente, objetivando repetir o estrondoso sucesso alcançado durante o último tríduo de Moço.

"Inocentes de Catumbi" "Rainha", o "maioral" dos "Inocentes" iniciou sua maratona para os festejos carnavalescos deste ano. Promete o incansável folião, este ano, um espetáculo digno de louvores. Vamos aguardar para mais tarde melhores informes do popular carnavalesco, figura principal do famoso rancho.

NOVO DESFILE DOS EMBAIXADORES

Hoje o Clube dos Embaixadores realizará mais um baile carnavalesco em sua sede social, distante programado para domingo um almoço de confraternização entre dirigentes e associados e, à tarde, por volta das 17 horas, haverá uma passeata dos "Embaixadores" pelas principais artérias da Capital da República, notadamente pela Avenida Rio Branco e Candelária. A noite será realizado um novo baile carnavalesco.



Ivone Marques está brilhando em "E fogo na pipoca", é uma das principais figuras.

ursos aconteceram, e ela não quis entrar. Preferiu ficar de fora, olhando, com um olho comprido, algumas vezes, as outras que concorriam aos concursos, que concorriam aos prêmios.

Este ano Ivone tomou coragem. Foi até a sede da A. C. C., respirou fundo e não teve dúvida: assinou seu nome se candidatando para Rainha do Carnaval de 1955. Teve peito, teve coragem. Agora é só esperar o resultado.

Histórico

Numa reportagem em que se fala de Ivone Marques, não se podia deixar de contar alguma coisa sobre sua pessoa. Por isso, passamos a fazer um ligeiro histórico da bomba loura do Teatro Carlos Gomes.

Ivone começou em 1951 no Teatrinho Jardim lá em Copacabana. Agradou bastante. Tanto agradou que Miguel Kahle, quando montou sua companhia no João Caetano, foi buscá-la como quase vedete, com um cartaz que poucas das outras podiam ostentar. Depois Ivone foi para São Paulo. Andou lá muito tempo em várias companhias, dando



Loura, hidrogênica ou atômica, como queiram, Ivone Marques é uma das mais sérias candidatas ao título de Rainha do Carnaval deste ano.

Ultima Hora
PREÇO DO EXEMPLAR 5 CRUZEIROS



O espírito desportivo de Ivone Marques está acima de tudo. "Se eu perder, diz ela, sairei pra outra ou não. É um caso a estudar. Mas vou trabalhar com toda minha boa vontade".

CARNAVAL festa do POVO

O SAMBA EM DESFILE

AS CINCO "GRANDES" PARA O CONCURSO DO "TABLADO"

A Velha "Manga" Quer Confirmar o Título de 54 — "Imperio Serrano" Almeja o Cetro de Campeã — "Portela" Pretende, Depois do Sucesso Alcançado em São Paulo, Bisar o Felto no Domingo Gordo — "Aprendizes de Lucas" Quer Mostrar Que "Peso é Peso" — Enquanto Isso os "Acadêmicos do Salsgueiro" Preparam Outra Surpresa...

Tudo faz crer ser o desfile de domingo gordo, um dos mais animados dos últimos anos. Numerosas agremiações do samba já estão na fase final de seus preparativos para a maratona carnavalesca de 55.

"Imperio Serrano"

A "verde e branco" da "Serrinha", vice-campeã do ano passado, vem realizando seus ensaios às quintas e domingos. Sua sede, atualmente bastante amplada, mostra-se pequena para conter seus "batuqueiros". Esperam os teatrocarnipes dos desfiles de samba, superar este ano, a apre-sentação anterior.

"Portela"

A campeãíssima, depois do estrondoso sucesso alcançado na exibição levada a efeito em São Paulo, durante os festejos comemorativos ao 4.º Centenário da Fundação daquela próspera cidade, passaram para o desfile de "Tablado". Em seus ensaios a fluência de associados, nos permite antever, este ano, uma apresentação digna dos maiores êxitos. O tema para o enredo já foi escolhido porém, como é hábito, no seio do samba, só às vésperas do Carnaval será divulgado ao público e imprensa.

"Manguêira"

A campeã de 54, aguarda só o momento do desfile para mostrar seu ardente desejo de bisar o título conquistado no "tablado" quando ninguém esperava. Seu "maioral" esmerar-se com capricho e dedicação para o super-desfile. Querem provar o merecimento do título alcançado no ano anterior. Pelos preparativos que se vêm processando na velha "Manguêira", cremos que conseguirá o objetivo desejado.

"Aprendizes de Lucas"

A campeã da zona (opiniões), não ficou muito satisfeita com o resultado do último desfile. De fato, mereciam melhor colocação. Os erros — infantis — que cometeram em 54, não mais se repetirão. Seus dirigentes vêm providenciando para que tudo corra dentro das linhas que sempre traçaram como "Escoteiros". Lidera a zona em que se encontra sediada. É uma forte candidata ao título máximo de 55.

SEGUNDA-FEIRA A SEGUNDA APURAÇÃO

Na próxima segunda-feira será realizada a segunda apuração do Concurso da "Rainha do Carnaval", às 17 horas, na sede da Associação de Cronistas Carnavalescos, a Avenida Presidente Vargas, 508, 22.º andar. Ivone Rodrigues, com 6.500 votos está liderando o certame, mas outras candidatas como Ivone Marques, Ester Tarcitano, Vera Matos, Carmem Brasil, Pina Brunete e muitas outras, estão dispostas a passar para a dianteira do sensacional pleito.

FELICITAÇÕES A A. C. C.

A Associação de Cronistas Carnavalescos ao ensejo do transcurso do seu décimo terceiro aniversário, cujas festividades transcorreram com brilhantismo invulgar, teve a oportunidade de receber inúmeras felicitações e diversas corbeilles de flores entre as quais destacamos as enviadas pelo Vasco da Gama, Clube Tenentes do Diabo, Clube dos Democráticos, Clube dos Fenianos, Embaixada do Sossêgo, Clube Internacional de Regatas, Associação de Cronistas Desportivos, Rosângela, "Rainha do Carnaval" de 1954, Empresa Pascoal Segredo, Noemi e Hélio Pereira, Cordão da Bola Preta, Lourdes e Milton Amaral, Paulo Teixeira e muitas outras, numa evidente demonstração da popularidade e da simpatia que vem desfrutando a entidade dos jornalistas especializados.

EM NITERÓI:

O "MANACA" DEU O GRITO DE CARNAVAL

Um Rancho, Constituído Por Mais de 120 Figuras, Desfilará Pelas Ruas de Niterói

O "Mimoso Manaca" é uma das mais antigas e tradicionais sociedades carnavalescas de Niterói. Fundada em 1920 por um grupo de operários, tem se mantido até hoje, promovendo seus bailes semanais, sempre bem concorridos e frequentados por aficionados à desta capital. Em matéria de carnaval externo, o "Manaca" sempre levou a melhor, conquistando seus ranchos inúmeras vitórias que realçaram seu nome nas pugnas carnavalescas da vizinha capital. Em 1939 transformou-se em Clube, apresentando ao povo niteroiense um lindo carnaval com vários carros alegóricos, concorrendo com o "Heróis Brasileiros", "Combinados do Fonseca" e "Bandeirantes". Depois desse carnaval saiu mais dois anos na categoria de Clube, terminando aí o seu carnaval externo.



O Imperio Serrano, campeão absoluto do carnaval carioca, está disposto a brilhar mais uma vez. Está pronto para tudo.

"Acadêmicos do Salsgueiro"

A "surpresa" de 54, espera reeditar a façanha. Seus dirigentes não esmorecem nos preparativos. O sucesso alcançado com a "Lavagem do Bonfim" os estimulou a procurarem outro tema digno da fama que alcançaram em sua primeira apresentação. Que

Noticiário

Toda e qualquer agremiação do samba que desejar participar público suas realizações deverá encaminhar sua correspondência para a Sede do Carnaval de ULTIMA HORA, Avenida Presidente Vargas, 508, 22.º andar.

LOFLER ENTUSIASMADO COM O CARNAVAL DE "ESTRELAS"

Aspectos do Cenógrafo Que Trabalha Para Maior Brilhantismo do Baile Pré-Carnavalesco do Hotel Glória

Dia 12 de fevereiro, teremos mais um grande baile de Carnaval, no Rio, e que não deverá ser perdido em hipótese nenhuma, porquanto durará apenas uma noite, apesar dos milhares de cruzeiros que estão sendo pagos para que ele seja apresentado, de acordo com a tradição. É o grande "Baile Pré-Carnavalesco do Hotel Glória", seja o "Baile dos Artistas", que se prepara e ornamenta anualmente, de uma maneira diferente.

ALGUMA COISA SOBRE AS DECORAÇÕES

Nos salões que espelham a Guanabara não haverá luna enfeitada que ocupe espaço, sem por isso ofuscar o ambiente carnavalesco a que se propõe o artista. As lunas clássicas já existentes, emolduraram uma série de painéis, medalhões, sobreportas e quadros, que são cenários de comédias, de farças, de dramas, de romances, de coisas e aspectos artísticos, com enredos talvez prediletos, mas com diálogos ainda não existentes, e que serão representados pelo público que fará o texto cênico e "CARNIVAL DE ESTRELAS", o "leit-motif" do decorador Edgard Lofler, para 1955.

ALGUMA COISA SOBRE O DECORADOR

Edgard Lofler, no momento, entusiasmado com a grandiosidade de seu trabalho, para o Baile do Glória, um dos mais eminentes cenógrafos que o país conhece, trouxe da Austrália, hoje do Brasil, há muito tempo em seu país, já conhecedor de nossos ambientes e costumes, carnavalescos, resolveu evocar o Carnaval que julgou melhor condizer neste ano, com o aspecto dos Salões do Hotel Glória, e com as modas atuais.

Um grande número de cenas, painéis, sobreportas, medalhões e outros motivos, bandeirinhas e lanternas coloridas, darão o aspecto festivo, enquanto que grandes quadros darão o aspecto musical ao local em que, na noite de 12 de fevereiro, sábado para domingo, 13, entrará em cena o maior acontecimento pré-carnavalesco da Metrópole para glória dos foliões!

NA A. C. C. A ANIMAÇÃO TEM SIDO INVULGAR

Na sede da Associação de Cronistas Carnavalescos, a animação tem sido verdadeiramente invulgar. Todos os sábados, das 17 às 21 horas, a entidade dos jornalistas especializados tem tido a oportunidade de receber os foliões cariocas os quais têm se divertido a valer sempre sob a batuta de "Pará e seus Black-Boys".

Grito de Carnaval no Iate Clube do Rio de Janeiro

Antecipa-se sensacional o Grito de Carnaval que o Iate Clube do Rio de Janeiro, fará realizar em seus amplos salões no próximo dia 5 de fevereiro. Grande tem sido o interesse em torno dessa festa extraordinária do Carnaval de 55, pois que solicita a Diretoria do Iate que os sócios procurem fazer suas reservas de mesas com a devida antecipação.



Outra Festa Carnavalesca no Mar

Outra festa que promete encantar retumbante a marcada para o domingo antecedente ao carnaval, o grupo de foliões, "Graveiro", "Taradinho" e "Alô, pára", elementos ligados ao "Graveiro", realizaram uma "vescote" durante o carnaval, a bordo do "Mocangue", um navio que os convites poderão ser enviados a Lavandaria Lóide, à Praça Servulô, no 1.º andar, telefone 29.5466, com "Taradinho".

A NOVA DIRETORIA DO CLUBE MUNICIPAL

A Associação de Cronistas Carnavalescos recebeu o novo convite do Clube Municipal para assistir a sua nova Diretoria, de 18 horas e 30 minutos, verá uma sessão solene, quando se um baile carnavalesco em homenagem aos associados. O novo Presidente do Clube Municipal, Sr. Dr. Allah Furtado, Sr. Dr. Batista, tendo a honra de presidir a sessão do Departamento de Cultura e Recreação, o Dr. cisco Gomes da Silva



PINA BRUNETE — Um pedacinho moreno, bonito como o quê, que conseguiu ser a candidata dos foliões e dos tratadores. E de muita gente mais, isso com toda certeza, pois Pina tem credenciais para tanto. Basta olhar para a foto acima.

"CARNAVAL NAS ONDAS..." A BORDO DO "MOCANGUE" A FESTA PRÉ-CARNAVALESCA

Durante Quatro Horas os Foliões se Divertirão a Valor... — A Turma de Boêmios Que Dirigirá a "Festa" — Ingresso Livre Para os "Bonitonas"

Vem sendo aguardado com o mais vivo interesse pelos foliões cariocas, o anunciado "baile dos casados", marcado para sábado, 29, a bordo do "Mocangue".

Os "Cabeças" do Empreendimento...

A "raia" para aquisição dos convites é alta... Os dirigentes do empreendimento carnavalesco sob as águas da Guanabara: "Lord Santinho", "Camondongo alegre", "Gargalhada" e "Inezadinho", autênticos "doutores" do "pagode" esperam um sucesso jamais alcançado por uma festa pré-carnavalesca. Para e seus black-boys terão a incumbência de animar os rapazes e as "gostosas" das 14 às 18 horas.

"Carnaval Nas Ondas"

Está, pois, fadado a franco êxito, o "Carnaval nas Ondas" promovido pelos simpáticos e incorrigíveis foliões. "Buffet" grátis, pois a "grana" para compra dos convites foi alta. Dizem que o "Queixinho" terá a responsabilidade na distribuição dos "bebês e comes" já que se mostra refratário a "água" quando se encontra sobre água...

OS BAILES DA A. C. C.

A Associação dos Cronistas Carnavalescos comunica, por nosso intermédio, que já estão abertas as concorrências de orquestras para os bailes que serão levados a efeito durante os festejos consagrados a S. M. Rei Momo 1.º e Único, no Teatro João Caetano e de 2.º para os bailes de sua série social. No teatro serão realizados três bailes pré-carnavalescos e quatro durante os dias de Carnaval, no horário de 22 às 4 horas da manhã e ainda 3 "matinées" infantis com orquestra de 8 figuras. Quanto aos bailes da sede serão em número de quatro durante o Carnaval, no mesmo horário.

CONDIÇÕES PARA AS CONCORRÊNCIAS

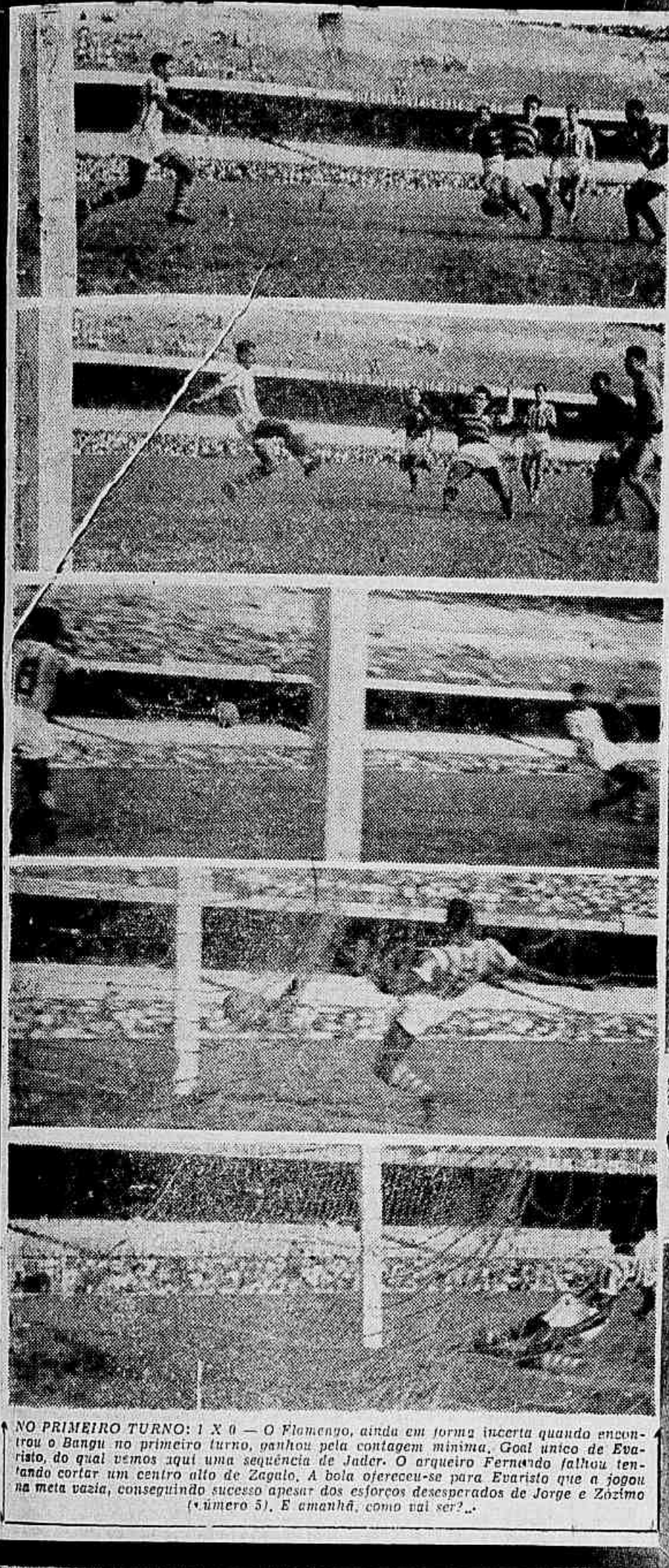
De acordo com o que ficou resolvido pela diretoria da A. C. C., os interessados deverão apresentar propostas por escrito esclarecendo o número de integrantes, que deverá ser de 14 figuras para o Teatro João Caetano e de 8 para os bailes de sua série social. No teatro serão realizados três bailes pré-carnavalescos e quatro durante os dias de Carnaval, no horário de 22 às 4 horas da manhã e ainda 3 "matinées" infantis com orquestra de 8 figuras. Quanto aos bailes da sede serão em número de quatro durante o Carnaval, no mesmo horário.

O CORTEJO DA "RAINHA DO CARNAVAL"

Está aberto, igualmente, na sede da A.C.C., a concorrência para a confecção dos carros para o cortejo da "Rainha do Carnaval de 1955" e que terá lugar na noite de terça-feira gorda como aliás, acontece todos os anos. Os



A "INFANCIA DO CRACK", TERÇA-FEIRA, EM TODAS AS BANCAS — A "INFANCIA DO CRACK", que poderá ser encontrada, terça-feira próxima, em todas as bancas, ao preço de Cr\$ 30.00, é a condensação dos episódios de maior importância, das primeiras lágrimas, dos primeiros chutes e das primeiras aventuras do craque. O caso de Pinga, que se tornou um herói no tempo das calças curtas. A "INFANCIA DO CRACK" focaliza o passado de trinta jogadores famosos do futebol brasileiro, com 9 ilustrações por página. A "INFANCIA DO CRACK" é o presente do pai, do filho e do netinho.



NO PRIMEIRO TURNO: 1 X 0 — O Flamengo, ainda em forma incerta quando encontrou o Bangu no primeiro turno, ganhou pela contagem mínima. Goal único de Evaristo, do qual vemos aqui uma sequência de Jader. O arqueiro Fernando falhou tentando cortar um centro alto de Zagalo. A bola ofereceu-se para Evaristo que a jogou na meta vazia, conseguindo sucesso apesar dos esforços desesperados de Jorge e Zózimo (número 5). E amanhã, como vai ser?

RUBENS QUER VESTIR A CAMISA RUBRONEGRA "Mas só Jogará em Perfeitas Condições Físicas"

"Desejo de Rubens: Jogar Contra o Bangu" — "Cumpro Ordens Mas Gostaria Muito de Jogar Domingo" — O Técnico Dará a Última Palavra Hoje, Possivelmente — Palavras de Fadel, do Treinador e do Craque Rubronegro



Rubens ainda não sabe se jogará ou não contra o Bangu. Mas a sua vontade de atuar é muito grande, e o craque afirma que já não sente nada, considerando-se inteiramente recuperado. O Flamengo, entretanto, só o lançará em perfeitas condições físicas

EM MOÇA BONITA:
O BANGU LUTARÁ (COM UNHAS E DENTES) PELA LIDERANÇA (Leia na Pág. 3)

A VOLTA DO DINAMITADOR — Este é Nitão, o excelente ponta mineiro que amanhã, contra o Flamengo, voltará a equipe banguense. Nitão atravessa ótima fase e deverá constituir séria ameaça ao grande Garcia

Flávio e Vasco x Madureira:
PONTO DE PARTIDA PARA O 3.º TURNO (Leia na Terceira Página)



AVISO DE GERSON:
Respeito o Sr. Índio e o Sr. Leônidas, Mas o Campeão Será Mesmo o Botafogo

Para o Grande Zagueiro o Turno-Chave Será Favorável à Equipe Alvinegra — "América. Uma Grande Prova Para o Botafogo"



Outros gostam de falar, gostam de fazer prognósticos. Gerson, não. O grande zagueiro alvinegro prefere jogar, prefere lutar pela vitória. Excepcionalmente, porém falando à reportagem. (Conclui na 4.ª página)

HOJE, NO PALÁCIO DE ALUMÍNIO:
CAPOEIRA & LUTA LIVRE
Artur Emídio Faró Uma Exibição — Duas Estréias e a Volta do Dr. X — As 21 Horas
PABLO ORTEGA — forte lutador estréia, hoje, no Palácio de Alumínio
Leia na Página 3

Ultima Hora



Segunda-Feira: Início do Campeonato de Futebol Dos Trabalhadores do Turfe!



Um afago destes é considerado verdadeiro "doping". O que vale é que a água lija, uma filha de Uglô, não correia antes de março, na estreia da nova geração, porque os efeitos desse estimulante são demorados.

Pina Brunette é a Candidata Dos Joqueis e Treinadores a Rainha do Carnaval de 1955

A Encantadora "Vedette", que ULTIMA HORA revelou, esteve em visita, ontem Pela Manhã, ao Hipódromo da Gávea — Manoel de Oliveira Será um Dos Cabos Eleitorais — Apoio Integral de Cyrilo de Souza, Presidente do Sindicato Dos Trabalhadores do Turfe — Inúmeros Pilotos Pedem Aos Seus "Fãs" Que Consigam Votos para Pina Brunette — Texto de Fausto SERPA — Fotos de HEITOR REGATO

Pina Brunette não é mais uma simples promessa dos nossos meios teatrais. É, hoje, uma realidade. Um nome que desponta para o estrelato. E se não constitui, por si só, uma atração de bilheteria, se o seu "cartaz" não basta ainda para trazer multidões, por outro lado, tem sua presença uma garantia de êxito. A garota, morena e bonita, inteligente e talentosa, ganha fama dia a dia, interessa aos empresários, recebe convites para o rádio, para a televisão e já trabalha no cinema. Um sucesso, enfim.

Pina Brunette tem um velho e bom amigo, "double" de diretor e supervisor: Fernando de Castro. Ele a comandou nos primeiros passos, quando, por sinal, Pina Brunette foi revelada por ULTIMA HORA. A jovem "vedette" que ora atua com o brilho de sempre no Teatro Serrador, ao lado de Renata Fronzi e Cesar Ladeira, candidatou-se à "Rainha do Carnaval" de 1955, título que, sem dúvida, muito a ajudará em sua vida artística. Não será, evidentemente, uma tarefa fácil para Pina Brunette, já que são muitas as suas rivais e a luta pela vitória será sensacional. Mas, como diz Fernando de Castro, o que im-

porta não é ganhar; é competir honestamente. Pina Brunette esteve ontem pela manhã na Gávea, visitando a Vila Hipica e cumprimentando os joqueis e treinadores, todos seus fãs e que há muito insistiam com a estrela para que passasse uma manhã no hipódromo vendo de perto o trabalho e a ação da gente do turfe. E Pina Brunette ficou feliz, ela que desde garotinha apreciava as corridas, ama as emoções do "esporte dos reis" e é, diga-se, quase uma catenética, tal o acerto de suas indicações. A "vedette" acabou por conquistar toda a turma das carreiras. Cada joquei e treinador transformou-

por mim, mas pela satisfação que daria a todos esses bons amigos. Aproveito o ensejo de falar a ULTIMA HORA para dar aos seus leitores quatro "barbadas" que me foram gentilmente apresentadas aqui na Gávea. Espero que os leitores acertem e, neste caso, que se esqueçam de me procurar no Teatro Serrador. Recorram para uma acumulada a minha Bojagua. Hope Boy, B. Quibori.



Lija está sendo tratada com cuidados especiais pelo Manoel de Oliveira, que tem grandes experiências na reprodução da nova geração. E foi somente por isso que conseguiu a "estrela" do teatro desse, ela mesma, "comidinha" a polêmica.

NA RETA FINAL NA RETA FINAL NA RETA FINAL NA RETA FINAL

WILSON DO NASCIMENTO

LICINIO, O NOVO ADMINISTRADOR

O hipódromo da Gávea tem, desde quarta-terça última, um novo administrador. Trata-se de Licínio Salgado, um moço trabalhador e correto, que há vários anos presta serviços ao Jockey Club Brasileiro e que tem dessa vez uma oportunidade excepcional para ser útil à entidade e ao turfe. Como o sabiam os nossos leitores, desde o desaparecimento de Leonidas de Souza Mendes, o saudoso e querido superintendente do prédio, suas funções vinham sendo exercidas por Edmundo Martins de Lima, veterano funcionário da sociedade e que conhece profundamente os problemas daquele mundo que é o nosso campo de corridas. Infelizmente, porém, de uns tempos para cá, o Edmundo ficou com a saúde abalada e dessa forma, para que o trabalho não sofresse solução de continuidade, resolveu a diretoria conceder-lhe uma longa licença, de maneira a que ele possa retornar mais tarde, em perfeitas condições. Licínio Salgado, o novo administrador, possui muitas e boas qualidades. É sincero, é trabalhador, é inteligente, sabe ser severo e enérgico e é, sobretudo, um rapaz bem educado, que sabe lidar com seus semelhantes. Tem a seu favor, além disso, uma grande popularidade, sendo amigo de quase todos os proprietários e profissionais. Isso, sem dúvida, muito o ajudará para o bom desempenho da espinhosa missão que lhe foi confiada. Não será fácil a tarefa de Licínio, já que o hipódromo é quase uma cidade e, por sinal, apresenta-se atualmente cheio de falhas. Vamos ver como procederá o novo administrador. Ele conta, de início, com um largo crédito de confiança. Pode e deve realizar muito, correspondendo, assim, aos anseios dos diretores que lhe confiaram tamanha responsabilidade.

AS QUATRO MAIORES "BARBADAS"

O programa de amanhã está nada mal. Até pelo contrário, vários dos provas prometem ficar empolgantes, havendo mesmo uma delas, exatamente a "handicap" especial, em que a didática a tarefa dos catenéticos. Nem por isso, entretanto, a reunião deixa de oferecer as suas "barbadas". Aparentes, é claro, já que depois do último páreo, a gente fica de boca aberta vendo o resultado de certas carreiras. Vamos, todavia, apontar para os nossos leitores no programa de amanhã, as quatro "barbadas" dignas desse nome, pelo menos antes das corridas. Sornette no 1.º páreo. Anda "tignido" e a turma agrada muito. Bojagua, na terceira prova. Bem na distância e no brido, deverá levar a melhor. Não, agora descansado e com o Ri-

Olha o Quibori!

Levy Ferreira e Luiz Rizoni são profissionais insuspeitos e que não têm interesse em "dar golpes". Vale, portanto, o aviso que aí vai na última apresentação do Quibori, ambos consideravam o cavalo como "barbada" e ele não correspondeu. Levy, que é inteligente, estudou rapidamente a situação e o "bicho" está anotado. Isso significa que pode ganhar e merece as atenções gerais. Se der "poule" o azar é de vocês.

UM NOME EM FOCO

Carlos Torres, um jovem e dedicado treinador, é o nosso focalizado de hoje. Depois de uma longa temporada em São Paulo, onde, por sinal, revelou as mesmas e boas qualidades para a difícil profissão que abraçou, não obtendo completo sucesso unicamente porque em Cidade Jardim não lhe foi possível conseguir um número de "boxe" suficientes para abrigar os animais que lhe desejavam entregar, voltou à Gávea o Carlos Torres. Tem aos seus cuidados alguns potros para a temporada a ser iniciada em março, mas é evidente, nem só de potros vive o treinador. Dessa forma, lembremos aos proprietários o nome de Carlos Torres, aquele mesmo dos felizes espanhóis de Mustafa. Ele é um profissional em quem se pode confiar.

ENTERREMOS O CHAPEU...

... para o nosso "faixa" Moacir Canejo, treinador da craque Fleur du Sang, de propriedade do jovem Alvaro Rosa e que não curou direito a filha de Guaiçuru, fazendo todo mundo "quebrar a cara".

PEQUENAS NOTAS

1 Primeiro páreo de amanhã, às 14:30. Sornette está na "cara" e merece figurar nas acumuladas. Raul Urbina leva na certa.

2 Manuel Silva espera ganhar com Indiscreto, Guir e Divino-rum "show" dos mais lindos. Se vencer com o último deve dar graças a Deus.

3 Senta a Pua, na última vez em que correu, chegou perto. Seus exercícios são bons e o velho pupilo de Fernando pode apirecer ganhando.

4 O General Cyro Rezen-de terá amanhã grandes alegrias caso Bojagua e Dux consigam ganhar. A egua ao nosso ver é um "bofeio".

5 Adam Spinnelli, o uruguaio mais simpático do Brasil, já encomendou uma caixa de "whisky", soda e gelo, mandando tudo para as coqueiras do "Parrudo". Gallo vem por aí. Vocês já viram como o Ulhôa está bem montado?

6 Francisco Serrador, prêmio simpático do turfe, oferecerá nova "champanha" nas sociais se o El Banderin ganhar. Vai funcionar a "torcida uniformizada". E a voz de barítono também.

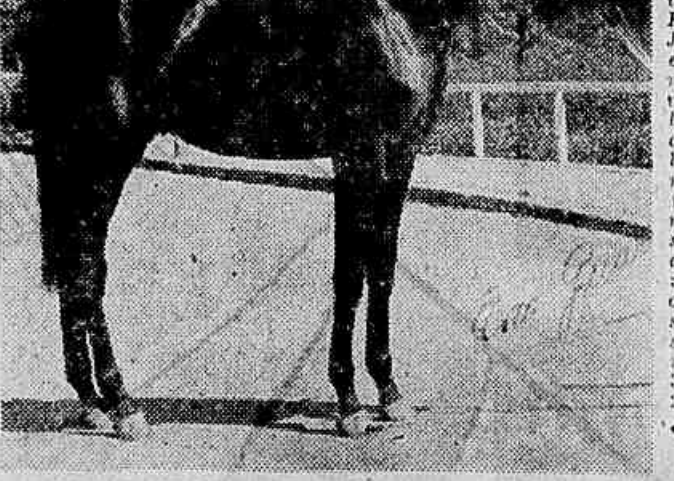
7 Roi e "barbada" e aquela 22 com Bomarsol — que melhorou — está "falando". Farinelli trabalhou outra vez para "roubar". Confirmar.

Pina Brunette está aprendendo a montar para figurar em um dos quadros do próximo espetáculo, tipo "Joujou e Balaçandans", ideia de um proprietário, que será realizada muito em breve.

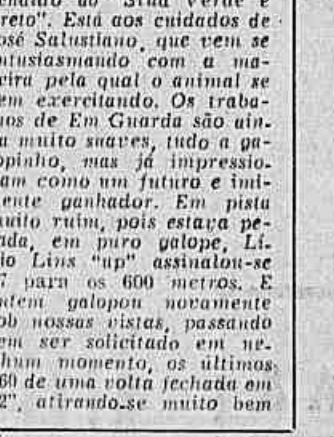


EM GUARDA, UM POTRO QUE PROMETE MUITO!

Em Guarda, filho de Miragão e Jary, produto da Remonta do Exército, foi adquirido pelo Sr. Peri Ximenes, proprietário de Quibrato e de Ardêlo, este vendido ao "Stud Verde e Preto". Está aos cuidados de José Salustiano, que vem se entusiasmando com a maneira pela qual o animal se vem exercitando. Os trabalhos de Em Guarda são ainda muito suaves, tudo a galopinho, mas já impressionam como um futuro e iminente ganhador. Em pista muito ruim, pois estava pesada, em puro galope, Lido Lins "up" assumiu-se 37 para os 600 metros. E ontem galopou novamente sob nossas vistas, passando sem ser solicitado em nenhum momento, os últimos 360 de uma volta fechada em 22", atraindo-se muito bem.



Esta é a equipe dos Treinadores, que se sagrou campeã do Torneio Início dos Trabalhadores do Turfe, travando resenhadas pelejas na festa noturna do Botafogo. Estará a postos, com uma das favoritas na competição que se inicia segunda-feira. Deve vencer, apenas, o "leão" dos Cronistas, que já a venceu uma vez, e que continua invicto, apesar de jamais realizar treinos de conjunto...



A iminente Rainha do Carnaval desta ano posta do turfe dos animais. Possui para o fotógrafo segurando as rédeas, pupila de Manoel de Oliveira, na visita que fez ao "Stud" do treinador do Condé Penteado.



Pina Brunette, graciosa "vedette" de nosso teatro de variedades, é das candidatas mais sérias ao título de "Rainha do Carnaval". Manoel de Oliveira que nos diga se acha ou não "Rainha" para fazer a cidade pagar jogu.

NA RETA FINAL NA RETA FINAL NA RETA FINAL NA RETA FINAL

RUBENS QUER VESTIR A CAMISA RUBRONEGRA.

"MAS SÓ JOGARÁ EM PERFEITAS CONDIÇÕES FÍSICAS"

AUTOMOBILISMO:
60 VOLTAS
AO REDOR
MARACANÁ

Serão disputadas duas provas na corrida automobilística programada para o dia 6 de fevereiro, ao redor do Estádio do Maracanã. Uma delas aberta a carros de categoria esporte até 1.500 cc. será corrida em 30 voltas, e a outra, para carros de força superior a 1.500 cc., em 60 voltas.

A Comissão Desportiva do Automóvel Clube do Brasil, sob a presidência do Sr. João R. Parkinson, com a presença de todos os seus membros, e do futuro presidente, Sr. José de Segadas Viana, aprovou o regulamento da corrida, que se encontra à disposição dos interessados.

Foram instituídos prêmios no valor de Cr\$ 76.000,00, cabendo ao herói da prova principal um prêmio no valor de Cr\$ 25.000,00 e ao vencedor da preliminar um prêmio no valor de Cr\$ 6.000,00.

Os primeiros voluntários a preencher o boletim de inscrição foram Henrique Castilho, Artur de Souza Costa Filho e Pinheiro Pires.

PARA MARTIM FRANCISCO. O JOGO DE HOJE:

"É a Vice-Liderança Que Vamos Disputar"

Mas o Técnico Não Esconde Seus Receios: Vargos Enfrentar Uma Equipe Disposta a Uma Grande Reabilitação — "Ubaldo Não Interessa ao América" — O Mesmo Quadro Que Venceu o Vasco — De JADER NEVES

América e Botafogo estarão no Maracanã logo mais, para a peleja despedida do retorno. Para os "rubros" uma vitória é bem interessante, já que a derrota do Bangu ante o Flamengo, garantirá a vice-liderança. O próprio Martin Francisco não esconde o seu interesse por esta vitória, não escondendo porém, seus receios no encontro frente aos "alvinegros".

— "Vamos enfrentar uma equipe disposta a uma grande reabilitação. Os botafoguenses sob a orientação de Zéze Moreira são uma equipe respeitável, e vem para o campo da luta disposta a vender bem caro este dois 'pontinhos'".

"É a Vice-Liderança Que Vamos Disputar"

Continuou Martin Francisco: — "A peleja de hoje mais apresenta um aspecto interessante para nós: vamos lutar pela vice-liderança. Meus rapazes estão a par das responsabilidades do encontro de hoje, e tenho certeza, tudo fará para conquistar uma bonita vitória".

E o quadro para hoje? — "Não modificarei o quadro para a peleja de hoje mais. É a mesma equipe que venceu o Vasco ou seja: Osni, Cacá e Os-

mar; Ivan, Osvaldinho e Edson; Paraguaio, Alarcon, Leonidas, J. Carlos e Ferreira".

"Ubaldo Não Interessa ao América"

Existe qualquer pretensão do América sobre o centro-avante Ubaldo do Atlético?

— "Nada existe entre Ubaldo e o América. Não estamos precisando de um centro-avante, pois temos Leonidas, além disso, vamos para o terceiro turno, e nada nos valeria contratar um jogador, a lei não permite o aproveitamento do mesmo. Nada houve entre mim e Ubaldo, é 'onda'".



ALARCON MANTIDO NA EQUIPE TITULAR — Alarcon, O técnico tem confiança em sua equipe

"Desejo de Rubens: Jogar Contra o Bangu" — "Cumpro Ordens Mas Gostaria Muito de Jogar Domingo — O Técnico Dará a Última Palavra Hoje Possivelmente — Palavras de Fadel, do Treinador e do Craque

A verdade é que o técnico Fleitas Solich ainda não decidiu definitivamente sobre a presença de Rubens no clássico de amanhã, contra o Bangu. Embora com oitenta por cento de possibilidades de jogar, até agora não se poderá afirmar se a meia rubronegra estará ocupada por Rubens ou Evaristo. E o próprio treinador do Flamengo prefere esperar um pouco mais, talvez submetendo Rubens a mais uma prova de campo.

Desejo de Rubens:

Jogar Contra o Bangu

Falamos primeiramente com Fadel Fadel, Vice-Presidente dos Interesses Profissionais da Gávea.

— "Rubens joga, finalmente".

— "Acredito que sim, mas depende da decisão do técnico, e do próprio jogador".

— "Mas o teste foi satisfatório".

— "Rubens afirmou que não sentia coisa alguma, e acentuou que fazia questão de jogar. Você compreende, ninguém quer ficar de fora...".

— "E Solich, que diz?".

— "Que Rubens só entrará em perfeitas condições físicas".

E concluindo:

— "Portanto temos que aguardar a manhã de sábado, quando, naturalmente, Solich decidirá".

Apenas Uma Alteração no Vasco:

JOGARÁ MIRIM!

Apenas uma alteração sofrerá a equipe cruz-maltina para o jogo de amanhã, em Conselheiro Galvão, na despedida do Mirim.

Esta modificação se refere ao centro da linha média, posto que será ocupado, novamente, por Mirim.

O excelente meio-fiel foi perdoado a penalidade de não ter sido aplicado após a peleja contra o Flamengo. O movimento foi iniciado pelo próprio benemerito José do Amaral Osório, levantado, depois, pelo Conselho Deliberativo e fortalecido pelo pedido dos jogadores e companheiros de Mirim.

O "APRONTADO"

Os preparativos dos cruz-maltins, para a peleja contra o Madureira, foram encerrados ontem, pela manhã, com um "aprontado" que agradou pela movimentação e entendimento observados entre os integrantes do esquadrão titular.

PANORAMA DO CAMPEONATO

De ALBERT LAURENCE

O campeão do segundo turno é conhecido. E a lista dos seis participantes do terceiro turno também, uma margem enorme separando, até, neste ano, o sexto e o sétimo colocados.

A última rodada desse segundo turno não pode apresentar, portanto, grande interesse. Mas, com um pouco de boa-vontade, será possível contudo descobrir uns elementos de atração para as torcidas.

Nas vagas, primeiro, olhar um pouco para a classificação atual, levando em conta os resultados dos dois jogos da última rodada antecipados e disputados quinta-feira: empate, inesperado do Fluminense com o São Cristóvão por 2 a 2, e vitória, também inesperada, do Botafogo sobre o Olaria, na Rua Biriú, por 3 a 2.

P. 7

1. Flamengo

2. América

3. Botafogo

4. Fluminense e Vasco

5. São Cristóvão

6. Madureira

7. Bonsucesso

8. Cano do Rio

9. Olaria e Portuguesa

10. O programa do resto da última rodada

11. Hoje sábado, tarde, no Maimará: América x Botafogo;

12. Amanhã, tarde, no Maracanã: Flamengo x Bangu;

13. Em Madureira: Madureira x Vasco;

14. Em Bonsucesso: Bonsucesso x Cano do Rio.

Na verdade, cada um destes prélios acusa, em si, certo interesse. Pois, por exemplo, de qualquer modo, o jogo final de resgate do Botafogo, seja qual for o resultado, é de hoje e amanhã, pode ser que não seja indiferente a atribuição do segundo lugar, quarto e quinto lugares, devido à tabela esquisita do terceiro turno. E entre os "rubros", se o São Cristóvão já conquistou o último lugar, só o resultado do prélio de amanhã, de Cano do Rio falará sobre a "lanterna" fatídica, aliás, muito indesejada aqui, pois não há "lei de não morte".

O match de hoje é importantíssimo, principalmente para os "americanos". Se os "rubros" derrotarem o Botafogo, com efeito, e se o Flamengo amanhã vencer contra

E sorridente:

— "Preciso de Rubens para um turno, não apenas para um jogo".

Cumpro Ordens, Mas Gostaria de Jogar

Rubens também opta, e é evidente o seu desejo de enfrentar os banguenses no jogo de encerramento do retorno. Por isso fala da sua vontade de atuar, embora demonstre também que é um profissional comprometido:

— "Sou profissional, cumpro ordens, e sei perfeitamente que se não jogar contra o Bangu, não jogarei mais".

— "E a distensão?".

— "Não senti mais nada, mas ainda continuo em observação".

E apalpando o lugar atingido:

— "Tenho grandes esperanças de jogar, e só as perderei quando o time entrar em campo e eu ficar de fora".

— "De qualquer maneira temos ainda um turno inteiro pela frente. Você terá muitas oportunidades de jogar".

Rubens concorda e acentua:

— "Não vou ficar aborrecido, lógico, mesmo porque Evaristo está jogando muito e precisa aparecer também. Talvez seja até melhor, porque ele está entrosado com a equipe, mas o que a gente sente deve ser dito. E a minha vontade de atuar é muito grande".

Portanto a última palavra ainda não foi dada, embora esteja praticamente assegurada a presença do grande atacante, amanhã, contra os alvinegros. Rubens está concentrado como de sempre, e é bem possível que Fleitas Solich decida ainda hoje a inclusão do craque. Resta aguardar, mesmo porque a presença de Rubens será um atrativo a mais para o grande clássico do Maracanã.

O Bangu, o clube de Campos Sales verá sua bonita carreira neste campeonato coroada com um título oficial, porém sempre ilusório, e animador de vice-campeão do segundo turno. Mas se o quadro de Osny e de Osvaldinho perder para os "alvinegros", ansiosos para apresentar seu novo (e antigo) técnico Zéze Moreira com uma vitória de relevo, então, o América voltará ao mesmo nível do Fluminense, e do Vasco, com 13 pontos, parece fora de dúvida que os cruz-maltins não vão querer magoar mais Flávio Costa com uma derrota amanhã na Rua Conselheiro Galvão.

Esse jogo América x Botafogo apresenta-se muito aberto, de qualquer modo. Claro que o favorito lógico é o América. Mas as "chances" do Botafogo são também indistintas, e um empate, que seria o mal menor para os "rubros", será talvez o resultado final.

Amanhã, no Maracanã, o Flamengo festejará a conquista do título do segundo turno, e deveria fazer questão de confirmar sua superioridade sobre todos seus concorrentes com uma bonita vitória final sobre o temível Bangu.

Mas o quadro de Zizinho tudo fará também, com certeza, para conquistar um sucesso, que o consagraria vice-campeão de forma brilhante, com somente um ponto de atraso sobre o campeão, e lhe permitiria entrar no terceiro turno com uma confiança ainda maior nas suas reais possibilidades.

Aqui também a lógica impõe o Flamengo como favorito, mas os pupillos de Tim têm os recursos técnicos e o comando tático sutil e firme susceptíveis de lhes valer uma grande vitória.

Já dissemos que o Vasco deve vencer de forma clara em Madureira por motivos óbvios.

E o último jogo, na Rua Teixeira de Castro, deveria permitir ao Bonsucesso jogando "em casa", conservar o nono lugar da classificação, empurrando os niteroienses para o último. Mas o Cano do Rio, invicto nos seus últimos quatro jogos, está com vontade de prosseguir e acabar da mesma forma, deixando a "lanterna" com o par Olaria x Portuguesa, que já acabaram com seus compromissos no certame e seu adversário, o Bonsucesso, caso seja derrotado, é claro, vá para o fundo.

E depois, temos para o título, absurdo e antiesportivo terceiro turno. Mas trataremos do assunto desagradável mais detalhadamente em próxima crônica.

EM MOÇA BONITA:

O BANGU LUTARÁ (COM UNHAS E DENTES) PELA VICE-LIDERANÇA DO RETORNO!

Tim e o Flamengo — Um Campeão Que Merece o Título — Um Cisco no Olho de Gavilan — Continuará Zé Alves — Nívio em Ação

Um acidente, sem muita gravidade, afastou este repórter da seção esportiva. E, consequentemente, do convívio com o pessoal lá de cima: da cidade futebolística de Bangu. E é evidente que o clube de Silveirinha não ficou entregue às baratas. Um nosso companheiro tratou de fazer a cobertura do setor. Hoje, finalmente, aqui estamos para falar do vice-lider (vice-lider, com muita honra!) e dos rapazes de Tim. E não poderíamos escolher uma melhor dia: véspera do clássico que coloca um ponto final no retorno e deixa a turma na reta, pronta para a saída.

O Bangu

Entre outras coisas, é necessário que se atenda para o seguinte: o Bangu, seja qual for o resultado, já cumpriu, e com juro, sua obrigação para com o quadro social. Falta, apenas, um compromisso para o término do retorno e o lá de cima aparece em segundo lugar. Sim, senhor. E na frente dos Fluminenses, Botafogueses e Americanos. Sabem lá o que é isso? A colocação do Bangu, aliás, é uma miniatura do ambiente que vivem, em Moça Bonita, profissionais e dirigentes.

Os jogadores sabem que podem contar com o técnico; o técnico sabe que pode contar com a diretoria.

A torcida, por sua vez, que havia abandonado os estádios, voltou a prestigiar os da camisa alvinegra. Os tropeços do clube não a impressionaram. O jogo estava marcado para o Estádio Bariri. Muito bem: a ordem era esta: todos a Olaria.

Agora, mais do que nunca, o Bangu necessita dessa torcida. Chegou a hora de correr, em péssima, para o Maracanã, com uma esperancinha na coração.

Hoje, no Palácio de Alumínio:

CAPOEIRA & LUTA LIVRE

Artur Emidio Fará Uma Exibição — Ous Estreias e a Volta do Dr. "X" — As 21 Horas

Depois da apresentação do "Mascara Negra" (Dr. "X") que surpreendeu pela violência e deslealdade, temos um bom confronto em perspectiva: Mascara Negra x Mascara Vermelha. Sobre o assunto publicaremos interessante reportagem com este último. Mascara Vermelha, revoltado com o fato do estreante de sábado não se apresentar dentro das normas do cavalheirismo, resolveu desafiá-lo, e prevenir ao público: "Este sujeito quer fazer parecer que se trata do Mascara Vermelha (com outra máscara, é claro...) para ludibiar aqueles que comparecem ao Palácio de Alumínio. Mas ele não perde por esperar..."

Capoeira & Luta-Livre

Conde Karol Nowina vem procurando apresentar espetáculos de "catch", dignos do cartaz que conseguiu, como lutador, campeão do mundo. Por esse motivo já contratou nomes dos mais catexorizados do "catch" mundial e que, dentro de poucos dias, farão sua estreia, em local a ser anunciado. Enquanto os campeões não chegam, Karol irá procurando brincar o público com lutas interessantes e atrações das mais diversas. Por exemplo: hoje, à noite, no Palácio de Alumínio, teremos a apresentação de Artur Emidio, campeão de capoeira, discípulo do "mestre" Bimba, da Bahia. Quarta-feira última, Artur fez algumas demonstrações sendo calorosamente aplaudido. Hoje, haverá

Fala Tim

Esta é a opinião de Tim sobre o jogo de amanhã:

— O Flamengo, campeão autêntico dos dois turnos, merece o máximo respeito. E o quadro mais armado do campeonato e faz jus, sob todos os pontos de vista, ao título conquistado.

— E o Bangu?

— Vai indo. Amanhã, por exemplo, lutaremos para não perder a vice-liderança. Acreditando, aliás, que lutaremos de igual para igual.

O eficiente treinador fala do Bangu:

— Justamente quando pretendia lançar Gavilan, surgiu um novo problema: caiu um cisco no olho do médico paraguaio. Resultado: já restabelecido da contusão que o afastara dos gramados, Gavilan talvez não possa reparecer.

Tim pretende manter Zé Alves na equipe e providenciar a volta de Nívio à ponta canhotinha. Deixa, que vem atuando com destaque, ficaria de fora. Esta, portanto, a equipe alvinegra para o clássico de amanhã: Cabecão; Joel e Torbici; E. Alves, Zozimo e Jorge; Calazans, Mario, Lucas, Zizinho e Nívio.

FLAVIO E VASCO-MADUREIRA:

Ponto de Partida Para o 3.º Turno

Providências Definitivas Para a Conquista do Objetivo — Quando a Atuação da Equipe é Mais Importante de Que o Resultado — Trabalho e Esperanças do Treinador Cruzmaltino

Flávio retornou a São Januário com novo entusiasmo. Entusiasmado já observou no treino de quarta-feira e novamente de transbordante, ontem durante todo o desenrolar do "aprontado". Prova evidente da preocupação do treinador em rearmar o esquadrão cruz-maltino para a fase decisiva do Campeonato.

Nova Fase

E o prêmio de amanhã, contra o Madureira, se apresenta a Flávio como o início de uma nova fase.

— Sem dúvida, enfrentamos, na próxima semana, o período agudo do retorno. Estamos para a qual deveremos estar devidamente preparados. E o jogo contra o Madureira será a oportunidade para as observações finais, será o ponto de partida para as providências definitivas.

Mais Importante a Atuação da Equipe

E Flávio divide a partida em dois aspectos: — A atuação da equipe, para nós, será muito mais importante do que o próprio resultado. Porque, nem sempre, um time, apesar de vencedor, consegue agradar. As vezes, mostra mais defeitos que virtudes. E, convenhamos, observar deficiências, nessa altura do campeonato, seria o mesmo que falar em maiores trabalhos. Mas a vitória, interessa, é claro. Terá grande importância, evidentemente, em nossos planos. Ainda mais se considerarmos o local onde será disputado o "match" e as dificuldades que o nosso adversário de amanhã tem imposto a outros adversários categorizados. Será, também, ganhar a confiança que todo o time necessita; moral indispensável para começar o novo turno.

Trabalho e Esperanças

— Animados para o terceiro turno? — Naturalmente. Espero ver o Vasco repetir algumas de suas grandes atuações, acredito que será encontrado um só ritmo de jogo, sem quedas acentuadas, alimento grandes esperanças em uma campanha que nos possibilite a aproximação do nosso grande objetivo.

— E como espera conseguir a recuperação total do time? — Trabalhando como tenho trabalhado nestes últimos dias. E contando, também, como tenho contado com a colaboração dos jogadores e dos verdadeiros cruz-maltins, todos interessados e dispostos a lutar pela reconquista de uma posição que não ficara mal no prestígio que o Vasco sempre destruiu em todos os setores e nos mais diferentes lugares.

SENSACIONAL O PROGRAMA MOTOCICLISTICO DO

IIIº Circuito do Maracanã

Pronuncia-se Como Dos Mais Empolgantes o Programa de Domingo Pela Manhã — Presentes Mineiros, Cariocas e Paulistas — Um Pouco de História — Finalmente, as Provas e Concorrentes

Viverá o público amante do motociclismo, domingo, pela manhã, momentos de grande sensação, quando estarão em confronto verdadeiros gigantes do espetáculo esporte, em disputa do famoso Circuito do Maracanã. A medida que se aproxima a data da eletrizante competição, o entusiasmo dos volantes inscritos cresce de intensidade, enquanto os dirigentes do Moto Clube e da Federação Metropolitana se empenham nas providências que se fazem indispensáveis para o êxito da manhã motociclistica de domingo.

Um Pouco de História

O circuito do próximo domingo, será o de número 3. O primeiro, foi disputado em 1952, tendo vencido a prova na categoria de 500 c. c. a máquina do campeão brasileiro Arrilho Pereira Carneiro e nas 500 da categoria esporte, Joaquim Parreiras (Jaboti).

Em 1953, somente foi disputada a prova de categoria esporte, 1.ª a 4.ª e a 5.ª e o volante Wilson Geraldo Murice. E este ano, teremos maior número de concorrentes cariocas, paulistas e mineiros, conforme nos adiantou, em reunião da palestra o esportista Ricardo de Albuquerque Lima, diretor de Publicidade do Moto Clube.

Concorrentes

1.ª prova — MESBLA S. A. — 125 c. c. (turismo)

2.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

3.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

4.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

5.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

6.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

7.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

8.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

9.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

10.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

11.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

12.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

13.ª prova — JOSÉ TEIXEIRA ALVES (BSA) — 125 c. c. (turismo)

Duilio Galli (Puchi)

Elmo Helmut Schneider (GLI)

Sergio Manfredi (Rumi)

Walter Montiero da Silva (Mondial)

José Teixeira Alves (BSA)

3.ª prova — B. HERZOG — 150 c. c. (sport)

Antonio Carlos de Aguiar (Monark)

Antonio Pergauer (Panther)

Hirohito Gomes Machado (CZ)

Manoel de Souza Mira (Monark)

Antonio Gomes Netto (Monark)

Francisco Queiroz (Monark)

Claudio Marques (Monark)

4.ª prova — SYLVIO RENA-

TO BARROS — força livre (es-

treantes)

Adalberto Ayres (B. S. A.)

650 c. c.)

Nuno Domingos Lopes (Har-

ley Davidson 1200 c. c.)

Newton Viana (BSA c. c.)

Vittorio Salgado Viciolini

(Norton 500 c. c.)

Franklin Machado (Norton

500 c. c.)

Américo Eubli Piloto (Tri-

umph 500 c. c.)

Romeu Pimentel Milagres

(BSA 500 c. c.)

Jean Prolincheswik (HRD

500 c. c.)

Antonio da Silveira do Sou-

to (Indian 500 c. c.)

Harry Lillien (Triumph

550 c. c.)

Luiz Carlos de Aquino Ra-

malho (Norton 500 c. c.)

Carlos Leques de Almeida

(Norton 500 c. c.)

5.ª prova — CASSIO MUNIZ

S. A. — 250 c. c. (sport)

Luiz Bezzi (Guzzi)

Antonio Jacsi (Puchi)

6.ª prova — DEPUTADO TE-

NÓRIO CAVALCANTE —

500 c. c. (sport)

Oswaldo Diniz (BSA)

Aventuroso Galone (Guzzi)

Rolf Werner Hunter (Nor-

TEATRO

ASPECTOS DE CRISES

ALDO CALVET

ZBIGNIEW Ziembinski, em certa sessão do Segundo Congresso de Teatro, em São Paulo, teve ensejo de afirmar que há mais de dois mil anos o teatro está em crise. Mas nem por isso desapareceu da civilização, de todos os povos como expressão de cultura. Quis assim o famoso diretor polonês advertir os alarmistas com sua palavra otimista de autoridade por toda reconhecida. Como argumento ponderável valeu-se ainda da larga bagagem de experiência no trato diário com os diversos aspectos do seu ofício. Menos, certamente, os conselhos aos negócios, os que se situam no campo econômico-financeiro. Ziembinski é um artista. Como artista falou em nome da estética. Como artista, superando o estético tem passado o teatro, superando os venciáveis que são elas sempre pela simples evolução dos processos históricos. Da dança e da pantomima como elementos básicos do drama inconsciente chegamos ao dilrambo das procissões dionisíacas como essência e manifestação do drama consciente. Superado o instinto teatral, no homem, e não nos animais e nas plantas, como tenta explicar Eysenck, surgiram os chamados gêneros em concepções diferentes, conseguindo todos sem sombra de dúvida perfeição e esplendor. Mas alguns, prestigiados embora pela repercussão universal, não resistiram à crise desaparecendo ou permanecendo em decadência no próprio meio ético de sua formação. Assim aconteceu na Grécia com a tragédia, com a comédia e o drama satírico. Na Espanha agoniza e desaparece a zarzuela; de nada valem os apelos no Estado

de um Fernández-Cid. Da opereta vienense, já não se ouve mais falar. A opereta está reduzida à apreciação de uma elite adipsa e ostentativa. Para transpor a crise de abastardamento e pôr-lhe um freio no ímpeto aviltante, há a força idealista dos heróis defensores do culto à arte pela arte, tipo de sacrifício, de holocausto, de suicídio em nome dessa mesma arte. Concordamos em que a especulação, a "industrialização desenfreada", como diria Jacques Copeau, "degrada a vocação", mas não a aniquila. O público expulsando das salas de espetáculos o público culto. A formidável crise que assola o teatro no mundo inteiro, e muito especialmente no Brasil, sem plácios para as representações cênicas; a crise que aflija alguns congressistas alarmados, é de ordem econômico-financeira. Sem base econômica segura, como se tornou comum a organização de empresas teatrais, neste país, e com as finanças quase sempre em constantes lutas deficiárias, não é possível obter-se da "mercadoria" vendida ao público — no caso o espetáculo — um rendimento artístico compensador, apurado, harmonioso, homogêneo, pleno de emoção e beleza, capaz em essência de causar prazer espiritual a esse mesmo público, público pagante que é em realidade o grande responsável pela consagração, pelo êxito, pela própria criação do belo como elemento supletivo e como centro de percussão a que se dirige. Pois é certo, a crise ali está amecidando e é facilmente removível dada a situação inflacionária em que vivemos. Resta agora estabelecer a causa principal e combatê-la com persistência e tenacidade.

O Teatro em Marcha

"PINOCCHIO", NA PENHA

A Comissão de Teatro Infantil do Serviço Nacional de Teatro, dando prosseguimento ao seu plano de levar espetáculos às crianças cariocas, especialmente as que vivem nos subúrbios pobres e distantes, apresentará "Pinocchio", de Ody Fraga, amanhã, às 17,30 horas, no conjunto residencial do I.A.P.I. da Penha. Com a realização desse espetáculo, a Comissão leva a efeito a sua 14.ª apresentação em público. A entrada é franca.

O Adeus de Renata Fronzi

Com a revista de Cesar Ladeira e Mário Lago, sob o título "Com força total", em representações no Teatro Serrador, a Companhia Renata Fronzi-Cesar Ladeira faz as suas despedidas do público carioca. pois ali permanecerá somente até o dia 17 de fevereiro próximo, quando dará início a longa excursão. O

Teatro Infantil em Copacabana

O Conservatório de Copacabana apresentará, amanhã, às 17 horas, no Centro de Recreação e Cultura, na Praça Cardel Arcoverde, em Copacabana, a fantasia ballet-teatro "Pedro e o Lobo", baseada no poema sinfônico de igual título da autoria de Prokofiev. Da interpretação se encarregarão as alunas dos cursos de Ballet e Teatro Infantil, cabendo-lhes o desempenho de passarinhos, patos, caçadores, Pedrinho, lobo, gato e vovó na história do compositor russo. Para esses espetáculos estão sendo convidados alunos, professores, amigos e interessados em representações para criança.

"Ballet" em Quitandinha

As alunas do curso de ballet da professora Lenira Gomes, de Petrópolis, vão ser apresentadas, amanhã, às 15 horas, no palco mecanizado de Quitandinha, num espetáculo de danças que despertará interesse na sociedade petropolitana, pois do aludido curso fazem parte jovens de reconhecidos méritos para a arte de Terpsicore.

A ESTREIA DE "VESTIDO DE NOIVA"

Sob a melhor expectativa aguarda o público carioca a nova apresentação de "Vestido de Noiva", a famosa tragédia de Nelson Rodrigues, um dos pontos altos da dramaturgia nacional. A peça está em ensaio a cargo de Edmundo Bolini, sendo os cenários de Santa Rosa. A estreia deverá verificar-se em fevereiro próximo em teatro a ser reaberto para essa temporada.

que ocasião encontrava-se à frente da famosa Orquestra Sinfônica de Boston, assumiu a direção artística do "Berkshire Festival", tornando-se a sua orquestra do festival. O renome internacional de Koussevitzky, sua incansável atividade e o grande entusiasmo que o possuía, rapidamente colocaram o "Berkshire Festival" à altura dos grandes festivais do mundo.

O festival, que até 1937 vinha sendo realizado em propriedades particulares de melômanos e mecenas, assumiu uma importância tal que, com 100.000 dólares de ações, pôde construir o grande auditório em Tanglewood, um dos maiores do mundo.

Em 1940, Koussevitzky, que havia aceito a incumbência de dirigir o festival com a condição de que mais tarde lhe seria dada a possibilidade de criar em Berkshire uma escola de música nos moldes que lhe agradassem, conseguiu realizar o sonho de sua vida. Foi assim criado o hoje famoso "Berkshire Music Center", instituição que oferece a estudantes de música a possibilidade de estudar sob a direção de figuras de maior projeção musical e artística do mundo.

O "Berkshire Music Center" funciona durante o Festival, sendo portanto um curso de seis semanas. Os estudantes do Centro são cuidadosamente selecionados através de audições realizadas na Primavera, e o ensino de música não consiste apenas em aulas de canto ou instrumentos. Koussevitzky desejava oferecer aos músicos jovens e talentosos uma oportunidade de se reunirem para um trabalho conjunto do tipo que nenhum conservatório ou escola particular poderia oferecer. Através de numerosos grupos de música de câmara e de grandes coros de produções líricas e de trabalhos sinfônicos, o jovem músico permanece constantemente em atividade, em um meio que dificilmente poderia encontrar durante seus estudos de inverno.

A beleza rústica dos terrenos de Tanglewood proporciona um ambiente ideal para o estudo da música. As aulas de composição, de direção de orquestra e os estudos para concertos, são efetuados em geral em cabanas rústicas e muitas vezes ao ar livre.

VINTE ANOS DE "BERKSHIRE MUSIC FESTIVAL"

A realização em 1954, de mais um "Berkshire Festival", marcou o vigésimo aniversário da fundação deste importante festival musical que, ainda uma vez, atraiu aos "Berkshire Hills" milhares de espectadores de todas as partes dos Estados Unidos. Nestes vinte anos de existência o festival de Berkshire teve um extraordinário desenvolvimento, transformando-se do originariamente Festival Sinfônico, que durava apenas três semanas, em um dos mais interessantes e artisticamente importantes festivais musicais internacionais do mundo.

Para comemorar seu vigésimo aniversário, o "Berkshire Festival" ofereceu, em sua sede, seis semanas de música sinfônica, coral e de câmara, com o também um número apreciável de espetáculos líricos. Os programas apresentados ofereceram igualmente uma variedade maior do que nunca sendo ao mesmo tempo mais acessíveis a maior número de ouvintes. Seis concertos de câmara, dedicados a Bach e Mozart, foram realizados na sala de concertos do festival para um auditório de 1.200 pessoas, ao passo que os dois concertos sinfônicos, pela "Boston Symphony Orchestra" sob a direção de Charles Munch, tiveram lugar no grande salão que comporta 6.000 pessoas.

A ideia da criação deste festival nasceu em maio de 1934, quando o regente Henry Hadley propôs a um grupo de pessoas interessadas em música a realização, nos Berkshire Hills, de concertos sinfônicos ao ar livre. A iniciativa teve pronta acolhida e já em agosto do mesmo ano realizou-se o primeiro festival sinfônico anual do Berkshire. Atualmente 65 componentes da Orquestra Sinfônica de New York, sob a direção de Hadley. Seguiu-se o segundo festival, em 1935, após o qual Hadley adoeceu, sendo obrigado a abandonar suas atividades artísticas.

Foi então que, por iniciativa de uma das fundadoras do festival, Serge Koussevitzky, o grande regente recentemente falecido, que na-

No maravilhoso panorama de Tanglewood, um espetáculo de ópera ao ar livre

BOITES

Boite do Hotel Gloria

Bequín apresenta

CARNAVAL

NO PAÍS DOS CADILLACS

Show-Folclórico de SILVEIRA SAMPAIO

MÚSICA DE GUIO DE MORAIS

La Ronde

Direção de EMILIA LIMA

O BAR MAIS ELEGANTE DE COPACABANA

APRESENTA

EDITH FALCÃO — MARIA LUIZA

CEZAR SIQUEIRA

OCTACILIO AMARAL e seu violão

HOJE E TODAS AS NOITES

ROSE Garden Club

AGUARDEM DIA 25 SHORT CARNAVALESCO "BATUCADA TU LÊS A MAIOR" Com a inauguração do "BAR" refrigerado Dir. de MME. JANROT

JANTARES DANÇANTES

STUD DO TEO

AR REFRIGERADO

DIREÇÃO DE CELESTE AIDA

Apresenta o show carnavalesco

"CARNAVAL DE FOGO"

Script de LUIS FELIPE

Recepção: GERALDO GAMBÔA

Elenco: CELESTE AIDA - EVILAZIO MARCAL - LIA MARA - TIRIRICA - OLINDA ALVES - DONALDSON - MARIA THEREZA - SYLVIO JUNIOR e 4 lindas garotas - Coreografia de Waldemar Rodrigues

Sem consumação mínima - Couvert de Show Cr\$ 80,00

Reservas pelo telefone 57-6595, até às 20 horas

DIVIRTE-SE NA BOITE BAR

AR CONDICIONADO

ARMANDO RIBEIRO

PIANISTA CANTOR

COPACABANA POSTO 2

NIGHT AND DAY

A BOITE DOS ASTROS

Apresenta todas as noites e as sextas-feiras no CHA, a espetacular produção de J. Maia e Max Nunes para o carnaval de 55.

"MOMO NO FREVO"

com CONSUELO LEANDRO — DÉO MAIA — SPINA — GLÓRIA MAY — CHOCOLATE — JANET JANE e outros grandes artistas — Notável corpo de baile e os famosos TRICAMPEOS DO FREVO OS VASSOURINHAS

UMA FÉRIE: 1.º DE MULHERES MARAVILHOSAS

RESERVAS: 42-7119 e 32-9863

Corveta "Angostura"

Deverá ser lançada ao mar, no próximo dia 2 de fevereiro, em estaleiros holandeses, a Corveta "Angostura" que está em construção na Holanda para a Marinha Brasileira.

Dr. José de Albuquerque

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

RUA DO ROSARIO, 98

BIRI

SENHORITA BARBARA

HOJE ÀS 16, 20 E 22 HORAS — 3.ª SEMANA DE SUCESSO

CARMEN MIRANDA NO "GRILL-ROOM" DO COPACABANA PALACE — A noite de 20 de janeiro (noite de São Sebastião) foi bastante alegre e divertida no "grill-room" do Copacabana Palace, destacando-se entre a numerosa assistência compareceu aquele recimo, personalidade de relevo do nosso mundo social, Entressato, a nota principal da noite foi, sem dúvida alguma, a presença de Carmen Miranda para quem todas as atenções convergiram chegando a simpática artista brasileira a fazer fits a uma calorosa manifestação de aplausos por parte daqueles que lotavam aquela casa de espetáculos. Carmen Miranda, nessa ocasião, fazia-se acompanhar dos membros da sua família e do sr. Roberto Seabra, em cuja companhia tomou vários "drinks", ao mesmo tempo que assistia ao "show" Fantasia e Fantasias que está obtendo grande sucesso no Copacabana Palace. Na foto acima um instante de Carmen Miranda que aparece pela primeira vez em público ao lado do sr. Roberto Seabra.

Ultima Hora

SAFARI

A. Pres. Vargas 1988 - Rio

ED. ULTIMA HORA S. A.

ULTIMA HORA - RIO

FUNDADOR: SAMUEL WAINER

Diretor, Presidente: DANTON COELHO

Editor, Vice-Presidente: OSCAR PEDROSA HORTA

Diretor, Superintendente: L. P. BOCAIYVA CUNHA

Diretor, Responsável: DANTON COELHO

Tuli: 43-2038 - (Rede interna)

Endereço: Telefônica: ULTIMORA

FILIAL EM S. PAULO

Gerente Geral: MARIO HEREDIA

Assinaturas: D. F. Int. Anual ... Cr\$ 600,00 700,00 Número avulso: Semestral ... Cr\$ 320,00 400,00 Atrasado ... Cr\$ 4,00 De dia ... Cr\$ 2,00 Trimestral ... Cr\$ 160,00 240,00

Social

CASAMENTO

Realiza-se hoje às 17,30 horas na Catedral Metropolitana o enlace matrimonial do sr. Carlos Alberto Melo Rego com a srta. Juicy Garcia.

DE URBANISMO

Está numa evolução extraordinária a urbanologia no Rio de Janeiro. Note-se que não se trata apenas de urbanismo, e sim de estudos de técnica e de estética dessa matéria. Isso demonstra que a nossa engenharia caminha à frente das primeiras do mundo. Pois, a par da teoria, a prática também confirma nossas palavras: as realizações conquistam a admiração e o entusiasmo de todos os observadores, sejam leigos, sejam profissionais, ou nacionais ou estrangeiros. Enquadra-se nestes conceitos, sem exagero nenhum, a série de obras de engenharia efetuadas em nossa capital. Edifícios bonitos, confortáveis e elegantes, de linhas equilibradas, marcam o poder daquela evolução a que nos referimos. Recentemente, mais dois deles surgiram em Copacabana: foram planejados, construídos e entregues, dentro do prazo combinado, aos respectivos condôminos. É mais uma entrega feita pela Prefeitura Corcovado — que mantém sua tradição de honrar os compromissos, como lhe é hábito, desde sua fundação. Estando adquirindo mais terrenos para outras incorporações, a cidade empresa enriquecerá o urbanismo carioca ainda mais.

Respeito ao Sr. Indio...

(Conclusão da 8.ª Pág.)

tagem de ULTIMA HORA, admitiu:

Acredito numa "virada" botafoguense. Uma "virada" tão completa como sensacional. Adiante, deu esta tirada: — Respeito ao sr. Indio (Flamengo) e o sr. Leônidas (América), mas em todo caso, sou da seguinte opinião: o Botafogo será o campeão do terceiro turno. E se aprovo o terceiro turno, é justamente pela oportunidade que oferece a certas equipes (de indiscutível categoria) para ganhar o campeonato. Ai está: para Gerson e turma, não-chave será favorável ao Botafogo: — Já se prolongou de mais a nossa fase ruim. Provaremos que aquela derrota para o Fluminense foi um acidente. — É o América, Gerson? — Zera recomendando, basta recordar a sua campanha, magnífica. Essa a razão pela qual considero o match com o América uma grande prova para o Botafogo.

Teatro

TEATRO RIVAL

Ar Refrigerado Perfeito Tel. 22-2712

OS ARTISTAS UNIDOS

Apresentam em seus ÚLTIMOS DIAS

"OS OVOS DO AVEZTRUZ"

A Comédia Mais Ousada de Roussin

Tradução de R. MAGALHÃES Jr.

com

Morineau — Delorges Caminha — Laura Suarez — Cilo Costa — Oscar Felipe e Judith Vargas —

Preços: Cr\$ 40,00 e Cr\$ 30,00

HOJE — ÀS 16, 20 E 22 HORAS

DOMINGO, 30 — DESPEDIDA DA COMPANHIA

TEM MIRA RUBIA

SPINA DES MAIA

SELME SILVA

DACY CAMPOS

MAGALHÃES GRACA

NEGRO

4 CHIAPIA de GARCIA

BÉBO

HOJE — ÀS 20 E 22 HORAS

Walter Pente

apresenta a grande "Osa" revista

EU QUERO E ME BADALAR

HOJE e Amanhã, vespertais a preços reduzidos, somente até o Carnaval

TEATRO CARLOS GOMES

HOJE — ÀS 16, 20 E 22 HORAS

VIRGINIA LANE e SILVA FILHO

NA REVISTA CARNAVALESCA DE J. MAIA E MAX NUNES

"É FOGO NA PIPOCA!!!"

TRIO DE OURO e suas pastoras!!!

Pedro Celestino, Costinha, Janette Jane, Perpétua, Leila Diniz, Dayse Mae, Anabella e grande elenco

POLTRONAS, CR\$ 70,00 (Selo incluso)

Sáb., dom. e 5.ªs-feiras, vespertais a 30 cruzeiros

BILHETES A VENDA

Renata FRONZI

teatro SERRADOR

CDM FORÇA TOTAL

com ARMANDO COUTO e grande elenco

destacando RUY CAVALCANTI-GLORIA MAY-BADARÓ

HOJE — ÀS 16, 20 E 22 HORAS

TEATRO DE BOLSO

Tel. 27-1037 (Depois das 13 horas)

Penúltima Semana

(Fevereiro, férias da Companhia)

"VIRTUDE E CIRCUNSTANCIA"

De CLO PRADO

Silveira Sampaio

Teófilo de Vasconcelos, Ludi Vellozo (prêmio de melhor comediante de 54), Sônia Corrêa, Raymond Furtado, Rosamaria Murtinho

HOJE — ÀS 16, 20 E 22 HORAS

No TEATRO GINASTICO

HOJE — ÀS 16, 20 E 22 HORAS

"PEGA-FOGO"

De Jules Renard

com CACILDA BECKER, MARINA FREIRE

SILVIA ORTOFF e ZIEMBINSKI

"O BANQUETE"

De Lucía Benedetti

com BEILA GENAUER, MARINA FREIRE e ZIEMBINSKI. Direção geral de Ziembinski

Tel: 42-4090

AV. Graça Aranha, 187. Ar condicionado perfeito

No TEATRO GINASTICO

Avenida Graça Aranha, 187

AR REFRIGERADO PERFEITO

ASSINATURAS

Acham-se abertas as assinaturas para 10 espetáculos do elenco permanente do TBC no TEATRO GINASTICO. Os senhores assinantes da temporada de 1954 terão primazia para a reserva de lugares até 31-1-55. Telefonar para 42-4090 e falar com o gerente do TBC.

HOJE ÀS 20,15 E 22,15 HORAS

MELIA PAULA

COSTEL DEMAIS

AMANHÃ VESPERTAL ÀS 16 HORAS

A CIDADE SE DIVERTE • A CIDADE SE DIVERTE • A CIDADE SE DIVERTE • A CIDADE SE DIVERTE

De Punta Del Este:

O Comendador Informa

RONDA DA MEIA NOITE

MERA COINCIDÊNCIA...

De um jornal de Montevideo: "As artistas mais vestidas do Festival são as suecas. Até meias e chapéus usam em festas e reuniões. Qualquer semelhança com seus originais cinematográficos é mera coincidência".

CICLO RETROSPECTIVO

São os seguintes os três programas organizados pelo Conselho Diretivo da Cinemateca Uruguia, para o Ciclo Retrospectivo que se iniciou no dia 19 e que se desenvolverá simultaneamente com o Festival.

PRIMEIRO PROGRAMA — Filmes de Georges Méliès: "Le Magicien" (1897), "Melomane" (1898), "L'Homme à la Tête de Caoutchouc" (1901), "Le Royaume des Fées" (1903), "Les 400 Farces du Diable" (1906), e "La Conquête du Pôle" (1912).

SEGUNDO PROGRAMA — Continuadores de Méliès: Emile Cohl e o gênero cómico: "La Fée des Fleurs" (Gaston Velle, 1904), "L'Amant de la Lune" (Velle, 1905), "Les Fils du Diable Faut la Noce à Paris" (Lepine, 1906), "La Vie au Rebours", "Le Miroir Hypnotique", "Les Beaux Arts Mystérieux" e "Drama Chez les Fantômes" (Emile Cohl, de 1908 a 1910), "Voyage à Jupiter" (Segundo de Chomone, 1905) e "L'homme Aimanté" (Romeo Bossetti, 1908).

TERCEIRO PROGRAMA — Filmes de vanguarda: "La Folie du Dr. Tube" (Abel Gance, 1915), "La Petite Marchand d'allumettes" (Jean Renoir, 1927) e "Paris qui dort" (René Clair, 1924).

PREMIO INTERNACIONAL CATÓLICO

Como aconteceu no primeiro Festival de Punta del Este (1951) e em outros Festivais Internacionais (Cannes, Veneza, Berlim), o "Office Catholique International du Cinéma" (OICIC), com sede em Bruxelas, foi convidado pelos organizadores do III Festival de Punta del Este para premiar "a película que, por sua inspiração e sua qualidade, contribua mais para o progresso espiritual e o desenvolvimento dos valores humanos".

O júri especial, constituído para este efeito sob a presidência do delegado da OICIC, André Ruzskowski, compreende os seguintes me-

ELAS ESTÃO CHEGANDO...

Os brasileiros continuam chegando em Punta del Este. A história é que muitas figuras do Brasil prometeram vir, mas na hora H desistiram. Porém, de vez em quando, chega um brasileiro por essas paragens de Punta del Este. Aqui mesmo no Hotel em que está hospedado o Comendador, o San Rafael, chegaram o Cincinato Braca e o Vinícius Valadarez e sua bela e jovem esposa.

FILMAGEM DO FESTIVAL

A dupla Harry Foster (diretor) e Jack Eltra (cameraman), que a turma já batizou aqui como "O BIRUTA e o Folgado" estão fotografando em Eastman-Color todas as delegações do Festival. O filme que está sendo feito pelos dois norte-americanos terá duas partes e servirá como divulgação do Festival no exterior.



LUIS SANDRINI um dos mais populares comédicos cinematográficos da América Espanhola, aparece na foto com sua esposa, a atriz Malvina Pastorino. Ambos pertencem a delegação argentina a este III Festival de Cinema de Punta del Este

POUCO PÚBLICO

Apesar do interesse que despertam as pré-estreias de Punta del Este, pouco público assiste aos espetáculos mostrados simultaneamente nos cinemas "Cinegrill" e "La Fragata".

PARTIU MAY WYNN

A "estrelinha" norte-americana May Wynn, única intérprete feminina da película "The Caine Mutiny", que será exibida oficialmente no Festival, deixou Punta del Este, de regresso à Califórnia. Dizem que a pequena estava sofrendo de nostalgia. May viajou por um Clipper da Pan-American, e deve ter passado pelo Rio de Janeiro.



O MAIS ESPERADO — O filme mais esperado deste Festival, pelo menos por uma grande parte dos jornalistas sul-americanos que aqui se encontram, é o norte-americano "On the Waterfront", a violenta película de Elia Kazan que apresenta Marlon Brando como protagonista. "On the Waterfront" será exibido fora de concurso, no último dia do Festival, isto é, 31 de janeiro.



DUAS BONITAS FIGURAS da delegação mexicana Domingos e Rosita Quintana (que é argentina), ao saltarem do avião, no aeroporto de Carrasco. A morena Columba foi esposa do famoso diretor mexicano Emilio Fernandez

VILAR EM RITMO DE SAMBA

Portugal não mandou representação a este Festival. Mas o português Antonio Vilar, que é uma figura internacional aqui se encontra, Vilar veio de Buenos Aires, onde se encontrava filmando. Simpático, bonachão, grande amigo dos brasileiros e músico pela nossa música, Antonio Vilar tem dado uns



giras rotundos pelas "boites" de Punta del Este com o velho Comendador. E uma noite dessas, ao ouvir um samba agitado (a música brasileira é muito tocada aqui...), o nosso Vilar levantou-se da mesa e saiu requebrando sozinho na pista de dança da "boite" cheia, trabalhar.

ARREDIO

A figura mais atrevida deste Festival é o norte-americano Wayne Morris, com seu ar de leonhador aposentado. O fortudo quase não conversa e vive pelos cantos. Para alguns brasileiros o camarada não passa de um tipo antipático. Para nós, é apenas um sujeito caladão que não gosta da agitação de um Festival.

CINEMA

NO FESTIVAL DE CINEMA DE PUNTA DEL ESTE

Os Primeiros Passos da Mostra Uruguia Foram Incertos

BRASILEIROS QUE VIERAM E QUE NÃO VIERAM (E POR QUE) — O "CASO" LIMA BARRETO — PIDGEON: PRIMEIRO GESTO COMOVENTE — A DELEGACÃO BRASILEIRA DISTRIBUIDA PELOS QUATRO CANTOS DA CIDADE — POR QUE CHEVALIER NÃO VEM — DESORGANIZAÇÃO INICIAL E POUCAS GRANDES "VEDETTES" — "SINHÁ MOÇA" EM EXIBIÇÃO — "HORS-CONCOURS"

PUNTA DEL ESTE — Desde sábado a tarde, a delegação brasileira ao Festival de Punta del Este se encontra neste formoso e agradável balneário. Para os cariocas a viagem foi realizada em duas etapas — por avião comum da Cruzeiro do Sul do Rio ao Rio São Paulo, e de Congonhas, diretamente a Punta del Este, por avião da PLUNA (Primeras

De LUIZ ALIPIO DE BARROS
(Enviado Especial de ULTIMA HORA, do Rio e São Paulo)

Linhas Uruguayas de Navegación Aérea). Do Rio, saímos às sete horas da manhã de sábado — Pedro Gouvêa Filho, diretor do Instituto Nacional do Cinema Educativo e chefe da delegação, os artistas José Lewgoy e Maria Fernanda, os jornalistas Renato Bittencourt ("O Cruzeiro"), Orlando Machado (fotógrafo de "Manchete"), e o repórter que assina esta correspondência. Em São Paulo passaram a integrar a delegação as artistas Eliane Lage e Gilda Nery, o diretor Tom Payne, os jornalistas Almir Rolmes Barbosa, Máttos Pacheco e Ruda de Andrade, e Paulo Emilio Sales Gomes, conservador da FilMOTECA do Museu de Arte Moderna, de São Paulo, e membro do júri internacional que premiará os filmes em Punta del Este. Almeida Sales, outro brasileiro membro do júri, havia viajado três dias antes por um transatlântico italiano, mas chegou a Punta del Este no mesmo dia dos outros brasileiros.

OS QUE NÃO VIERAM... E POR QUE

Outros nomes brasileiros que estavam convidados não puderam embarcar com o grosso da delegação. Os motivos foram vários. Ruth de Souza, que devia comparecer como artista, não pôde deixar o Brasil, pois os ensaios do remonte de "Palotinha", de Abílio Pereira de Almeida, pelo Teatro Brasileiro de Comédia no Teatro Ginástico (temporada carioca) já

O "CASO" LIMA BARRETO

Quanto ao "caso" Lima Barreto foi mais complicado. Dizem (não lemos a entrevista) que o consagrado e internacionalmente famoso diretor de "O Cangaceiro" havia de dirigir a produção do filme de São Paulo que havia desistido (recusando) do convite da Comissão Executiva do Festival por não ter sido o Sindicato Nacional da Indústria Cinematográfica (com sede no Rio

começaram ou devem começar esta semana. Fada Santoro, também convidada, encontra-se filmando na Argentina; deve chegar até o fim do Festival. Abílio Pereira de Almeida, com tudo pronto para o embarque, teve que a última hora desistir da viagem por ter alguns negócios particulares a resolver. Tonia Carreiro se encontra em Mato Grosso, filmando, e somente deve chegar a Punta del Este no fim desta semana ou começo da outra.

A PRINCESA DO NILO

(Princess of the Nile) Technicolor apresentando Debra Paget no papel de uma princesa e dançarina, exibindo-se num bailado considerado pela censura americana excessivamente provocante. Uma história de fantasia oriental, com muitas brigas e correias. Fazem parte também do elenco Jeffry Hunter e Michael Rennie. Produzido pela Fox e dirigido por Harmon Jones. Nos cinemas: Odeon, Rian, Miramar, Ipanema, América, Botafogo, Bonsucesso e Central (Niterói).

FORÇA DE AMOR

(La Rage au Corps). Filme que aborda o tema da nymphomania. François Arnoul é a mórbita heroína que, enquanto aguarda uma intervenção cirúrgica que fará dela uma mulher normal passa o filme de caso em caso com Jean-Claude Pascal. Philippe Lemaire, Raymond Pellegrin e outros. Da França-Filmes e dirigido por Ralph Habib. Nos cinemas: São Luiz, Império, Copacabana, Alaska, Santa Alice, Leopoldina e Madureira.

HOJE NOS HELEIROS

O JARDIM DO PECADO (Garden of Evil) A primeira imagem em cinemascópio realizada no México. Susan Hayward é a heroína, coadjuvada por Gary Cooper. Richard Widmark e Cameron Mitchell. O problema se complica com o fato de Susan já ser casada com Hugh Marlowe. Muita luta, muito indio, muito movimento. No cinema: Palácio.

O HOMEM FERA

(The Neaderthal Man) Filme pseudo-científico dirigido pelo outrora famoso E. A. Dupont (Varieté), produzido pela Wisberg-Polluxten e distribuído pela United Artists. No cinema: Maracanã.

UM RAPAZ DO OUTRO MUNDO

(Wonder Man) Repreisa do segundo filme de Danny Kaye ao lado de Virginia Mayo, contando no seu elenco dois nomes, na ocasião praticamente desconhecidos, e agora famosos: Vera-Ellen e Steve Cochran. Direção de Bruce Humphreys. Nos cinemas: Plaza, Astória, Ritz, Olinda.

SEMPRE TE AMEI

(I've Loved You). Outra reprise que conta com a colaboração musical de Arthur Rubinstein. Acionável a pessoa que não possuiu vitrola em casa ou que gostam de assistir cinema de olhos fechados. Direção de Frank Borzage. Nos cinemas: Vitória, Roxi, Leblon, Tijuca, Monte Castelo e Odeon (Niterói).



MARLON BRANDO, o famoso ator norte-americano, não veio ao Festival. Mas a turma daqui o encontrou e verá bancando o Napoleão Bonaparte em "Desiree". Os dois filmes serão exibidos "hors concours"

de Janeiro) convidado para fazer parte da delegação. O caso, no entanto, tem outros antecedentes, e talvez a recusa de Lima se tenha prendido a outros motivos. Acontece que Lima Barreto, além de ter sido convidado com sua esposa (Araceli de Oliveira) para fazer parte da delegação brasileira, entrou em entendimentos com a Comissão Executiva do Festival para fazer um documentário sobre a Mostra Uruguia. Conversei vai



O CINEMA MEXICANO SERÁ REPRESENTADO

pela película "Aventura de Robson Cruz", realizada pelo espanhol Luiz Bunio, interpretada por Dan O'Hurley, que faz o Robinson

de figura importante na vida cinematográfica brasileira. POR QUE CHEVALIER NÃO VEM

Além da brasileira, quase todas as delegações estrangeiras convidadas para o Festival aqui já chegaram. Os norte-americanos vieram pela linha do Pacífico — de Lima, Peru, pularam diretamente para Montevideo. Da Itália se espera ainda Silvana Pampanini, apesar de terem sido ventilados rumores da desistência da famosa "estrela" peninsular.

Quanto a Maurice Chevalier, parece que não terá tempo em Montevideo. O famoso "chansonier" francês, segundo se fala no ambiente do Festival, condicionou sua vinda ao Uruguai à possibilidade de contratos de trabalho para aparecer em "shows" de "boites", rádio, etc., o que não foi aceita pela Comissão Organizadora do Festival.

NOS QUATRO CANTOS DE PUNTA DEL ESTE

Os brasileiros convidados pela Comissão Executiva foram distribuídos, na hora da apresentação, pelos quatro cantos de Punta del Este. Os artistas José Lewgoy, Maria Fernanda e Gilda Nery — hospedaram-se no Hotel San Rafael; o mesmo aconteceu com Pedro Gouvêa Filho, Paulo Emilio Sales Gomes e o representante deste jornal; Eliane Lage e Tom Payne ficaram no Hotel Miguez; e os jornalistas Almir Rolmes Barbosa, Máttos Pacheco, Ruda de Andrade, Renato Bittencourt e Orlando Machado ficaram hospedados no "Cinegrill House", uma habitação tipo "bungalow" das muitas que existem por aqui.

"SINHÁ MOÇA" EM EXIBIÇÃO

"HORS-CONCOURS" Tom Payne, que veio na delegação brasileira, tinha um propósito em mente, além do de participar como delegado brasileiro: exibir, fora do concurso, a película "Sinhá Moça", produzida da Vera Cruz, já mostrada também em Veneza. E o conseguiu. Seu filme será exibido numa das sessões das 7 horas da noite (primeira sessão do dia do Festival). Feita a inscrição, Payne passou a trabalhar para o sucesso da exibição de "Sinhá Moça", fazendo seus convites, pregando cartazes e fotos pela cidade, no que foi apoiado por todos os brasileiros que participam da delegação.

onda & ONDAS

NOTICIÁRIO

★ Poemas de Omar Khayyam e músicas de Verdi, Schumann e Mascagni ilustrarão a audição de hoje de "Tema com Variações", programa de Mário Teles e Zito Rauti. E, além disso, a Rádio Ministério da Educação transmitirá, às 21,00 horas, com a participação do elenco de radioteatro desta emissora, dirigido por Teófilo D. Avelar.

★ Por motivo da inauguração de seis novos transmissores de ondas médias e curtas, a Rádio Mauá, trabalha no intuito de apresentar aos seus ouvintes uma programação especial, na qual tomarão parte os mais destacados artistas do cenário musical. Essa festa da PRH será no dia 24 próximo.

★ Carlos Galhardo, Carmem Dêa, Nelson Fonseca, Hélio Paiva, Três Máximas, Claudina Moreira e outros grandes cantores das Associadas tomarão parte na audição de amanhã da "Mali-nhe Tupi", que a PRG 3 levará ao ar, a partir das 19,00 horas, sob o comando de Airton Perlingeiro, diretamente do grande auditório da Avenida Vene-zuela.

★ A equipe esportiva da Rádio Tupi, sob o comando de Holner Camargo, descerá amanhã, lance por lance, a sensacional peléja Flamengo e Botafogo, além de oferecer completas informações sobre o desenrolar das outras pugnas que serão disputadas pelo Campeonato Carioca de Futebol. As transmissões esportivas da Tupi terão início às 18 horas.

★ Levando até as ovidentes todos os grandes sucessos para os foliões dos momentos, teremos amanhã, na Rádio Tupi, às 19 horas, mais uma audição de "Carnaval na Tabo", com a participação das mais destacadas vocalistas das Associadas.

★ Rádio Nacional apresenta diariamente, de 8,00 às 9,30 da manhã, o programa "Alvorada Sertaneja" — com Zépraxedi e Poeta Vaqueiro, e elementos da Letícia Florio, Alívio Diniz, Diana Miranda e cantores desta emissora, mostrando colchas, fatos e melodias do nosso Sertão. A Rádio Tupi já deu início às preparativos da grande festa que assinalará em março vindouro a inauguração do seu novo transmissor de 100 kw.

★ Teremos hoje na Rádio Eldorado, às 21,00, o programa da Música Brasileira que tem despertado ilustre interesse por parte dos ouvintes da RZ-22 graças à excelente ilustração musical organizada pelo autor, Amândeo, às 21,00, na Rádio Eldorado, mais uma apresentação de "Concerto em três atos" das óperas mais conhecidas em gravações ultra-modernas. Às 23 horas, como sempre "Concerto Eldorado", com páginas dos grandes mestres.

TE ESCONJURO!

As donas que gostam de ouvir rádio com os olhos revirados lá pra cima e soltando suspiros de fazer inveja a bezerro desmamado estão felizes! Não vê que a ramelenta novela "O drama de uma consciência", da Nacional, continua com as elas gostam. Está pra elas. Dilettante! Exclamações patéticas. Quem clamando aos céus. Lamentações dramáticas. Gritos. E, sobretudo, burradas, muita burrada de grosso calibre! (Deus que nos perdoe!)

No capítulo transmitido no dia de dezzenove, houve mais uma pra coleção. Imaginem que o médico vai submeter uma senhora a determinado tratamento, pois a infeliz, além de ser completamente parálitica (até nos olhos, só faltando a respiração), é absolutamente muda.

Pois querem saber? Antes de ser iniciado o tratamento, a filha do doente diz para o médico: "Ela merece ficar boa, não é?" E o médico: "Se merece! Ela tem sido uma santa em sua resignação". Nossa Senhora! Podem ler duas vezes!

Já viram mais completa? A pobreza é parálitica. Não mexe nem a palmeira. Também é muda. Como diabo iria se queixar, hein? Te esconjuro!

PÓXA!

No dia dezzenove, na Rádio Mauá, às 9,13, um locutor folheado a ouro exclamava: "... Tivemos o resultado final daquela que foi escolhida como rainha de fato dos auditórios..."

Pasma fora! COMO É QUE PODE?

Ontem, ligamos pra Mayrink, às 10,04. No ar, uma novela. Foi logo ligar e logo ouvir uma encantadora radiatriz falando assim: "... Não é ninguém não! Sou eu!..." Raios!

COITADA!

Dois minutos depois, houve o seguinte: a mesma belíssima falava, falava, falava... Que nem pra velha. Pa-pagaio! Como falava! De repente, disse: "Eu vim aqui para falar com você mas, vendo você assim, perdi a voz!" (E continuou falando, pessoal!) Carambolas!

AH, SUA EXCELENCIA!

Na TV-Tupi, ontem, foi mesmo uma beleza! A Virginia Lane e uma turma que a acompanhava estavam quase que nem era no Paraíso! E que colímbas saíam das dancinhas! Ah, as crianças, lá em casa, e sua excelência o senhor doutor Julia de Menores desta terra de Menores sem Juízo devem ter gostado muito!... (Deus que nos perdoe!)

Ouvimos e gostamos (Dia 20): "Recordando" (Mundial), "Solos de piano" (Globo), "Este programa lhe pertence" (Rádio), "Vozes, a noite e a música" (Globo), Jornal do Brasil, "Teatro Arno" Tupi. (Dia 21) Interpretação da novela "Angústia" (Mayrink Veiga).

Recado para um locutor da Mauá: Salve o barata tosta!



LOLITA RIOS UMA ESTRELA SEM EMISSORA — Lolita Rios, a consagrada "cantora das homenagens" é uma das nossas estrelas mais populares. Suas gravações, sucessos, (rim de dois dias) — "Bájo do Pácho", etc.) andam na boca do povo. Entretanto as nossas emissoras continuam não notando essa magnífica interprete. Como é que pode?

★ A Rádio Ministério da Educação apresentará, amanhã, com comentários e apresentação de Galvão Pinheiro, a obra "O Corregedor", de Hugo Wolf, cujos principais intérpretes serão o tenor Karl Erb e os sopranos Margarete Teschemacher e Maria Fuchs, o barítono Josef Hermann e o baixo Kurt Böhme, com o Coro da Ópera de Dresde e a Orquestra da Saxônia, sob a regência de Kar Elmendorff.

CONCURSO DA RAINHA DO RÁDIO DE 1955

Conforme fora anunciado, realizou-se na sede da ABR, na quarta-feira última, a quinta apuração do VII Concurso da Rainha do Rádio Brasileiro, cujo final nos apresentou o seguinte resultado:

- 1.º lugar — Bárbara Martins (Nacional), 35.165 votos;
- 2.º lugar — Vera Lúcia (Nacional), 60.500;
- 3.º lugar — Nora Ney (Nacional), 52.510;
- 4.º lugar — Miriam de Souza (Mundial), 30.233;
- 5.º lugar — Lana Bittencourt (Mayrink Veiga), 30.000;
- 6.º lugar — Mara Silva (Mayrink Veiga), 24.503;
- 7.º lugar — Ivete Garcia (Mundial), 14.595;
- 8.º lugar — Graecinda Graecinha (Mayrink Veiga), 10.631;
- 9.º lugar — Marta Janete (Mayrink Veiga), 5.821;
- 10.º lugar — Glorinha Baracho (Mauá), 3.564;
- 11.º lugar — Ireninha Silva (Mauá), 3.200;
- 12.º lugar — Maria Aparecida (TV-Tupi), 2.438.

Foram anuiciados até o momento 323.180 votos.

Na próxima quinta-feira, 27, mais uma apuração terá lugar na sede da ABR, iniciando-se às 16 horas.

NOVAMENTE EM CONFRONTO OS "ASES" DO FUTEBOL QUE MILITAM NO TURFE:

Segunda-Feira: Início do Campeonato de Futebol Dos Trabalhadores do Turfe!

Tudo Pronto Para o Sensacional Certame Que Congrega os Profissionais do Turfe — A Rodada Inicial Será Desdobrada Pela Manhã, Nos Campos do Jockey Club e do Flamengo e, à Noite, Sob os Refletores do Botafogo, à Rua General Severiano — Comparecerá o Dr. Francisco Eduardo de Paula Machado, Representando a Presidência do Jockey Club Brasileiro — Apoio da Sociedade à Iniciativa de ULTIMA HORA. Para Recreação Dos Trabalhadores do Turfe Carioca

Segunda-feira, conforme está sendo amplamente anunciado, terá início o Campeonato de Futebol dos Trabalhadores do Turfe. O Torneio Inicial foi realizado no campo do Botafogo, sob a luz dos refletores, e sagrou-se vencedora a equipe dos Treinadores, vitoriosa nas partidas que foram disputadas, ficando com o direito de representar o Turfe em uma partida de caráter amistoso, na pessoa de seu Vice-Presidente, Sr. Jockey Club Brasileiro, que não poupará esforços para apoiar a iniciativa de ULTIMA HORA em favor do melhoramento dos que militam no turfe. O Vice-Presidente que, no momento das férias do Dr. Mário Ribeiro, responde pela Presidência do Clube, comparecerá ao Botafogo, à noite, e pela manhã, ao Flamengo, para prestigiar o campeonato.

A Primeira Rodada

Abriremos o certame preliminar às 9 horas da manhã. Proprietários x Cronistas (campo do Jockey Club) e Jockeys x Treinadores (campo do Flamengo). Às 11 horas, no campo do Jockey Club, haverá partida de Jockeys x Treinadores. À noite, no campo do Botafogo, serão realizadas duas partidas: Sede x Bettings (20 horas) e Hipódromo x Acumuladas (22 horas). Solicitamos dos responsáveis por estas equipes o comparecimento dos jogadores, com o mínimo de quinze dias de antecedência, nos respectivos locais, para evitar os atrasos que comprometerão os horários comprometidos.

Aviso Importante

Reginaldo Gaspar, na Portaria do Jockey Club, está encarregado das inscrições dos jogadores, há cerca de quinze dias. Faltam ainda algumas equipes, cujos responsáveis ainda não enviaram a relação dos vinte jogadores que poderão disputar o Campeonato. Apelamos para esses encarregados dos "times" a fim de que enviem, com a maior urgência, os nomes dos vinte jogadores que poderão disputar as rodadas de certame, porque depois de encerradas as inscrições nenhum jogador poderá atuar sem haver sido inscrito até domingo, à tarde. Serão rigorosamente obedecidas estas determinações não sendo admitida, em nenhuma hipótese, a inclusão em um quadro, de "player" que não figure na relação enviada, e assinada pelo responsável pela equipe.

A Tabela
Para atender a inúmeras solicitações vamos publicar, mais uma vez, a tabela organizada de acordo com o sorteio efetivado para a disputa dos jogos. Serão nove as rodadas do Campeonato, cada uma reunindo cinco jogos. Dez equipes concorrerão ao campeonato, a saber: Proprietários de Cavalos de Corrida; Cronistas de Turfe; Jockeys e Aprendizes; Treinadores; Alunos de Escola de Treinadores; Funcionários da Sede; Empregados da Seção de Acumuladas; Funcionários da Seção dos Bettings; Empregados do Hipódromo e Cavalários, cujas equipes terão as seguintes designações, respectivamente: Proprietários, Cronistas, Jockeys, Treinadores, Escola de Treinadores, Sede, Acumuladas, Bettings, Hipódromo e Cavalários.

1.ª RODADA:
Proprietários x Cronistas, Hipódromo x Acumuladas, Cavalários x Esc. de Treinadores.
2.ª RODADA:
Treinadores x Cronistas, Jockeys x Cronistas, Sede x Proprietários, Acumuladas x Treinadores, Bettings x Escola de Treinadores.
3.ª RODADA:
Treinadores x Cronistas, Acumuladas x Sede, Cavalários x Jockeys, Hipódromo x Bettings, Cronistas x Esc. de Treinadores.
4.ª RODADA:
Sede x Treinadores, Hipódromo x Esc. de Treinadores.
5.ª RODADA:
Sede x Treinadores, Hipódromo x Esc. de Treinadores.
6.ª RODADA:
Sede x Treinadores, Hipódromo x Esc. de Treinadores.
7.ª RODADA:
Sede x Treinadores, Hipódromo x Esc. de Treinadores.
8.ª RODADA:
Sede x Treinadores, Hipódromo x Esc. de Treinadores.
9.ª RODADA:
Sede x Treinadores, Hipódromo x Esc. de Treinadores.

EL BANDERIN ENROLIU A RAIA: 1.000 EM 62 3/5 "SOBRANDO!"

Nos apontamos para domingo, destacou-se EL BANDERIN, que vinha "sobrando" e fez 62 3/5, evidenciando que será um "osso duro" no handicap. E, diga-se, que HUXLEY foi o pior de todos, com 51" para os 800, tocado e com "gritos". Eis os exercícios que anotamos:
1.ª PAREO: SORNETTE, R. Urbina, 600 em 37"4/5 — boa ação.
CAMILA, U. Cunha, 600 em 37"4/5 — muito fácil.
CANDONGAS, O. Ulião, 700 em 49" — muito fácil.
MORENA FLOR, W. Andrade, 600 em 38"2/5 — sem apurar.
2.ª PAREO: MONTANHES, O. Ulião, 800 em 50" — agitando.
GUAMBI, N. Pereira, 600 em 36"2/5 — com sobras.
3.ª PAREO: BOJAGUA, O. Ulião, 600 em 38" — muito fácil.
HILANILZA, M. Alves, 600 em 38"3/5 — ótima ação.
GURIA, M. Silva, 600 em 39" — suave.
4.ª PAREO: HOPE BOY, L. Rignoni, 600 em 37" — fácil.
TUNUYAI, M. Chiarino, 360 em 23" — tocado.
DUX, O. Ulião, 360 em 22"3/5 — exigido.
AMADOR, M. Silva, 600 em 37"3/5 — boa ação.
DESERTO, B. Ribeiro, 600 em 40" — fácil.
DESENGANO, A. Nery, 600 em 37"5/5 — bem.
5.ª PAREO: GATILHO, O. Ulião, 1000 em 67"2/5 — muito fácil.
BIARROT, A. Portinho, 800 em 52"2/5 — muito suave.
GIBATAO, L. Rignoni, 1000 em 68" — carreira.
HUXLEY, F. Irigoyen, 800 em 51" — apurado.
TRIGO, J. Tinoco, 360 em 23" — e 800 em 50" — bem.
EL BANDERIN, J. Marinho, 1000 em 62"3/5 — com sobras.
6.ª PAREO: SIAO, J. Marchant, 600 em 37"4/5 — fácil.
ROI, L. Rignoni, 800 em 52" — suave.
BOMARSOL, J. Baffica, 700 em 46" — suave.
KANDY BOY, J. Tinoco, 600 em 40" — suave.
ROMANEO, L. Leighon, 700 em 43" — fácil.
7.ª PAREO:

Bettings x Cronistas, Acumuladas x Proprietários, Jockeys x Acumuladas.
6.ª RODADA:
Proprietários x Bettings, Sede x Cronistas, Hipódromo x Jockeys, Esc. de Treinadores x Treinadores, Acumuladas x Cavalários.
7.ª RODADA:
Jockeys x Sede, Proprietários x Esc. de Treinadores, Hipódromo x Cronistas, Acumuladas x Bettings, Treinadores x Cavalários.

Rigoni Montará Terça-Feira em São Paulo

O líder Luis Rigoni estará em Cidade Jardim na próxima terça-feira, dia 25 do corrente, quando será disputado em São Paulo o "Grande Prêmio 25 de Janeiro". O campeoníssimo assumiu compromisso para dirigir La Vision, do "Stud Pexoto de Castro". É importante carterista do turfe paulistano. Aliás, em entrevista que nos concedeu faz pouco tempo, falando da competitividade, Rigoni teve esta frase: "La Vision é grande corredora. E' dessas animais que a gente acompanha onde for". E lá se vai o campeão da estatística, cheio de esperanças, para a Paulicéia.

PROGRAMA de AMANHÃ

1.ª PAREO — 1.500 metros — Recorde: Miss Nobel, 92"2/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00. Largada às 14,30 horas.

ANIMAIS	Ks.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	últimas performances	Dist.	Tempo	Pnts
1-1 Sornette	56	1	20	R. Urbina	E' bastante veloz e deverá ganhar	W. Costa	5.º p. P. Partous	1600	58 3/5	GL
2-2 Camila	56	5	25	U. Cunha	Seu exercício agradável. Boa poule	L. Tripodi	4.º p. Jonin	1400	50 1/5	AL
3-3 Candongas	56	3	30	O. Ulião	Apresentou melhoras e tem chance	M. Araújo	5.º p. Jonin	1400	50 1/5	AL
4-4 Morena Flor	56	2	30	W. Andrade	Resparece melhor. Vale umas poules	O. Lopez	2.º p. Balanga	1600	42	AL
5-5 Guarcha	56	4	30	A. Cardoso	Subiu de turma. Não pode azar	A. Moraes	1.º p. Eda	1500	47 1/5	AP

2.ª PAREO — 1.500 metros — Recorde: Miss Nobel, 92"2/5 — Prêmios: Cr\$ 45.000,00 — Cr\$ 13.500,00 — Cr\$ 6.750,00. Largada às 14,55 horas.

1-1 Montanhês	56	3	25	O. Ulião	Mantém seu estado e poderá ganhar	A. Cardoso	1.º p. Guambi	1600	102 2/5	AL
2-2 Guambi	56	1	40	N. Pereira	Venceu bem no certame "blair". Dali...	M. Araújo	1.º p. Montanhês	1600	102 2/5	AL
3-3 Indiscreto	54	4	40	M. Silva	Há muita fé neste. Boa poule	C. Gomes	3.º p. Guambi	1600	102 2/5	AL
4-4 Hilanilza	54	2	35	H. Lima	Não distancia do seu agrado. Chance	J. Burioni	1.º p. Vardan	1360	81	AL
5-5 Senta a Pua	60	5	20	G. Calderano	Resparece muito bem e deve ganhar	F. Schneider	4.º p. Corallace	1600	100 4/5	AL

3.ª PAREO — 1.500 metros — Recorde: Miss Nobel, 92"2/5 — Prêmios: Cr\$ 50.000,00 — Cr\$ 15.000,00 — Cr\$ 7.500,00. Largada às 15,20 horas.

1-1 Bojagua	56	3	25	O. Ulião	Em ótimo estado e coniam ganhar	M. Sousa	2.º p. Dima	1300	82 4/5	AP
2-2 Dima	56	5	30	A. Romo	Mantém sua forma. Deverá repetir	F. Schneider	1.º p. Bojagua	1300	82 4/5	AP
3-3 Dux	56	1	40	A. G. Silva	Apenas regular. Como azar serve	W. Costa	5.º p. Ave Alta	1500	95	AL
4-4 Hilanilza	54	2	35	M. Alves	Exercitou-se a contento. Ótimo azar	M. Raphael	3.º p. Dima	1300	82 4/5	AP
5-5 Guria	54	4	40	M. Silva	Há muita fé neste. Boa poule	Idem	3.º p. Capitãna	1200	75 1/5	AL

4.ª PAREO — 1.200 metros — Recorde: Divino, 74" — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00. Largada às 15,45 horas.

1-1 Hope Boy	55	7	20	L. Rignoni	Anda muito bem e deverá ganhar	L. Pereira	2.º p. Baci	1000	60	GL
2-2 Tunuyai	55	6	100	M. Chiarino	Fazco para a turma. Não pode	Burioni	4.º p. Manestrini	1400	58 2/5	AL
3-3 Dux	55	1	40	O. Ulião	Há muita fé. Vale umas poules	M. Sousa	2.º p. Jerry	1400	58 2/5	AL
4-4 Amador	55	1	30	M. Silva	Outro que pouco deverá pretender	W. Costa	6.º p. Jerry	1400	58 2/5	AL
5-5 Sana	55	3	25	U. Cunha	Apresentou melhoras. Pode ganhar	Ed. Coutinho	6.º p. Donatário	1300	81	AL
6-6 Deserto	55	5	30	B. Ribeiro	Relato levando no "dedo". Cuidado!	J. Faria	7.º p. Manjão	1200	82 2/5	AL
7-7 Hibernial	55	2	30	A. Portinho	Exercitou-se a contento. Boa poule	A. Tello	7.º p. Jerry	1400	58 2/5	AL
8-8 Desengano	55	6	30	A. Nery	Vai debutar bem preparado. F. vencer	J. E. Sousa	Metreano			

5.ª PAREO — 2.200 metros — Recorde: Torpedo, 138" — Prêmios: Cr\$ 100.000,00 — Cr\$ 30.000,00 — Cr\$ 15.000,00. Largada às 16,10 horas — (Handicap Especial)

1-1 Gatilho	57	4	25	O. Ulião	Resparece muito bem. Pode ganhar	A. Moraes	4.º p. La Vision	2000	123	GL
2-2 Biarrot	60	2	20	A. Portinho	Em sobra forma. Deverá repetir	A. Folia	1.º p. B. Banderin	1800	114 4/5	AL
3-3 Gibatão	58	5	40	L. Rignoni	Bem preparado e tem chance	Exp. Coutinho	2.º p. Chanchcho	1800	119 1/5	AL
4-4 Amador	55	1	30	M. Silva	Apenas regular. Como azar serve	O. Covarrubias	5.º p. Chanchcho	1800	119 1/5	AL
5-5 Trigo	51	3	665	J. Tinoco	Nem da "Bomba Atômica". Riquem	W. Costa	1.º p. Ibsen	1500	122 2/5	AL
6-6 El Banderin	54	1	30	J. Marinho	Atravessa excelente fase. Artigo de fé	L. Tripodi	2.º p. Biarrot	1800	122 2/5	AL
7-7 Pojo	58	5	30	A. Cunha	Fazco para a turma. Não gostamos	Idem	1.º p. Idu	1800	122 2/5	AL
8-8 Comandulo	53	6	30	J. Baffica	Pracsa para a turma. Não gostamos	Idem				

6.ª PAREO — 1.500 metros — Recorde: Miss Nobel, 92"2/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00. Largada às 16,40 horas — (Betting)

1-1 Siao	53	2	30	J. Marchant	Apresentou melhoras. Constante ganhar	T. Coelho	3.º p. Joniflor	1400	55 2/5	AL
2-2 Gineo	55	1	40	A. Portinho	Fazco para a turma. Não gostamos	A. Folia	6.º p. Joniflor	1400	58 1/5	AL
3-3 Rol	55	8	20	L. Rignoni	Dera "desacabular". Boa poule	M. R. Galvão	3.º p. Jonie	1200	51	AL
4-4 Bomarsol	55	5	40	J. Baffica	E' bastante veloz e poderá azuatar	A. Corréa	3.º p. P. Springs	1200	58 1/5	AL
5-5 Achroy	55	4	55	F. Irigoyen	Progridiu algo. Muita chance agora	C. Covarrubias	4.º p. Ralando	1200	58 1/5	AL
6-6 Kandy Boy	55	1	60	J. Pincho	Apenas regular. Como azar serve	J. Morado	6.º p. Jonie	1200	58 1/5	AL
7-7 Quimper	55	8	25	O. Ulião	Correu muito bem na estréia. Chance	A. Cardoso	4.º p. P. Springs	1200	58 1/5	AL
8-8 Romanio	55	3	80	L. Leighon	Pouco deverá pretender. Difícil	M. Araújo	11.º p. Luazirino	1200	58 1/5	AL

7.ª PAREO — 1.300 metros — Recorde: Embalo, 79"3/5 — Prêmios: Cr\$ 70.000,00 — Cr\$ 21.000,00 — Cr\$ 10.500,00. Largada às 17,10 horas — (Betting)

1-1 Flaminio	55	7	45	J. Graça	Em ótimo estado e é artigo de fé	A. Romo	2.º p. Sufe	1600	58 1/5	AL
2-2 Aligon	55	4	50	B. Marinho	Apenas regular. Como azar serve	A. D. Monteiro	7.º p. Kieber	1500	58 1/5	AL
3-3 Farinelli	55	8	17	A. Araújo	Trabalhou para "passar por cima"	M. Mendonça	5.º p. De Valdes	1000	58 2/5	AL
4-4 Zark	56	4	60	E. Caracoe	Vai debutar regularmente. Bom azar	C. Covarrubias	4.º p. El Valente	1400	58 1/5	AL
5-5 Jonson	60	1	50	L. Rignoni	Venceu bem. No placê é possível	T. Coelho	1.º p. Samurá	1200	58 1/5	AL
6-6 Onyx	55	10	80	J. Baffica	Fazco para a turma. Não gostamos	E. Morande	6.º p. Graul	1200	58 1/5	AL
7-7 Pojo	55	8	30	A. Cunha	Está levando de "barbada". Dali...	L. Tripodi	8.º p. Buehgan	1200	58 1/5	AL
8-8 Soluvel	54	1	30	Não corre	Não será apresentado	Idem	8.º p. Tio Capataz	2000	122 2/5	GL
9-9 Kaccong	60	2	30	A. Rias	Resparece muito bem. Poderá vencer	Idem				
10-10 Igrasui	54	7	50	J. Marchant	O companheiro é melhor. Difícil	Idem				

8.ª PAREO — 1.500 metros — Recorde: Miss Nobel, 92"2/5 — Prêmios: Cr\$ 50.000,00 — Cr\$ 15.000,00 — Cr\$ 7.500,00. Largada às 17,40 horas — (Betting)

1-1 Divino	60	4	15	M. Silva	Mantém seu estado e deverá repetir	F. Schneider	1.º p. Fairlight	1200	74	AL
2-2 El Guapo	54	3	50	G. Silva	Anda muito bem. Contam ganhar	A. Corréa	1.º p. B. Sky	1500	82 4/5	AL
3-3 Zark	56	4	60	E. Furquim	Em sobra forma e ex-Makub	N. Figueiredo	3.º p. Jonson	1200	58 1/5	AL
4-4 Zark	56	4	60	E. Furquim	Vai debutar regularmente. Bom azar	N. Figueiredo	3.º p. Jonson	1200	58 1/5	AL
5-5 Jonson	60	1	50	L. Rignoni	Venceu bem. No placê é possível	W. Poito	1.º p. Tejuicapo	1300	82 4/5	AL
6-6 Onyx	55	10	80	J. Baffica	Fazco para a turma. Não gostamos	A. J. Sousa	3.º p. Ibsen	1200	60 2/5	AL
7-7 Pojo	55	8	30	A. Cunha	Está levando de "barbada". Dali...	G. Rodrigues	1.º p. Sergio	1200	58 1/5	AL
8-8 Soluvel	54	1	30	Não corre	Não será apresentado	P. Sousa	8.º p. Divino	1200	58 1/5	AL
9-9 Kaccong	60	2	30	A. Rias	Resparece muito bem. Poderá vencer	L. Tripodi	8.º p. Buehgan	1200	58 1/5	AL
10-10 Igrasui	54	7	50	J. Marchant	O companheiro é melhor. Difícil	Idem	8.º p. Tio Capataz	2000	122 2/5	GL

9.ª PAREO — 1.500 metros — Recorde: Miss Nobel, 92"2/5 — Prêmios: Cr\$ 50.000,00 — Cr\$ 15.000,00 — Cr\$ 7.500,00. Largada às 17,40 horas — (Betting)

1-1 Divino	60	4	15	M. Silva	Mantém seu estado e deverá repetir	F. Schneider	1.º p. Fairlight	1200	74	AL
2-2 El Guapo	54	3	50	G. Silva	Anda muito bem. Contam ganhar	A. Corréa	1.º p. B. Sky	1500	82 4/5	AL
3-3 Zark	56	4	60	E. Furquim	Em sobra forma e ex-Makub	N. Figueiredo	3.º p. Jonson	1200	58 1/5	AL
4-4 Zark	56	4	60	E. Furquim	Vai debutar regularmente. Bom azar	N. Figueiredo	3.º p. Jonson	1200	58 1/5	AL
5-5 Jonson	60	1	50	L. Rignoni	Venceu bem. No placê é possível	W. Poito	1.º p. Tejuicapo	1300	82 4/5	AL
6-6 Onyx	55	10	80	J. Baffica	Fazco para a turma. Não gostamos	A. J. Sousa	3.º p. Ibsen	1200	60 2/5	AL
7-7 Pojo	55	8	30	A. Cunha	Está levando de "barbada". Dali...	G. Rodrigues	1.º p. Sergio	1200	58 1/5	AL
8-8 Soluvel	54	1	30	Não corre	Não será apresentado	P. Sousa	8.º p. Divino	1200	58 1/5	AL
9-9 Kaccong	60	2	30	A. Rias	Resparece muito bem. Poderá vencer	L. Tripodi	8.º p. Buehgan	1200	58 1/5	AL
10-10 Igrasui	54	7	50	J. Marchant	O companheiro é melhor. Difícil	Idem	8.º p. Tio Capataz	2000	122 2/5	GL

As Arquibancadas

Promoverá a Associação de Proprietários de Cavalos de Corrida o Seguro de Jockeys e Aprendizes — Comprova a Fraude no "Case" Jonson — O Aniversário do "Boy" de Tunis e Marroc — Reforços Para o Jockey Club de São Vicente

Ainda que pareça insólito, não estão os profissionais que atuam no Hipódromo Brasileiro, segurados contra os acidentes, que na difícil e ingrata profissão, estão sempre correndo o risco de sofrer acidentes. Médica, há muito reclamada pelos interessados e por vários órgãos de nossa imprensa, jamais foi levada a sério, e as consequências são a lembrança de todos, com os acidentes fatais que abateram os saudáveis Jockeys Cândido Moreno e Bernardino Cruz. Entretanto, agora, a Associação de Proprietários de Cavalos de Corrida, tomará a si, o encargo de promover o seguro de todos os profissionais das pistas, tendo entrado em entendimento com prestígio e companhia, no sentido de concretizar muito breve o assunto. Será este um dos mais importantes serviços prestados ao turfe pela entidade privilegiada pelo sr. Nova Monteiro, e que merece os mais efusivos aplausos de todos os turfistas.

A performance do animal JONSON, há pouco mais de uma semana, causou péssima impressão nos apostadores, que logo após, valeram demoradamente o piloto Ilton Pinheiro. Foi de tal modo escandalosa a fraude, que a Comissão de Corridas, agindo com rigor, pôs de quarentena por quatro meses, o irrequieto profissional. Não faltou entretanto, quem se apressasse a procurar defender o profissional, atribuindo a "irracional" o "banho" pagado nos apostados. Bem a seus olhos, em pista viciada de chegada.

Agora, dirigido por Luis Rignoni, JONSON correu e que realmente sabe, e triunfou de maneira a não deixar qualquer sombra de dúvidas, sobre o tráfego anterior. Infelizmente, os membros da Comissão de Corridas, ainda não resolveram apurar convenientemente certas ocorrências que se verificam com perigosa frequência, em quase todas as reuniões. Sejam os senhores comissários de corridas, infelizes com os "triboiteiros", profissionais ou não, e contanto sempre com o apoio integral de todos os turfistas, principalmente, os de arquibancada.

O dia 20 de Janeiro, marcou a passagem de aniversário natalício de Sr. João Jacob, Comendador do Libano e Bay de Tunis e Marrocos. A data foi particularmente grata aos turfistas que têm em João Jacob, o Turfista em por cento. Não medindo sacrifícios para que o turfe nacional alcance o desenvolvimento que merece, está o aniversário de agora, sempre